MUSEO NACIONAL BELLAS ARTES | Artistas Visuales Chilenos

Alicia Blanche

Alicia Blanche

Biografía

Alicia Blanche Sepúlveda, escultora y dibujante. Nació en 1928. Falleció en 1991.

Realizó estudios de arte con mención en Escultura en la Universidad de Chile donde fue alumna de Julio Antonio Vásquez y Marta Colvin.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES

1965 Seleccionada Segunda Bienal de Escultura, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1965 Segunda Bienal de Escultura, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago.

1996 Alicia Blanche y Kurt Herdan. Instituto Cultural de Providencia, Santiago

1996 Retrospectiva, Galería Fundación, Santiago, Chile.

Bibliografía

BIENAL DE ESCULTURA. Segunda Bienal de Escultura. Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile. Santiago, 1965.

CARVACHO HERRERA, VICTOR. Historia de la Escultura en Chile, Santiago: Editorial Andrés Bello, 1983.

GALERÍA FUNDACIÓN. Retrospectiva: Marcos Moscheni, Germán von Appen, Tessie Bujes y Nelson Arellano, Melita Stein y Virginia Maluk, Pilar Tordesilla, María Teresa Bernal, Juan Carlos Carmona, Kurt Herdan

y Alicia Blanche, María Luisa Pérez, Raquel Nieva y José Baeza, Antonio Cofré, Mario Atalah, Sofía Rosenzweig, Mª. Elisa Ruiz Tagle, Mª. Gabriela Fluxá y Luz María Soriano. Santiago, 1996.

INSTITUTO CULTURAL DE PROVIDENCIA. Exponen Alicia Blanche y Kurt Herdan. Santiago, 1992.