



Alexandra Domínguez

Alexandra Domínguez

Biografía

Alexandra Domínguez Aguila, grabadora. Nació en Concepción, Chile en 1956.

En 1989 viajó a España donde estudió arte en la Academia de Bellas Artes de San Fernando en Madrid y luego se dirigió a Barcelona, donde realizó estudios en la Academia San Jorge de la Universidad Autónoma y se licenció como periodista en la Facultad de Ciencias de la Información de esa ciudad.

Se nacionalizó española y se radicó en Madrid. Se ha dedicado a la pintura, a la gráfica, al periodismo como también a la literatura siendo reconocida como autora de libros de poemas. En 2000 ganó el Premio Internacional de Poesía Juan Ramón Jiménez por su libro *La Conquista del Aire*.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES

1986 Seleccionada en VII Concurso Nacional de Arte Joven de la Universidad de Valparaíso, Chile. Seleccionada para Primer Salón Nacional de Pintura Visión de Palestina, Santiago, Chile.

1987 Seleccionada para IX Concurso Nacional de Arte joven, Universidad de Valparaíso, Chile.

1989 Gran Premio Nacional, III Salón Sur, Chile.

1990 Finalista en el XXIII Concurso de Pintura de la Caja de León, España.

1990 Seleccionada para Premios Villa de Madrid, Francisco de Goya, Madrid, España.

1990 Premio de Pintura Asociación Lluna, Alicante, España.

1991 Finalista en el XXIV Premio de Pintura Ponferrada, España.

1992 Finalista en el III Concurso de Artes Plásticas, Asociación Cultural Lluna, Alicante, España.

1992 Seleccionada para X Certamen de Pintura en la Academia de Bellas Artes Santa Cecilia, Cádiz, España.

1993 Finalista en el XXV Premio de Pintura Ponferrada, España.

1994 Seleccionada para Premios Villa de Madrid, Francisco de Goya, Madrid, España.

1996 Seleccionada para IV Premio Nacional de Grabado de la Calcografía Nacional, Real Academia de Bellas Artes San Fernando, Madrid, España.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 1985 Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura, Concepción, Chile.
- 1985 Sala de Arte Municipal de Valdivia, Chile.
- 1995 Sala de Arte Municipal de Osorno, Chile.
- 1995 Sala de Arte Municipal de Puerto Montt, Chile.
- 1986 Museo de Artes y Artesanía de Linares, Chile.
- 1986 Instituto Cultural de Las Condes, Santiago Chile.
- 1987 Instituto Chileno Francés de Cultura, Concepción, Chile.
- 1988 Instituto Chileno Francés de Cultura, Concepción, Chile.
- 1988 Instituto Chileno Francés de Cultura, Santiago, Chile.
- 1992 Galería Brita Prinz, Madrid, España.
- 1994 Galería Siena, Ponferrada, España.
- 1995 Galería Brita Prinz, Madrid, España.
- 1995 Galería Caballo Verde, Concepción, Chile.
- 1996 Instituto Chileno Norteamericano de Cultura, Concepción, Chile.
- 1996 Pinacoteca de la Universidad de Concepción, Chile.
- 1997 Galería Siena, Ponferrada, España.
- 1998 Galería Fontanar, Riaza, España.
- 2000 Universidad Internacional de Andalucía, Huelva, España.
- 2001 Fundación Luis Seoane, Coruña, España.
- 2002 Sala Andes, Concepción, Chile.
- 2002 Alexandra Domínguez, Pinturas y Grabados, Galería Fontanar, Riaza, España.
- 2003 Centro Internacional de la Estampa Contemporánea, Betanzos, Coruña, España.
- 2004 Galería Samuel, Valladolid, España.
- 2005 Galería Caballo Verde, Concepción, Chile.
- 2006 La Conquista del Aire, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 2006 Pinacoteca de la Universidad de Concepción, Chile.
- 2006 Galería Armaga, León, España.
- 2007 Galería Surazo, Osorno, Chile.
- 2007 Casa Fuerte Bezmiliana, Rincón de la Victoria, Málaga.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 1985 Instituto Chileno Británico de Cultura, Concepción, Chile.
- 1985 Salón del Mar, Talcahuano, Chile.
- 1985 Sala de Arte del Centro de Expresión y Formación Artística, Concepción, Chile.
- 1986 Galería Praxis, Santiago, Chile.
- 1986 Sala de Arte del Centro de Expresión y Formación Artística, Concepción, Chile.
- 1986 La Mujer en las Artes Plásticas, Sala de Arte del Centro de Expresión y Formación Artística, Concepción, Chile.
- 1986 El Hombre Visto por la Mujer, Sala de Arte del Centro de Expresión y Formación Artística, Concepción, Chile.
- 1986 Visión de Palestina, Centro Palestino, Santiago, Chile.
- 1986 VIII Concurso Nacional de Arte Joven, Sala El Farol, Valparaíso, Chile.
- 1986 Galería de la Plaza, Santiago, Chile.
- 1986 Pinacoteca de la Universidad de Concepción, Chile.
- 1987 Palestina Vista por Chile, Centro Palestino de Chile, Santiago. Sala El Farol, Valparaíso, Chile.
- 1988 Chile Crea, Instituto de la Mujer, Concepción, Chile.

