



José Fernández

José Fernández

Biografía

Milko José Fernández Covich, grabador y pintor. Nació en Santiago en 1960.

Estudió Licenciatura en Educación Media con mención en Artes Plásticas en la Universidad de Concepción, Chile, entre 1983 y 1988.

Miembro fundador del Grupo Grisalla, ha desarrollado su trabajo plástico en la zona de Concepción.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES

1988 Mención Especial III Salón Sur de Pintura y Grabado, Pinacoteca Universidad de Concepción, Concepción, Chile.

1990 Premio Valor Joven, Instituto Chileno-Alemán, Concepción, Chile.

1991 Beca Amigos del Arte, Santiago, Chile.

1993 Beca Amigos del Arte, Santiago, Chile.

1995 Primer Premio Concurso Grabados Odas y Cantos, Instituto Tamarind, Albuquerque, Estados Unidos.

1995 Premio Municipal de Arte, San Antonio, Chile.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1990 Grabados, Sala Lessing, Concepción, Chile.

1991 Grabados, Sala Amigos del Arte, Santiago, Chile.

1992 Grabados, Sala Universitaria, Concepción, Chile.

1993 Xilografías, Los Nacidos de Noche. Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1993 Xilografías, Sala Instituto Chileno-Norteamericano, Concepción, Chile.

1995 Grabado, Galería El Caballo Verde, Concepción.

1995 Pintura Pequeño Formato, Galería Universitaria, Concepción, Chile.

2007 Pasaje de Ida, Sala Amigos del Arte, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1985 Arte Joven, Sala CEFA, Concepción, Chile.

1987 Grabado en Metal, Sala Universitaria, Concepción, Chile.

1987 Exposición y Venta de Pintores y Esculturas Chilenas Federación Wizo de Chile. Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1987 Exposición y Venta de Pintores y Esculturas Chilenas Federación Wizo de Chile. Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1988 Xilografía, Sala Universitaria, Concepción, Chile.

1988 III Salón Sur de Pintura y Grabado, Pinacoteca Universidad de Concepción, Chile.

1988 Xilografía, Sala Universitaria, Concepción, Chile.

1990 Centenario Vicent Van-Gogh, Sala Beck La Haya, Holanda.

1990 Encuentro Nacional de Arte, Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile.

1990 III Concurso Nuevos Valores, Sala Lessing, Concepción, Chile

1991 Grisalla. Sala de Exposiciones de la Asociación de Pintores y Escultores de Chile, Santiago, Chile.

1991 XIII Concurso Nacional de Arte Joven, Sala El Farol, Valparaíso, Chile.

1991 Grisalla. Pinacoteca Universidad de Concepción, Chile.

1991 Artistas del Bío - Bío, Sala APECH, Santiago, Chile.

1991 Asociación de Pintores Ecuestres de Chile, Santiago, Chile.

1992 Nuevos Artistas. Galería Plástica Nueva, Santiago, Chile.

1992 Primer Concurso Nacional de Grabado, Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.

1992 X Bienal Internacional de Grabados, Nostra América, Curitiba, Brazil.

1992 Inversión de Largo Plazo, Centro Cultural Monte Carmelo, Santiago, Chile.

1992 Grisalla. Muestra Mineduc. Galería Gabriela Mistral, Santiago, Chile.

1992 Grisalla, Viaje al Ocio, la Locura y la Muerte, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1992 Museo de Arte Moderno, Chiloé, Chile.

1992 Grisalla. Muestra Itinerante, Concepción, Los Angeles, Temuco, Chillán y Valparaíso, Chile.

1992 Grisalla. Sala de Exposiciones Hotel El Araucano, Concepción, Chile.

1992 Alumnos Artistas IV en Plástica Nueva, Santiago, Chile.

1993 Grisalla. Muestra Itinerante, Pequeño Formato, Sala Universitaria, Concepción, Los Angeles y Temuco, Chile.

- 1993 X Bienal Internacional del Grabado Latinoamericano y del Caribe, San Juan, Puerto Rico.
- 1993 Grisalla Pequeño Formato, Sala Exposición Plaza de Armas, Dirección de Desarrollo Comunitario, Temuco, Chile.
- 1994 Grisalla. Galería Tomas Andreu, Santiago, Chile.
- 1994 IV Concurso El Color del Sur, Puerto Varas, Chile.
- 1994 IV Salón Sur Nacional de Arte, Concepción, Chile.
- 1995 Grabado José Fernández y Vicente Rojas, Pintura, Galería de Arte El Caballo Verde, Concepción, Chile.
- 1995 Concurso Odas y Cantos, Sala de Exposiciones de Amigos del Arte, Santiago, Chile.
- 1996 Plástica Emergente, 1er. Encuentro Nacional de Artistas Plásticos, Galería Municipal, Valparaíso, Chile.
- 1997 Grisalla. Galería Praxis, Santiago, Chile.
- 1997 Pequeñas Obras de Grandes Artistas. Sala Amigos del Arte, Santiago, Chile.
- 1999 Pintores Contemporáneos de Concepción: Muestra Itinerante Pintores Contemporáneos de Concepción: Concepción, Chile. Pucón, Chillán, Los Angeles, Valdivia, Osorno, Castro, Puerto Varas, Punta Arenas y en Santiago Galería Ana María Matthey.
- 1999 Homenaje a Federico García Lorca, Universidad de Concepción, Concepción, Chile.
- 2000 Grisalla, Mall Parque Arauco, Santiago, Chile.
- 2000 Arte y Naturaleza. El Fenómeno de la Observación, Casa del Arte de la Universidad de Concepción, Chile.
- 2005 Residencia en el Valle, Museo de Artes Visuales, Santiago, Chile.
- 2006 Grisalla. Pintura Autónoma. Galería de Arte Matthei, Santiago, Chile.
- 2007 Casa del Arte de la Universidad de Concepción, Chile.
- 2008 Valle de los Artistas, Intercambios, Museo de Artes Visuales, Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

