



Jaime Ferrer

## Jaime Ferrer

---

### Biografía

Jaime Alfonso Ferrer Schmidt, pintor y artista visual. Nació en Santiago el 17 de noviembre de 1956 de Santiago de Chile.

Realizó estudios de arte y gráfica publicitaria en la Escuela de Arte de la Universidad de Chile entre 1975 y 1977 donde coincidió con otros artistas formados en esa época como Rafael Munita y Enrique Zamudio.

A fines de la década del setenta formó parte de un taller que compartió con Samy Benmayor, Ismael Frigerio, Matías Pinto D'aguiar y Jorge Tacla.

Se radicó en Estados Unidos en 1982 y desde entonces ha desarrollado su trabajo en lugares diversos como Canadá, Chile e Italia. En 1984 formó parte de la organización de artistas Artworks de la ciudad de Hartford.

Se desempeñó como profesor de arte en Willimantic, Connecticut, Estados Unidos, también ha sido actor y asistente de producción de cine.

En la década de los noventa se estableció en Miami, Estados Unidos, donde ha ejercido como profesor y consultor de arte en el sector privado y corporativo dedicado a la promoción de la conciencia ambiental.

### Exposiciones

#### PREMIOS Y DISTINCIONES

1888 Recibe las llaves de la ciudad de Hebron en Connecticut, Estados Unidos, por su participación y difusión de las artes y la cultura.

#### EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1982 Ritmos/ Espacios. Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura, Santiago, Chile.

1985 Call Up, University of Connecticut, Hartford CT, Estados Unidos.

1985 Socio-Political Paintings, Homer Babbidge Library. University of Connecticut, Hartford CT, Estados Unidos.

1988 Jamming, charter Oak Temple Cultural Center, Hartford CT, Estados Unidos.

1996 Painings and Prints by Jaime Ferrer, Artworks Gallery, Hartford CT, Estados Unidos.

1996 At 70 MHP, the Continuum Gallery, Miami Beach, Fl. Estados Unidos.

1997 Alternative Ways, Corporación Cultural de Lo Barnechea, Santiago, Chile.

1999 Passage, The Old State Capitol Gallery, Tallahassee, Fl. Estados Unidos.

2000 Passage, the Coral Springs Museum of Art, Coral Springs Fl. Estados Unidos.

2001 Works by Jaime Ferrer, Studio 1156, Miami Fl. Estados Unidos.

2002 Sneak Pick of Jaime Ferrer's Work, Studio 1156, Miami, Fl., Estados Unidos.

2006 Graffiti Virtul, Documento Centro Cultural de México, Miami, Fl, Estados Unidos.

2007 Héroe de Plástico, Galería Sextante, Bogotá, Colombia.

### **EXPOSICIONES COLECTIVAS**

1981 Quinta Bienal Nacional de Arte, Chile Palacio Lyon, Valparaíso, Chile.

1981 Encuentro de Arte Joven, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1984 The Miracle on Allyn Street, Artworks Gallery. Hartford, CT. Estados Unidos.

1985 Con Tacto works by Jaime Ferrer and Jorge Tacla, Artworks Gallery. Hartford, CT. Estados Unidos.

1985 Connecticut Artist Call, Charter Oak Temple, Hartford, CT, Estados Unidos.

1986 Critic's Choice, Annual Open Jured Exhibition, Artworks Gallery, Hartford Connecticut, Estados Unidos.

1986 The Print MS Gallery, Hartford, CT, Estados Unidos.

1986 Trends, Museum of Contemporary Hispanic Art, Nueva York, Estados Unidos.

1986 Company Show, Phoenix Mutual Life Insurance, Hartford, CT, Estados Unidos.

1987 The New Reality, Housatonic Museum of Art, Bridgeport, CT. Estados Unidos.

1987 Works on Paper, Fith Anniversary Show, MS Gallery, Hartford CT. Estados Unidos.

1987 Pump House Gallery, Hartford, CT. Estados Unidos.

1987 Artworks Print Biennial, Artworks Gallery. Hartford, CT. Estados Unidos.

1987 The Human Form, Ariel Gallery, Nueva York, Estados Unidos.

1988 Holiday Show the Connecticut Gallery Marlborough, CT. Estados Unidos.

1989 Suburban Nightmares, The First Women's Bank, Nueva York, Estados Unidos.

1990 El Despertar, the Discovery Museum, Bridgeport CT., Estados Unidos.

1990 Fith Annual International Exhibition of Miniatura Art, Del Bello Gallery, Toronto, Canadá.

1990 Monotypes Todat, Charter Oak Temple, Hartford CT. Estados Unidos.

1991 Essences of Life, Stamford Community Art Council, Stamford, CT. Estados Unidos.

1991 Spirit of the Figure, Aetna Gallery, Hartford CT, Estados Unidos.

- 1991 Visions of Hartford, Old State House, Hartford CT, Estados Unidos.
- 1992 The Impact of Two Worlds, Artspace Gallery, New Haven, Estados Unidos.
- 1992 Latin American Artist in Connecticut, Mattatuck Museum, Waterbury, CT. Estados Unidos.
- 1992 Empowering the Viewer, The William Benton Museum of Art, Storrs, CT, Estados Unidos.
- 1993 Colletiva d'Arte Americano, Galleria Minotauro, Parma, Italia.
- 1995 Encounters, The Art Gallery Broward Community College, Penbroke Pines, FL, Estados Unidos.
- 1996 20th Anniversary Alumni Exhibition Artworks Gallery, Hartford, CT, Estados Unidos.
- 1996 La Plástica Iberoamericana Actual, Centro de Cultura Español, Coral Gables, FL, Estados Unidos.
- 1997 Human/Nature Martin Luther King Memorial Library, gallery A-6, Washington D.C., Estados Unidos.
- 1999 Johnnie Walker en las Artes, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 2000 Today Miura Museum of Art, Matsuyama, Japón.
- 2001 Latin American Art, Promo Arte, Tokio, Japón.
- 2005 Ciudadano y Consumidor, Museo Benjamin Vicuña Mackenna, Santiago, Chile.

## Obras en colecciones públicas

HOUSATONIC MUSEUM OF ARTS, BRIDGEPORT, CT, ESTADOS UNIDOS

MATTATUCK MUSEUM, WATERBURY, CT, ESTADOS UNIDOS

THE WINDHAM REGIONAL VOCATIONAL TECHNICAL SCHOOL, CT, ESTADOS UNIDOS

## Bibliografía

**Sito relacionado en Internet** [www.jaimeferrer.com](http://www.jaimeferrer.com) (Visitado el 17/04/2009)

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del artista Jaime Ferrer.

FERRER, JAIME. AbAnicOs, 2005 Calendar. USA: Studio 1156, 2004.

FERRER, JAIME. 1999 Calendar/Calendario. USA Studio, 1998.

FLORIDA STATE CAPITOL. Passage, Paintings by Ferrer. Miami

GALERÍA ARTENUEVE. Graffiti Virtual, Documento por Jaime Ferrer. México, 2006.