



Neil Kerestegian

Neil Kerestegian

Biografía

Neil Kerestegian Colombo, artista visual. Nació en Santiago, el 11 de agosto de 1941.

Realizó estudios de arquitectura en la Pontificia Universidad Católica de Chile, obteniendo el título de arquitecto en 1968. Entre 1968 y 1971 tras una Beca de Cooperación Técnica otorgada por Francia, estudió un post grado en Industrialización.

Se ha desempeñado como docente universitario, habiendo ejercido como profesor de Taller de Diseño, en la carrera de Diseño de la Pontificia Universidad Católica de Chile.

Exposiciones

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1986 Dibujos, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago

1987 Mueblesculturas, Galería Carmen Waugh. Santiago

1987 Mueblesculturas, Pinacoteca de Talca, Talca, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1986 Dibujos, Galería Época, Santiago

1987 Dibujos, Galería Época, Santiago

1987 Centenario del Nacimiento de Le Corbusier. VI Bienal de Arquitectura, Museo de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1991 Arte en Objeto, Galería Praxis, Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

OBRAS EN EL MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES Trono de la serie muesblesculturas de poliuretano y tela, donado por el autor en 1988.

Bibliografía

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del Artista Neil Kerestegian.

GALERÍA PRAXIS. Arte en Objeto. Textos de Sebastián Álvarez Figueroa y otros. Santiago, 1991.

KERESTEGIAN, NEIL. Mueblesculturas. Santiago: Facultad de Arquitectura y Bellas Artes, Pontificia Universidad Católica de Chile, 1988. (Cuadernos de Extensión, N° 15)



TRONO