



Sergio González Tornero

## Sergio González Tornero

*Sergio González Tornero nació el 22 de mayo de 1927 en Santiago de Chile y falleció el año 2020.*

---

### Biografía

Sergio González Tornero, grabador. Nació en Santiago el 22 de mayo de 1927.

Hijo de diplomáticos, su formación y desarrollo artístico, se ha llevado a cabo principalmente fuera del país.

Inició sus estudios artísticos en Chile pero los continuó en Brasil y Estados Unidos. En 1958 ingresó a la Slade School of Art de Londres, Inglaterra. Entre 1959 y 1962 se radicó en París, Francia donde estudió grabado en el prestigioso Atelier 17 de William Hayter. Allí conoció al chileno Enrique Zañartu quién lo influenció en su carrera posterior. En 1962 se radicó definitivamente en Nueva York, Estados Unidos.

Sergio González Tornero falleció el año 2020.

### Premios, distinciones y concursos

1990 Primer Premio, Bienal Internacional de Grabados, Somerstown Gallery, Nueva York, Estados Unidos.

1990 Beca Fundación Adolph and Esther Gottlieb.

1987 Beca del Consejo de las Artes del Estado de Nueva York, Estados Unidos.

1971 Premio Colibrí, Internacional de Grabados en Miniatura, Pratt Center, Nueva York, Estados Unidos.

1968 Premio UNESCO, III Bienal de Grabado de las Américas.

1966 Premio International Graphikbiennale, Krakow, Polonia.

1966 Premio en la Silvermine National Print Exhibition.

1965 Premio en la Exposición Nacional de Impresos y Dibujos, National Arts Club, Nueva York.

1964 Premio de Adquisición Trienal Internacional de Grabados, Greenchen, Suiza.

## Exposiciones

### Exposiciones individuales

1993 *Muestra de Grabados*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1993 Westchester Community College, Estados Unidos.

1985 Galería Carmen Waugh, Santiago, Chile.

1969 *González Tornero*, Galería Central de Arte, Santiago, Chile.

1967 Galería Pascal, Toronto, Canadá.

1964 Museo de Atlanta, Georgia, Estados Unidos.

1960 Galerie Soleil dans la Tete, París, Francia.

### Exposiciones colectivas

1998 *Sergio González Tornero*, Exposición Homenaje XII Bienal de San Juan del Grabado Latinoamericano y del Caribe. San Juan, Puerto Rico.

1996 XI Bienal de San Juan del Grabado Latinoamericano y del Caribe, Arsenal de la Marina, Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan, Puerto Rico.

1996 *Grabados Chilenos*, Galería Espacio Abierto, Santiago, Chile.

1994 *Cosmologies & Ornithologies*, Galería Gabriela Mistral, Naciones Unidas, Nueva York, Estados Unidos.

1993 *Grabados Chilenos Mirada Retrospectiva*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1992 *El artista ayuda al niño de COANIL*, Galería de Arte Jorge Carroza L., Santiago, Chile.

1979 IV Bienal Internacional de Arte de Valparaíso, Valparaíso, Chile.

1976 Exposición del Instituto de Artes Hispánico Contemporáneo, Centro de Relaciones Internacionales, Nueva York, Estados Unidos.

1974 Tercera Bienal de San Juan del Grabado Latinoamericano, Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan, Puerto Rico.

1970 *Grabado chileno contemporáneo*, Galería de Exposiciones Temporales, Museo de Arte Moderno, Ciudad de México, México.

1970 *Grabados de Chile*, Sala Municipalidad de Buenos Aires, Argentina.

1970 IV Bienal Americana de Grabado, Santiago, Chile.

1968 Tercera Bienal Americana de Grabado, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.

1966 Exposición de Grabado de Connecticut, Estados Unidos.

1964 Museo de Arte Moderno de Nueva York, Estados Unidos.

1961 II Bienal de Arte Joven, Museo de Arte Moderno, París, Francia.

1960 Réalité Nouvelle, París, Francia.

## Obras en colecciones públicas

## Nacionales

[Museo Nacional de Bellas Artes](#) , Santiago, Chile

## Extranjeras

[Art Gallery of New South Wales](#) , Sídney, Australia

[Brooklyn Museum](#) , Nueva York, Estados Unidos

[Hammer Museum](#) , Los Ángeles, Estados Unidos

[High Museum of Art](#) , Atlanta, Estados Unidos

[Library of Congress](#) , Washington D.C., Estados Unidos

[Madison Museum of Contemporary Art](#) , Madison, Estados Unidos

[Museum of Modern Art](#) , Nueva York, Estados Unidos

[Muzeum Narodowe w Warszawie](#) , Varsovia, Polonia

[National Gallery of Victoria](#) , Melbourne, Australia

[The Metropolitan Museum of Art](#) , Nueva York, Estados Unidos

[Victoria and Albert Museum](#) , Londres, Inglaterra

## Bibliografía

BIENAL. MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO. III Bienal Americana de Grabado. Santiago, 1968.

CASA DE LA CULTURA JALISCIENSE. Grabado Chileno Contemporáneo. México, 1970.

GESUALDO, VICENTE. Enciclopedia del Arte en América. Buenos Aires: Ediciones OMEBA, 1988.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Grabados Chilenos Mirada Retrospectiva. Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, 1993.

GALERÍA DE ARTE JORGE CARROZA L. / FUNDACIÓN DE AYUDA AL NIÑO LIMITADO COANIL: V Versión de la Exposición y Remate de Cuadros El Artista Ayuda al Niño. Santiago, 1992.

INSTITUTO DE CULTURA PUERTORIQUEÑA. Sergio González Tornero, Exposición Homenaje XII Bienal de San Juan del Grabado Latinoamericano y del Caribe. San Juan, 1998.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Grabado Chileno: Mirada Retrospectiva Colección Museo Nacional de Bellas Artes. Texto de Ana María Echeverría Lubbert. Santiago, 1993.

PERMANENT MISSION OF CHILE TO THE UNITED NATIONS. Cosmologies and Ornithologies. Galería Gabriela Mistral. New York, 1994.