MUSEO DE ARTES VISUALES, COLECCIÓN SANTA CRUZ-YACONI, SANTIAGO, CHILE Sin Título, 1994, xilografía, 128 x 149 cm

MUSEO DE ARTE MODERNO DE CHILOÉ, CASTRO, CHILE

Bibliografía

- AMIGOS DEL ARTE. Concurso Odas y Cantos, Santiago, 1995.
- AMIGOS DEL ARTE. Pequeñas Obras de Grandes Artistas. Santiago, 1997.
- BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del Artista José Fernández.
- CORTÉS OÑATE, XIMENA Y OTROS. El Color de Concepción: Pintura-Grabado-Mural/Trazos de Fin de Siglo. Concepción: Petrox, 1999.
- DIARIO EL SUR, UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN Y OTROS. IV Salón Sur Nacional de Arte. Concepción, 1994.
- ENCUENTRO NACIONAL DE ARTISTAS PLÁSTICOS. (1º: 1996: Valparaíso, Chile) Plástica Emergente: 1º Encuentro Nacional de Artistas Plásticos, 9 Febrero-4 Marzo, 1996. Textos Pedro Cravetto, Sepp

Hiekisch-Piccard, Carlos Hermosilla. Valparaíso, Chile: Galería Municipal, 1996. FUNDACIÓN CULTURAL PLAZA MULATO GIL DE CASTRO. Residencia en el Valle. Valle de los Artistas, Primera Etapa. Santiago, 2005. 2005 Residencia en el Valle, Museo de Artes Visuales, Santiago, Chile.

GALERÍA DE ARTE EL CABALLO VERDE. Grabado José Fernández y Vicente Rojas, Pintura. Concepción, 1995.

GALERIA TOMAS ANDREU. Grisalla. Texto Eduardo Meissner Grebe. Santiago, 1994.

GRISALLA. Ideas Fundamentales para la Humanidad. Vicente Rojas, Jaime Petit, José Fernández, Gustavo Riquelme, Oscar Barra, Mario Sánchez. Pinacoteca de la Universidad de Concepción, Concepción 1991.

GRISALLA. Pintura y Grabado 1991/1992. Muestra Itinerante Temuco, Valdivia, Los Ángeles y Valparaíso, 1992.

GRISALLA. Pequeño Formato. Sala Exposición Plaza de Armas. Invierno 1993. Texto de Justo Pastor Mellado. Temuco: Dirección de Desarrollo Comunitario, 1993.

GRISALLA. Oscar Barra, José Fernández, Jaime Petit - Breuilh, Gustavo Riquelme, Vicente Rojas, Mario Sánchez. Galería de Arte Tomás Andreu. Santiago, 1994.

GRISALLA. Plástica Contemporánea de la VIII Región. Región del Bío-Bío al 2000. Texto de Eduardo Meissner Grebe. Mall Parque Arauco. Santiago, 2000.

GRISALLA. Pintura Autónoma. Oscar Barra, Rojas Ruggeri, Mario Sánchez, José Fernández, Gustavo Riquelme, Jaime Petit Texto de Mario Sánchez Rodríguez. Galería de Arte Matthei. Santiago, 2006.

MELLADO, JUSTO PASTOR. La Novela Chilena del Grabado. Santiago: Editorial Economías de Guerra, 1995.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Grisalla. Santiago, 1992.

MUSEO DE ARTES VISUALES. Colección Santa Cruz-Yaconi. Santiago, 2001.

PINTORES CONTEMPORÁNEOS DE CONCEPCIÓN. Muestra Itinerante. Textos Carolina B. Lara y Eduardo Meissner. Concepción: Grisalla, 1999.

MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO, Xilografías, Los Nacidos de Noche. Texto Justo Pastor Mellado. Santiago, 1993.

ROJAS R., VICENTE, PETIT-BREUILH S., JAIME Y BARRA S., OSCAR, ED. Pintores Contemporáneos de Concepción. Concepción: FONDART, 1999.

SALA DE EXPOSICIONES AMIGOS DEL ARTE. Concurso Odas y Cantos organizado por el Tamarind Institute, la Embajada de Estados Unidos y Amigos del Arte. Santiago, 1995.

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE Encuentro Nacional de Arte.de la Federación de Estudiantes de la Universidad Católica de Chile. 6 - 18 Agosto Centro de Extensión U.C. Texto de José Balmes. Santiago: Federación de Estudiantes de la Universidad Católica - FEUC, 1990.

UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN. Homenaje a Federico García Lorca. Concepción: Dirección de Extensión de la Universidad de Concepción, 1999.

UNIVERSIDAD DE CONCEPCION. Arte y Naturaleza. El Fenómeno de la Observación. Textos Fernando Melo y Margarita Schulz. Concepción, 2000.

FEDERACIÓN WIZO DE CHILE. Exposición y venta de Pinturas y Esculturas Chilenas. Santiago, 1987.

FEDERACIÓN WIZO DE CHILE. Exposición y venta de Pinturas y Esculturas Chilenas. Santiago, 1987.