



Jorge Brantmayer

Jorge Brantmayer

Jorge Francisco Brantmayer Barrera nació el 11 de octubre de 1954 en Santiago, Chile.

Biografía

Jorge Francisco Brantmayer Barrera nació el 11 de octubre de 1954 en Santiago, Chile.

Estudió Licenciatura en Artes mención [pintura](#) en la Universidad de Chile entre 1974 y 1979, teniendo entre sus profesores a [Adolfo Couve](#) y [Luis Lobo Parga](#). En paralelo, desde 1976, se formó en [fotografía](#) profesional en la Escuela de Foto Arte de Chile, disciplina que le ha apasionado y practicado desde su época escolar.

Entre sus exposiciones individuales destaca *Cautivas* (2007-2008) en el Museo Nacional de Bellas Artes, en Santiago, y en el Museo de Arte Contemporáneo de Valdivia. Así como el proyecto *Muchedumbres*, realizado desde el año 2011, el cual ha dado origen a diversas muestras tanto en Chile como en el extranjero. A esto se suma la circulación de su obra en exhibiciones colectivas por Bolivia, Perú, Ecuador, Argentina, Brasil, España y Bélgica. En 2004 integró el colectivo 5+ junto a [Pilar Cruz](#), [Mariana Matthews](#), [Mario Fonseca](#) y Rafael Edwards (1950).

Ha recibido numerosas distinciones, entre ellas las otorgadas por el Círculo de Críticos de Arte de Chile, quienes lo han premiado en tres ocasiones (2007, 2010 y 2017). Además fue acreedor del premio Altazor en cuatro versiones (2000, 2008, 2009 y 2013).

En su obra ha abordado temáticas diversas, entre las que tiene una fuerte presencia el retrato, realizando series de inmigrantes, estudiantes y mujeres privadas de libertad, entre otros. Junto con ello, ha creado y fotografiado escenas performativas en las que el cuerpo de los participantes se enfrenta a chorros y manchas de pintura y otras sustancias. Además ha capturado escenas ciudadanas en diversas urbes del mundo, así como también objetos a partir de los cuales realiza series, por ejemplo, de elementos naturales con forma de corazón, o de elementos tecnológicos obsoletos a los que ha sometido a altas temperaturas. A esto se agrega que ha efectuado registros fotográficos de las obras de numerosos artistas, entre ellos [Arturo Duclós](#), [Eugenio Dittborn](#) y [Samy Benmayor](#).

En paralelo a su trayectoria artística ha ejercido la docencia en la Universidad del Desarrollo y en la Universidad Diego Portales, en Santiago. A su vez se ha dedicado a la fotografía comercial. En 1979 viajó a

Venezuela donde realizó fotografías en distintos países latinoamericanos por encargo de la Universidad Central de dicho país. En 1988 creó Brantmayer Estudio Fotográfico enfocado a imágenes editoriales y publicitarias.

El artista vive y trabaja en Santiago, Chile.

Sitio web: <http://www.jorgebrantmayer.cl>

Premios, distinciones y concursos

2017 Premio del Círculo de Críticos de Arte de Chile, categoría Nuevos Medios, Santiago, Chile.

2014 Primer premio categoría consagrados, Concurso *Todo comienza con...*, Nescafé y Galería Patricia Ready, Santiago, Chile.

2013 Premio Altazor, Santiago, Chile. También se adjudicó este galardón en los años 2000, 2008 y 2009.

2010 Premio Bicentenario a la fotografía, Círculo de Críticos de Arte de Chile, Santiago, Chile.

2007 Premio del Círculo de Críticos de Arte de Chile, categoría Fotografía, Santiago, Chile.

2006 Fondart "Proyecto Cautivas", Santiago, Chile.

2004 Premio del Círculo de Cronistas Gastronómicos de Chile, Santiago, Chile.

2000 Mención de Honor, Salones Fotográficos Fotop, Santiago, Chile.

1992 Primer Premio en Naturaleza Muerta, Salones Fotográficos Fotop, Santiago, Chile.

1990 Primera Mención Honrosa, Modelos, Santiago, Chile.

1983 Beca Amigos del Arte, Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

NACIONALES

Hospital Roberto del Río, Santiago, Chile

Museo de Arte contemporáneo, Santiago, Chile

Museo de Arte Contemporáneo de Valdivia, Valdivia, Chile

Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile

Exposiciones

2019-2018 *Geografía de la piel*, Casa Autónoma Arte y Cultura, Santiago, Chile.

2018 *Ensayos contra la fatiga*, EKHO Gallery, Santiago, Chile.

2017 *Muchedumbre: geografía de la piel*, Centro de las Artes 660, CorpArtes, Santiago, Chile.

2016 *Muchedumbre*, Instituto Cervantes, Nueva York; Art Museum of the Americas, Washington D.C, Estados Unidos y Casa de las Américas, La Habana, Cuba.

2014 *Obras de Jorge Brantmayer*, Sala de arte, Universidad Mayor, Temuco, Chile.

2013, 2012 y 2011, *Muchedumbre*, Le Carré, Museo Vasco, Plaza de la Libertad y Costanera del río Nive, Bayona, Francia; Casa E, Valparaíso y Centro Cultural Gabriela Mistral, Santiago, Chile.

2013-2012 *Diario*, D21, Santiago, Chile.

2008-2007 *Cautivas*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago y Museo de Arte Contemporáneo de Valdivia, Valdivia, Chile.

