



José Balcells

José Balcells

José Balcells Eyquem nació el 3 de mayo de 1947 en Santiago, Chile y murió el 11 de enero de 2016 en la misma ciudad.

Biografía

José Balcells Eyquem nació el 3 de mayo de 1947 en Santiago, Chile.

Ingresó a la Escuela de Arquitectura y Diseño en la Universidad Católica de Valparaíso (UCV) en el año 1966, donde fue alumno de [Claudio Girola](#) y, posteriormente, estudió en la Escuela de Bellas Artes de la Universidad de Chile. En 1976 se tituló como diseñador gráfico en la UCV, no obstante, decidió seguir una carrera artística, desenvolviéndose mayoritariamente en el [medio escultórico](#).

A lo largo de su trayectoria, exhibió sus obras tanto en Chile como en el extranjero, en ciudades como Osaka, Nueva York y Bruselas. Además de participar en numerosas exposiciones, realizó monumentos que se encuentran emplazados en diferentes espacios a lo largo de todo Chile.

En 1989 recibió el premio de la crítica especializada de Valparaíso por su exposición *Nuestra presencia*. Luego, en 1992, ganó el concurso organizado por la Cofradía de los Capitanes del Cabo de Hornos *Monumento al Marinero Desconocido*, con su trabajo *Cape Horn Memorial*. Esta obra de gran escala es un homenaje a quienes perdieron la vida en el descubrimiento del Cabo de Hornos en 1616.

Las esculturas de Balcells se configuran a partir de volúmenes geométricos que tienden a la abstracción, la materialidad empleada genera conexiones livianas, haciendo que las formas se vinculen con el espacio de manera ágil, sugiriendo la idea de movimiento.

El escultor se desempeñó asimismo como académico de la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad Católica de Valparaíso por más de veinte años. Junto con esto, fue miembro del Instituto de Arquitectura, conformó el grupo fundador de la Ciudad Abierta, en 1971 y de la Corporación Amereida, en 1997.

El artista murió el 11 de enero de 2016 en Santiago, Chile.

Premios, distinciones y concursos

1991 Primer Premio, Concurso Escultura Cabo de Hornos *Monumento al Marinero Desconocido*, Armada de Chile, Valparaíso, Chile.

1991 Segundo Premio, Concurso Trofeo *Raúl Sáez*, Ministerio de Educación, Santiago, Chile.

1991 Mención Honrosa, Concurso *Pequeño formato*, Sala Parque de Las Esculturas, Santiago, Chile.

1989 Premio mejor exposición de la temporada del Círculo de Críticos del Arte de Valparaíso, Valparaíso, Chile.

1978 Segundo Premio, Concurso Consejo Nacional de Televisión, Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

NACIONALES

Bahía Errazuriz, Mejillones, Chile

Isla Cabo de Hornos, Chile

Isla Churrecué, Aysén, Chile

Isla de Pascua, Hanga Roa, Chile

Isla Pingüinos, Concón, Chile

Morro de Copiapó, Copiapó, Chile

Valparaíso, Chile

EXTRANJERAS

Osaka, Japón

Ushuaia, Argentina

Exposiciones

INDIVIDUALES

2007 *Trece cachalotes o la dimensión poética de un país*, Universidad de Valparaíso, Chile.

1997 *Diez frustraciones*, Salones del Club de Viña del Mar, Viña del Mar, Chile.

1993 Sala de Viña del Mar, Viña del Mar, Chile.

1990 Parque de Las Esculturas, Santiago, Chile.

1989 *Lugar de los poetas*, Plaza Rubén Darío, Valparaíso, Chile.

1989 *Santa María del Mar*, Isla Churrecué, Aysén, Chile.

1988 *Ulises. Monumento a la hospitalidad y la megera del mar*, Pisagua, Chile.

1986 Morro de Copiapó, Copiapó, Chile.

1985 *Monumento a Rapa Nui*, Isla de Pascua, Chile.

1982 *Esculturas*, Sala Viña del Mar, Viña del Mar, Chile.

