



Luz María Ovalle

Luz María Ovalle

Biografía

Luz María Ovalle Vergara, pintora. Nació el 10 de marzo de 1956 en Santiago, Chile.

Estudió Licenciatura en Artes Plásticas con mención en Pintura en la Escuela de Bellas Artes en la Universidad de Chile. Fue alumna de Aída Poblete, Luis Lobo Parga y Adolfo Couve.

Aparte de su obra artística, ha realizado numerosos afiches en el área de la publicidad para empresas, corporaciones, universidades, colegios y galerías de arte en Santiago.

Exposiciones

PREMIOS DISTINCIONES

1972 Segundo Premio Concurso de Afiches Fiestas Patrias, Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.

1972 Primer Premio Concurso de Afiches Chile, la Unidad y la Juventud, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1986 Primer Premio Concurso de Pintura Rincones de mi Ciudad, Servicio Nacional de Turismo y Galería Imagen, Antofagasta, Chile.

1986 Primer Premio VII Concurso Nacional de Pintura, Caja de Compensación Javiera Carrera, Viña del Mar, Chile.

1987 Mención Honrosa en Concurso de Fotografía Bellezas de la II región, Antofagasta, Chile.

1988 Segundo Premio Concurso de Pintura Tarjetas de Navidad para CONIN y Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago.

1989 Segunda Mención Honrosa VI Concurso de Pintura in situ El Color del Sur, Puerto Varas, Chile.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1981 Individual de Pintura CINFCAP, Antofagasta, Chile.

1982 Exposición individual de Dibujo en Homenaje al Día de la Mujer, Servicio Nacional de la Mujer y Municipalidad de Pirque, Santiago, Chile.

1983 Exposición Individual de Dibujo Fragmentos de Vida, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1983 Exposición Individual de Dibujo Sugerencias, VII Aniversario Universidad Las Condes, Santiago, Chile.

1996 Luz María Ovalle, Pinturas: Al Margen del Tiempo. Instituto Cultural de Providencia, Santiago

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1973 Concurso de Afiches Fiestas Patrias, Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.

1973 Concurso de Afiches Chile, la Unidad y la Juventud, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1975 Salón de Alumnos, Escuela de Bellas Artes, Universidad de Chile, Santiago.

1976 Colectiva en Homenaje a los delegados de la VI Asamblea de la OEA, Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1976 Salón de Alumnos, Escuela de Bellas Artes, Universidad de Chile, Santiago.

1976 Colectiva de Pintura, Dibujo y Escultura, Instituto Cultural de Providencia, Santiago.

1976 XX Salón de Ñuñoa, Instituto Cultural de Ñuñoa, Santiago, Chile.

1977 Colectiva de Alumnos por egresar de la Escuela de Bellas Artes, mención Pintura, Universidad de Chile, Santiago.

1977 XXI Salón de Ñuñoa, Instituto Cultural de Ñuñoa, Santiago, Chile.

1997 Taller del Pintor II. Instituto Cultural de Providencia. Santiago

1997 Paulina Rieloff Gallery. New York Gallery, New York, Estados Unidos

1978 XXII Salón de Ñuñoa, Instituto Cultural de Ñuñoa, Santiago, Chile.

1979 Colectiva de Gráfica, Instituto Chileno-Francés, Antofagasta, Chile.

1980 Exposición de Pintura en Batik, Autoclub, Antofagasta, Chile.

1981 Grabados, Galería Imagen, Antofagasta, Chile.

1982 Concurso de Pintura Rincones de Mi Ciudad, SERNATUR y Galería Imagen, Antofagasta, Chile.

1982 Concurso Pintura Caja de Compensación Javiera Carrera, seleccionados por la zona Norte, para el VII Concurso Nacional, Antofagasta, Chile.

1982 Colectiva Pintura por el IV Aniversario del Centro Experimental Artístico, Antofagasta, Chile.

1982 Premiación y Exposición Concurso Nacional de Pintura, de la Caja de Compensación Javiera Carrera, Casino Viña del Mar, Chile.