2005 *Historia de corazones*, Museo de Arte Moderno de Chiloé, Castro, Chile.

2004 *La ciudad y los sueños*, Sala Amigos del Arte, Santiago, Chile.

2000 *La vida está en otra parte*, Sala Amigos del Arte, Santiago, Chile.

COLECTIVAS

- 2018-2019 *Chile tiene SIDA*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 2018 *Postrauma*, Sala Gasco Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.
- 2016 *Marcelo Montecino y Jorge Brantmayer*, Centro de las Artes 660, CorpArtes, Santiago, Chile.
- 2015-2014 *Arte en Chile 3 miradas: los cuerpos de la historia*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 2014 *Concurso "Todo comienza con..."*, Galería Patricia Ready, Santiago, Chile.
- 2013 *Murales fotográficos hospitalarios*, Galería 64, Santiago, Chile.
- 2013 *Revélate*, Espacio oOps!, Santiago, Chile.
- 2012 *XVIII Bienal Internacional de Arte de Santa Cruz*, Santa Cruz, Bolivia.
- 2012-2011 *Con-vivencia*, Montjuic Castle, Barcelona, España.
- 2011 *Imagen local*, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.
- 2011 *Face Contact*, Plaza de Colón, Madrid, España.
- 2007 Sala Amigos del Arte, Santiago, Chile.
- 2007 *Signes d'existence*, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.
- 2006 *Secretos de seducción*, Centro Cultural Matucana 100, Santiago, Chile.
- 2005 *Muestra anual XVII MAM Chiloé*, Museo de Arte Moderno de Chiloé, Castro, Chile.
- 2005 *Ensueños fotografía contemporánea*, Corporación Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.
- 2005 *Conexiones fotógrafos + artistas*, Galería Trece, Santiago, Chile.
- 2005 Festival Internacional de la Fotografía, Lima, Perú.
- 2005 VIII mes de la fotografía, Quito, Ecuador.
- 2004 *Ichnos*, Galería Artespacio, Santiago, Chile.
- 2004 *Lugares fugaces*, Galería Concreta, Santiago, Chile.
- 2003 *Relatos breves*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 2003 *Trazos de razón*, Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de São Paulo, São Paulo, Brasil.
- 2002 *Wurlitzer*, Maison de L'Amérique Latine, Bruselas, Bélgica.
- 2002 *Literarte (mi palabra tu imagen)*, Galería Artespacio, Santiago, Chile.
- 2002-2001 *Chile imagen*, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina.
- 1992 *20 de 135*, Sala Amigos del Arte, Santiago, Chile.
- 1990 Salón Fotográfico Fotop, Santiago, Chile. Además participó los años 1991, 1992, 1993, 1994, 1996 y 2000.
- 1988-1987 *Temas triviales*, Instituto Chileno-Británico de Cultura, Santiago, Chile.
- 1987 *Chile vive*, Círculo de Bellas Artes, Madrid, España.
- 1985 Instituto Chileno-Británico de Cultura, Santiago, Chile.
- 1984 Galería Espaciocal, Santiago, Chile.
- 1980-1979 Salón de Verano de la Fotografía. Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. Además participó los años 1980-1981, 1982-1983 y 1983-1984.
- 1979 *Semana por la cultura y la paz*, Parque Forestal, Santiago, Chile.
- 1978 *Recreando a Goya*, Goethe-Institut, Santiago, Chile.
- 1978 *Encuentro arte joven*, Instituto Francés de Antofagasta, Antofagasta, Chile.
- 1977 *Jóvenes valores*, Alianza Francesa, Santiago, Chile.

Bibliografía

AMIGOS DEL ARTE, 2000. *La vida está en otra parte*. Santiago de Chile: Amigos del Arte.

-. 2004. *La ciudad y los sueños*. Santiago de Chile: Amigos del Arte.

BIBLIOTECA/MNBA. Colección de Artículos de Prensa del Artista Jorge Brantmayer publicados en los diarios y revistas entre 1987-2018. Santiago de Chile: Archivo Documental Biblioteca MNBA.

CÍRCULO DE BELLAS ARTES, 1987. *Chile vive*. Madrid: Círculo de Bellas Artes.

D21 GALERÍA DE ARTE, 2012. *Diario / Jorge Brantmayer*, Santiago de Chile: D21 Galería de Arte.

GALERÍA ARTESPACIO, 2002. *Literarte (mi palabra tu imagen)*. Santiago de Chile: Galería Artespacio.

-. 2004. *Ichnos*. Santiago de Chile: Artespacio.

GALERIA TRECE, 2005. *Conexiones fotógrafos + artistas*. Santiago de Chile: Galería Trece.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES (Comp), 1984. *Salón de verano de la fotografía 1-7 1978-1984*. Santiago de Chile: s/e.

-. 2003. *Relatos breves*. Santiago de Chile: MNBA.

-. 2007. *Cautivas*. Santiago de Chile: MNBA.

-. 2014. *Arte en Chile 3 miradas*. Santiago de Chile: MNBA.

SOCIEDAD CHILENA DE FOTOGRAFÍA, 2008. *Periódico de la socialización de la política de fomento de la fotografía chilena*. Santiago de Chile: Sociedad Chilena de Fotografía.



Sin título



Sin título



Desintegración I



Sin título



Mercado en Tunja, Colombia



Entre el sexo y el hambre III



Implosión - explosión



DSCF0067.tif

De la serie Cautivas



DSCF0102.tif

De la serie Cautivas



DSCF0440.tif

De la serie Cautivas