1975 Escuela Arquitectura Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, Chile.

COLECTIVAS

- 2001 *La madera en la escultura chilena*, Sala de Arte Fundación Telefónica, Santiago, Chile.
- 1998 *Artistas invitados por el Concurso Nacional de Arte Joven 1998*, Sala El Farol, Valparaíso, Chile.
- 1996 *Primer Simposio Internacional de Escultura*, Valdivia, Chile.
- 1996 *La materia en la escultura*, Galería Artespacio, Santiago, Chile.
- 1995 *XVII Concurso Nacional de Arte Joven*, Valparaíso, Chile.
- 1992 *Exposición artistas académicos de las universidades de Valparaíso*, Sala El Farol, Valparaíso, Chile.
- 1993 *Primer concurso nacional de escultura en pequeño formato*, Sala Parque de las Esculturas, Santiago, Chile.
- 1990 *Primer concurso Banco de Santiago, un nombre para el arte*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1989 *Nuestra presencia*, Sala La Cumbre, Viña del Mar, Chile.
- 1988 *Arte joven ahora*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1987 *VIII Bienal Internacional de Arte de Valparaíso*, Valparaíso, Chile.
- 1986 Sala Municipalidad de Viña del Mar, Viña del Mar, Chile.
- 1985 *11 artistas de Valparaíso*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1984 *Homenaje a los 450 años de Valparaíso*, Sala Viña del Mar, Valparaíso, Chile.
- 1982 Sala Viña del Mar, Viña del Mar, Chile.
- 1981 *VIII Bienal Internacional de Arte de Valparaíso*, Valparaíso, Chile.
- 1980 *Diez artistas de Valparaíso*, Sala Viña del Mar, Valparaíso, Chile.
- 1978 Concurso Consejo Nacional de Televisión, Santiago, Chile.
- 1978 Sala Viña del Mar, Valparaíso, Chile.
- 1976 *II Concurso de Escultura Colocadora Nacional de Valores*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

Bibliografía

- BIBLIOTECA/MNBA. Colección de Artículos de Prensa del Artista José Balcells publicado en los diarios y revistas entre 1978-2016. Santiago de Chile: Archivo Documental Biblioteca MNBA.
- CARVACHO, Víctor, 1983. *Historia de la escultura en Chile*, Santiago de Chile: Andrés Bello.
- FUNDACIÓN ANDES, 1989. *José Balcells. Serie monografías de artistas chilenos*. Santiago de Chile: Fundación Andes.
- FUNDACIÓN TELEFÓNICA, 2001. *La madera en la escultura chilena*. Santiago de Chile: Fundación Telefónica.
- GALENDE, Federico, 2007. *Filtraciones I, conversaciones sobre arte en Chile*. Santiago de Chile: Editorial Arcis.
- GALERÍA ARTESPACIO, 1996. *La materia en la escultura*. Santiago de Chile: Galería Artespacio.

IRARRÁZABAL, Elena, 1996. *Primer Simposio Internacional de Escultura*. Valdivia: Corporación Cultural de la Municipalidad de Valdivia.

MELCHERTS, Enrique, 1982. *Introducción a la escultura chilena*. Valparaíso: s.n.

MUNICIPALIDAD DE PROVIDENCIA, 1993. *Primer Concurso Nacional Escultura en Pequeño Formato: Parque de Las Esculturas*. Santiago de Chile: Municipalidad de Providencia.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES, 1985. *Once artistas de Valparaíso*. Santiago de Chile: MNBA.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES, 1988. *Arte joven ahora 1988-1989*. Santiago de Chile: MNBA

SALA VIÑA DEL MAR, 1986. *Diez artistas de Valparaíso*. Viña del Mar: Sala Viña del Mar.

UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO, CENTRO DE EXTENSIÓN Y MINISTERIO DE EDUCACIÓN, s/f. *Exposición artistas académicos de las universidades de Valparaíso*. Valparaíso: Universidad de Valparaíso.

UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO, 1998. *Artistas invitados por el Concurso Nacional de Arte Joven 1998*. Valparaíso: Dirección de Extensión y Comunicaciones de la Universidad de Valparaíso.