- 1988 IX Concurso Nacional de Arte Joven, Sala El Farol, Universidad de Valparaíso, Chile.
- 1988 Instituto de la Mujer, Concepción, Chile.
- 1988 Chile Crea, Instituto de la Mujer, Concepción, Chile.
- 1989 Pinacoteca de la Universidad de Concepción, Chile.
- 1989 Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago.
- 1989 Sala El Farol, Valparaíso, Chile.
- 1989 Sala de Artes Caja de Ahorros de León, España.
- 1990 Sala Juan Gris del Centro Cultural Conde Duque, Madrid, España.
- 1990 Sala de Arte del Ayuntamiento de Alicante, España.
- 1990 Galería Brita Prinz, Madrid, España.
- 1990 DONART'90 Sala de Arte del Ayuntamiento de Barcelona, España.
- 1990 Premios Villa de Madrid, Madrid, España.
- 1990 Premio de Pintura Asociación Lluna, Alicante, España.
- 1990 Balconadas, Betanzos, La Coruña, España.
- 1991 Galería Brita Prinz, Madrid, España.
- 1991 Sala de Exposiciones de la Conserjería de Cultura, Alicante, España.
- 1991 Galería Fontanar, Madrid, España.
- 1991 Soho Graphic Arts Workshop, Nueva York, Estados Unidos.
- 1991 Galería Forum, Gerona, España.
- 1991 Gráfica Contemporánea, Galería Mainel, Burgos, España.
- 1993 DONART'93 Sala de Arte del Ayuntamiento de Barcelona, España
- 1993 Galería Brita Prinz, Madrid, España.
- 1993 Sala de Arte Caja España, Ponferrada, España.
- 1994 Galería Fontanar, España.
- 1994 Centro Cultural Conde Duque, Madrid, España.
- 1994 In Memoriam Pablo Neruda, Galería Duna, Barcelona, España.
- 1994 Sala de Arte Caja Española Ponferrada, España.
- 1994 Calcografía Nacional, Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid, España.
- 1995 Museo Pablo Gargallo, Zaragoza, España.
- 1995 Museo Pío V, Valencia, España.
- 1995 Fundación Rodríguez Acosta, Granada, España.
- 1995 Museo de Bellas Artes de Bilbao, España.
- 1995 Sala Provincia de la Diputación de León, España.
- 1995 Homenaje a Pablo Neruda, Una Escritura, Dos Mundos, Sala del Ayuntamiento de Barcelona, España.
- 1995 I Trienal de Arte Gráfico, la Estampa Contemporánea, Caja de Asturias, España.
- 1995 Grabado Leones Contemporáneos, Sala Provincia de la Diputación de León, España
- 1996 Feria Internacional de Grabado Estampa 96, Madrid, España.
- 1996 Calcografía Nacional, Real Academia de Bellas Artes San Fernando, Madrid, España.
- 1996 Museo del Grabado Español Contemporáneo de Marbella, España.
- 2004 Museo de la Estampa, La Coruña, España.
- 2004 Galería Arco, Oslo, Noruega.
- 2004 Galería La Daurade, Tolouse, Francia.
- 2005 Feria Internacional de Grabado Estampa, Madrid, España
- 2005 XVIII Premio de Grabado Máximo Ramos, Consello de Ferrol, España.
- 2005 VIII Bienal Internacional de Grabado Caixa de Ourense, Museo Provincial, Lugo, España.
- 2005 Sala de Exposiciones A. Estrada, Pontevedra, España.

