


**Alvaro Larco**

## Álvaro Larco

---

### Biografía

Alvaro Felipe Larco Gajardo, fotógrafo. Nació en San Felipe, Chile, el 15 de noviembre de 1965.

Estudió Medicina en la Pontificia Universidad Católica de Chile. Médico de profesión, comenzó a dedicarse a la fotografía en forma autodidacta desde 1995.

Ha sido Presidente del Fotocineclub de Chile entre 1997 y 1998. La institución reúne a profesionales que tienen en común la afición por temas clásicos de la fotografía, paisajes descriptivos, equilibrio en el color y poses clásicas.

### Exposiciones

#### PREMIOS Y DISTINCIONES

1996 Primer lugar en Concurso de Fotografía Joven de la Zona de Contacto, Diario El Mercurio, Santiago, Chile.

1996 Ocho Galardones en el Trigésimo Tercer Salón Nacional de Arte Fotográfico, Santiago, Chile.

1997 Seis Premios en el el Trigésimo Cuarto Salón Nacional de Arte Fotográfico, Santiago, Chile.

2000 Beca FONDATE del Ministerio de Educación, Santiago, Chile. . 2002 Premio Altazor a las Artes Nacionales mención fotografía, Santiago, Chile.

#### EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1996 Lejanos Espacios, Instituto Chileno-Británico de Cultura, Santiago, Chile.

1997 Herencia Maya, Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura, Santiago, Chile.

1998 Las Dos Cartagenas, Cuba en la Mirada. Corporación Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

2000 Díptico, Centro de Extensión de la Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile.

2003 El Mundo de Emilia, Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

2004 Alvaro Larco: Santiago-Quality of Life. Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

#### EXPOSICIONES COLECTIVAS

1996 Cien Fotógrafos, Mes de la Fotografía en Chile, Santiago, Chile.

1996 Bial de la Federación Internacional de Arte Fotográfico, Turquía.

1997 Chile 1970-2000, Palacio Ducado, Modena, Italia.

1997 Sesenta Años del Fotocineclub de Chile, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1997 Bial de la Federación Internacional de Arte Fotográfico, China.

1998 De la Cordillera al Mar, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1998 Mes Internacional de la Fotografía de México, Museo Diego de Rivera, México.

1998 Mes de la Fotografía en Argentina

1998 Centro Cultural de México en Chile, Santiago, Chile.

1999 Imágenes para la Dignidad Humana, Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1999 Colección de Fotografías Blanco y Negro del Museo Nacional de Bellas Artes, Fundación DUOC, Santiago, Chile.

2004 4 Bial de Fotografía y Artes Visuales. Centro cultural Les Chiroux, Lieja, Bélgica.

2005 Chile en 100 Miradas, Plaza de la Constitución, Santiago, Chile.

## Obras en colecciones públicas

INSTITUTO CHILENO-NORTEAMERICANO DE CULTURA, SANTIAGO, CHILE

## Bibliografía

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del Artista Álvaro Larco.

CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES. Chile en 100 Miradas. Santiago, 2005.

GALERÍA ARTESPACIO. Literarte Mi Palabra tu Imagen. Santiago, 2002.

LARCO, ALVARO. La Mirada Transeúnte. Santiago: sin editorial, 2000.

LARCO, ALVARO. El Mundo de Emilia. Santiago: sin editorial, 2002.

UNIVERSIDAD FINIS TERRAE. Alas y Raíces. Fotografía 1 N° 7. Santiago: Facultad de Artes, 2007.





DE LA SERIE CARTAGENA



DE LA SERIE CARTAGENA



DE LA SERIE CARTAGENA



DE LA SERIE CARTAGENA



DE LA SERIE CARTAGENA





DE LA SERIE CARTAGENA





DE LA SERIE CARTAGENA