1987 Colectiva Pintura, Gráfica y Escultura Cristo en el Arte, en homenaje a la visita de Su Santidad Juan Pablo II, Centro Experimental Artístico, Antofagasta, Chile.

1987 Colectiva Muestra Plástica Antofagastina, Centro Experimental Artístico, Teatro Municipal, Antofagasta, Chile.

1987 Exposición del Concurso de Fotografía Bellezas de la II Región, Teatro Municipal, Antofagasta, Chile.

- 1988 Concurso de Fotografía 20 Años Historia de Chile, Galería Los Arcos de Bellavista, Universidad Católica, Santiago, Chile.
- 1989 VIII Concurso Arte Joven, Universidad de Valparaíso, Chile.
- 1990 IV Concurso Nacional de Pintura por el 65 Aniversario de Carabineros de Chile, Servicio Nacional de Turismo, Santiago, Chile.
- 1990 III Concurso Pintura Expoarte 92, Fundación FIMAULE, Talca, Chile
- 1990 IV Concurso Palestina vista por Chile, Club Palestino, Santiago, Chile.
- 1990 Exposición de Pintura de Batik, Museo Tajamares, Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.
- 1993 Colectiva Pintura Nuestros Pintores, celebración de los 92 años de la comuna de Las Condes, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.
- 1993 Colectiva por reapertura de la Galería Praxis, Santiago, Chile.
- 1993 Concurso Pintura Premio Mainstream, Museo de Arte Moderno, Chiloé, Chile.
- 1993 IV Concurso Nacional de Pintura Expoarte 93, Fundación FIMAULE, Talca, Chile.
- 1993 I Trienal de Arte La Florida, Museo Vivo de Arte Contemporáneo, Centro de Extensión Universidad Católica, Santiago, Chile.
- 1993 Colectiva, Galería La Fachada, Santiago, Chile.
- 1993 Pintando Santiago III, Municipalidad de Santiago y Asociación de Pintores y Escultores de Chile.
- 1994 Concurso de Gráfica Marco Bontá a la Creación Contemporánea, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.
- 1994 Pintando en la Vega II, auspiciado por las Municipalidades de Santiago y Recoleta, Santiago, Chile.
- 1994 Colectiva Pintura Pequeña Galería, Santiago, Chile.
- 1994 Colectiva Pintura y Dibujo Galería Plástica Nueva, Santiago, Chile.
- 1994 Colectiva Pintura Nuestros Pintores, celebración de los 93 años de la comuna de Las Condes, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.
- 1994 Exposición y Remate de Pinturas a beneficio del Club de Leones de Providencia, Santiago, Chile.
- 1994 Conocer a un Pintor, pintura in situ y exposición, colegio La Maisonnette, Santiago, Chile.
- 1994 Arte en Derecho, Dibujos, Escuela de Derecho, Universidad de Chile, Santiago.
- 1994 Exposición y Remate de Pinturas a beneficio de CONIN, Santiago, Chile.
- 1994 Concurso de Pintura para afiche de la III Feria Internacional de Vino, Alto Las Condes, Santiago, Chile.
- 1994 Exposición y Remate de Pinturas a beneficio de la Fundación Arriarán, Santiago, Chile.
- 1994 IV Salón Sur Nacional de Arte, Pintura y Grabado, Casa del Arte, Universidad de Concepción, Chile.
- 1994 Pintando con los Niños, Fundación INTEGRÁ, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1994 Supermerc- Art, sección Apuntes, Drugstore, Santiago, Chile.
- 1994 IV Salón Nacional de Arte, Centro de Extensión Universidad Católica, Santiago, Chile.
- 1994 Nuestros Pintores, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.
- 1995 Colectiva Jóvenes Talentos, Galería Plástica Nueva, Santiago, Chile.

1995 Pintando Santiago IV, Municipalidad de Santiago y la Asociación de Pintores y Escultores de Chile, Plaza de Armas, Santiago.