2005 Saca 2005, Italia.

2006 Galería 17, Madrid, España.

2007 Atelier Westfallenhutte, Dormund, Alemania.

Obras en colecciones públicas

COLECCIÓN DIARIO EL SUR DE CONCEPCIÓN, CHILE

Bibliografía

BIBLIOTECA DEL MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Archivo documental de la artista.

ESCUELA DE ARTE DE MÉRIDA. Alejandra Domínguez. Mérida, 2007.

GALERÍA FONTANAR DE RIAZA. Alexandra Domínguez, Pinturas y Grabados. Madrid: Anzos S.L, 2002.

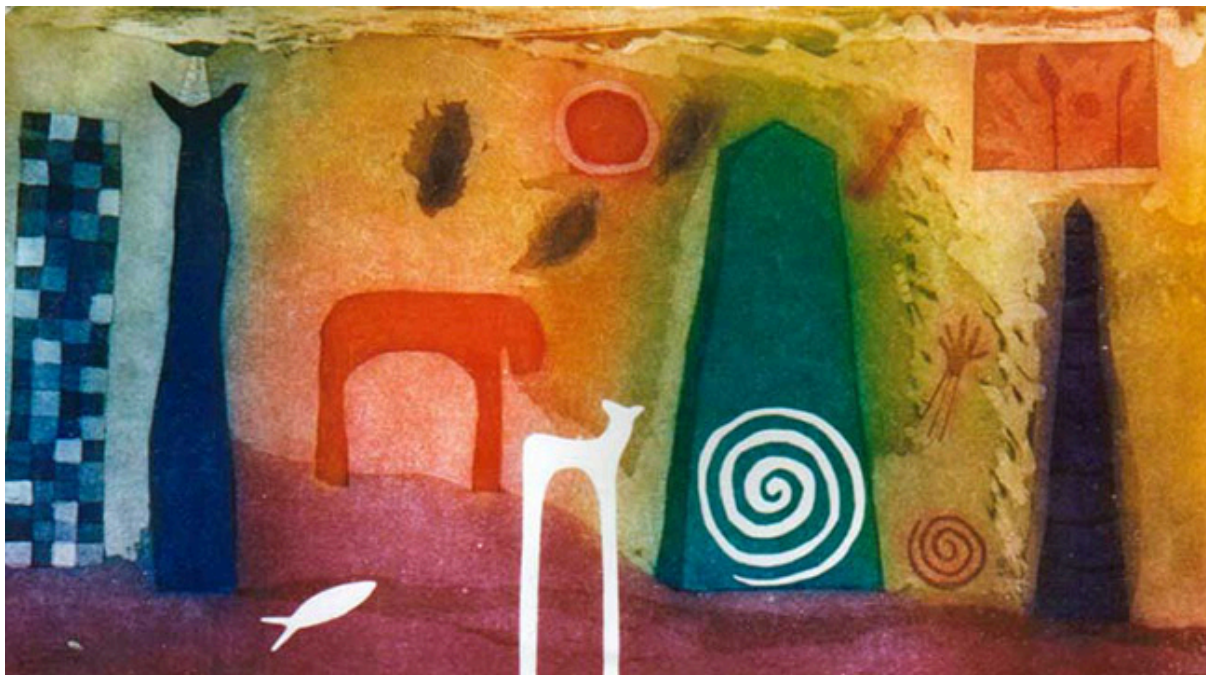
PINACOTECA DE LA UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN. Alexandra Domínguez. Concepción, 1996.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Alexandra Domínguez. Santiago, 2006.

