



Patricio Flaño

## Patricio Flaño

---

### Biografía

Patricio Flaño García. Pintor. Nació en la ciudad de Valparaíso, el 31 de diciembre de 1953.

En 1972 ingresó a la Escuela de Arquitectura de la Universidad Católica de Valparaíso, donde se tituló como Diseñador Gráfico en 1977.

Pintor autodidacta, se dedica a esta actividad desde 1980.

### Exposiciones

#### EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1988 Galería Praxis, Santiago.

1988 Galería Praxis, Buenos Aires, Argentina.

1990 Galería Praxis, Santiago.

#### EXPOSICIONES COLECTIVAS

1988 Trazos y Fragmentos, Galería Praxis, Santiago y Buenos Aires.

1988 Donaciones Diez Años Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago.

1989 Inauguración Sala Chile, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago.

1989 IX Bienal Internacional de Arte de Valparaíso, Chile.

1989 Galería Praxis, Ciudad de México, México.

1990 Galería Praxis, Brasilia, Brasil.

1990 Museo de Arte Moderno de Chiloé, Chile.

1990 Campo Axial, Galería Arte Nuevo, Santiago.

1993 Proyecto Mallok - 0, Patricio Flaño, Juan Enrique Gabler, Félix Lazo, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago.

### Obras en colecciones públicas

**OBRAS EN COLECCIÓN DEL MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES** Equilibrio y Dinámica, 1988, óleo sobre tela, 180 x 210 cm.

#### OBRAS EN COLECCIONES PÚBLICAS

COLECCIÓN BANKER TRUST, SANTIAGO, CHILE

AEROPUERTO EZEIZA, BUENOS AIRES, ARGENTINA

MUSEO DE ARTE MODERNO DE CHILOÉ, CASTRO, CHILE.

## Bibliografía

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del Artista Patricio Flaño.

BIENAL. IX BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE VALPARAÍSO. Texto de Hernán Puelma. Valparaíso, Chile: Municipalidad de Valparaíso, 1989.

BINDIS, RICARDO. Pintura Chilena, Doscientos Años. Santiago: Origo Ediciones, 2006.

FLAÑO, PATRICIO / GABLER, JUAN ENRIQUE / LAZO, FÉLIX. Proyecto Mallok - 0. Textos Cecilia Mackay y Justo Pastor Mellado Santiago: Instituto Cultural de Las Condes Hergar Ediciones, 1993.

GALERIA DE ARTE NEXO. Campo Axial. Santiago, 1990.

GALERÍA DE ARTE PRAXIS. Flaño: Trazos y Fragmentos. Santiago, 1988.

GALERÍA DE ARTE PRAXIS. Patricio Flaño. Santiago, 1990.

INSTITUTO CULTURAL DE LAS CONDES. Proyecto Mallo-ko 1993. Santiago: Hergar Ediciones, 1993

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO, Códice Mallok-o. Santiago, 1994.



## EQUILIBRIO Y DINÁMICA