1995 Pintando La Vega III, Municipalidad de Recoleta, Santiago, Chile.

1995 Supermerc- Art, sección Apuntes, Centro Cultural Viña del Mar, Chile.

1995 Concurso de Pintura El Caballo Chileno en mi Tierra, organizado por el Club de Rodeo René Soriano y Diario Austral de Osorno, Recinto SAGO, Osorno, Chile.

1995 Primera Bienal Internacional de Arte Infantil y Juvenil, Exposición de Siete Pintores Educadores, organizada por Educarte y el Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.

1995 Colectiva de Dibujo y Pintura, Galería María Antonieta, Santiago, Chile.

1995 Colectiva Pintura sobre El Caballo, semana de la chilenidad, Parque Araucano, Santiago, Chile.

1995 Pintando con los Niños, exposición de algunos seleccionados de 1993 en La Recoleta, Buenos Aires, Argentina.

1995 Pintando con los Niños, Fundación INTEGRÁ, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1996 Colectiva de Pintura, Universidad de La Serena, Chile.

1996 Concurso El Color del Sur, Salón Municipal, Puerto Varas, Chile.

1996 Pintura in situ, El Bosque Nativo, Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.

1996 I Bienal de Pintura en Temuco, Salón Municipal, Temuco, Chile.

1996 Primera Bienal Iberoamericana de Acuarela, Sala Viña del Mar y Casino Municipal, Viña del Mar, Chile.

1997 VII Concurso de Pintura El Color del Sur, Salón Municipal, Puerto Varas, Chile.

1997 La Persistencia del Paisaje, Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1997 XXX Salón de Viña del Mar, Casino de Viña del Mar, Chile.

1997 New York on my Mind, 10 Pintores Chilenos en Nueva York, Galería Paulina Rieloff, Nueva York, Estados Unidos.

1997 Sala Nemesio Antúnez, Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Santiago, Chile.

1997 Taller del Pintor II. Instituto Cultural de Providencia, Santiago.

2002 Café del Mundo, Ñuñoa, Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

SERVICIO NACIONAL DE TURISMO, SANTIAGO

SERVICIO NACIONAL DE TURISMO, ANTOFAGASTA

SOCIEDAD NACIONAL DE MINERIA, SANTIAGO

MUNICIPALIDAD DE PUERTO VARAS, PUERTO VARAS, CHILE

AMÉRICO VESPUCIO, MUNICIPALIDAD DE VITACURA, SANTIAGO Monumento a Raoul Wallenberg

CAJA DE COMPENSACIÓN JAVIERA CARRERA, SANTIAGO

INSTITUTO CULTURAL DE PROVIDENCIA, SANTIAGO

FUNDACIÓN INTEGRÁ, SANTIAGO

COLEGIO ALIANZA FRANCESA, SANTIAGO

Bibliografía

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental de la Artista Luz María Ovalle.

BIENAL CIUDAD DE TEMUCO. Primera Bienal Ciudad de Temuco Mención Pintura. Fotografía: Luis Moreno Cambiaso. Temuco: Municipalidad de Temuco, 1996.

CAFE DELMUNDO. Exposición colectiva de pinturas de los artistas: Rosario Sossa, Luz María Ovalle, Patricia Ramos, Mariana Pizarro, Cecilia Scheuch, Arturo Stange, Patricio Olmos, Francisco Álvarez, Gonzalo Vidal Mugica, Magín Moscheni Sossa, Marcos Moscheni Flores.

GALERÍA DE ARTE ANA MARÍA MATTHEI. Concurso Pintando la Música. Texto de Ana María Matthei. Santiago de Chile, s/f.

INSTITUTO CULTURAL DE PROVIDENCIA, Taller del Pintor II. Texto Osvaldo Rivera Riffo. Santiago, 1997.

INSTITUTO CULTURAL DE PROVIDENCIA. Luz María Ovalle , Pinturas: Al Margen del Tiempo. Texto Víctor Carvacho H. Santiago, 1996.

MUNICIPALIDAD DE VIÑA DEL MAR. Primera Bienal Iberoamericana de Acuarela. Viña del Mar, 1996.

PAULINA RIELOFF GALLERY. New York on My Mind. New York, 1997.