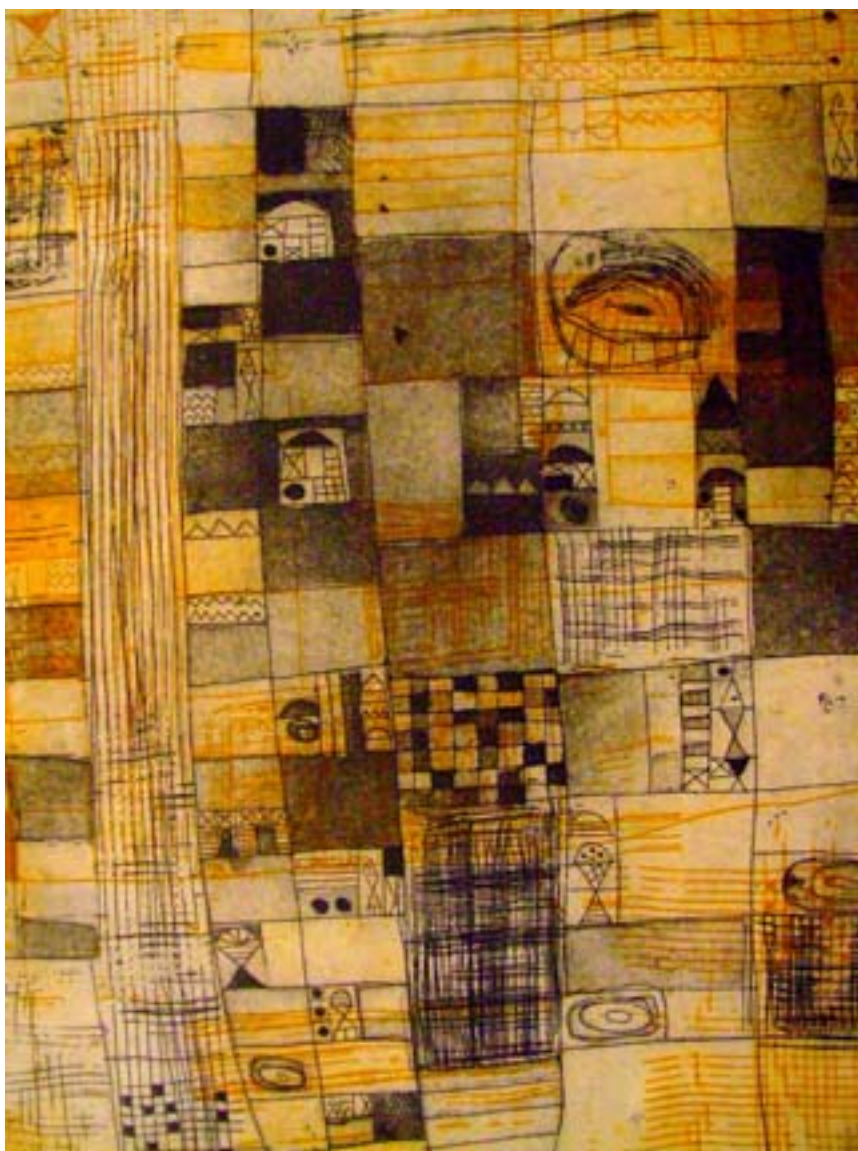


LA CASA ROJA



DISCURSO DEL CONTEMPLATIVO

**TIERRA DE ANTHO TESALIA O TAMBIÉN
LLAMADA DE LA NIEBLA AMARILLA**



PENTAGRAMA CON ERROR