



Isabel Sotomayor

Isabel Sotomayor

Biografía

Isabel Sotomayor Dumas, escultora y artista visual chilena, nació en Santiago, Chile, el 9 de julio de 1919.

En 1940 se matriculó en cursos de diseño y escultura en la Escuela de Bellas Artes de Viña del Mar, donde fue alumna de Guillermo Mosella. Hacia 1957 estudió en la Escuela de Bellas Artes de la Universidad de Chile donde fue alumna de los escultores Julio Antonio Vásquez, Samuel Román y Lily Garafulic. Formó parte del grupo geométrico Rectángulo.

A principios de la década del 60, viajó a los Estados Unidos para estudiar en el Art Students League of New York donde fue alumna de dibujo de Marshav Ckasiere. En 1967 se desempeñó como profesora de escultura, dibujo y conferencista de arte en la Universidad Interamericana de San Juan de Puerto Rico. En 1977 se trasladó a San Francisco, California, Estados Unidos.

La artista se radicó definitivamente en Chile desde 1993.

Premios y distinciones

1942 Primer Premio Salón de Alumnos de Viña del Mar, Chile.

1943 Tercer Premio Escultura. Salón Oficial Universidad de Chile. Menciones Honrosas en Salones Oficiales de la Universidad de Chile. Santiago, Chile.

1957 Primer Premio LXVIII Salón Oficial en Escultura Universidad de Chile. Santiago, Chile.

1958 Mención Honrosa en Artes Aplicadas en el Salón Oficial de la Universidad de Chile, Santiago, Chile.

Exposiciones

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1958 Esculturas y Cerámicas, Casa Central de la Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1964 Horizont Gallery, Nueva York, Estados Unidos.

1966 La Casa de Arte, San Juan de Puerto Rico

1968 Campus de Artes, Mayaguez. Puerto Rico.

1970 Sala de Arte del Edificio de Estudios Generales de la Universidad de Puerto Rico, Mayaguez, Puerto Rico.

1970 La Casa de Arte, San Juan de Puerto Rico.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1957 Arte Chileno Contemporáneo, Rio de Janeiro, Brasil.

1958 Grupo de Arte Moderno para el XVIII Aniversario de la Asociación de Escultores y Pintores de la Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1959 Arte Moderno en Escultura, Casa Central de la Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1959 Exhibición Internacional de Pintura y Escultura de la Universidad de México, México.

1960 Centro de Artes y Letras de Montevideo, Uruguay.

1960 Primera Exposición Internacional de Arte Moderno, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Argentina.

1965 Salón Oficial de la Universidad de Chile, Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO, MAC, UNIVERSIDAD DE CHILE, SANTIAGO, CHILE

MUSEO UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MÉXICO, MÉXICO Hijo de Wiracocha

PARQUE DE ESCULTURAS DE LA UNIVERSIDAD DE TALCA, CHILE Cabeza, 1957, piedra reconstituida, 77 x 28 x 52 cm

Bibliografía

LA CASA DEL ARTE. Isabel Sotomayor Escultura Isométrica 1969-1970. San Juan de Puerto Rico, 1970.

UNIVERSIDAD DE TALCA. Colección de Arte Universidad de Talca. Textos Pedro Emilio Zamorano. Talca: Universidad de Talca. 2009.

Archivo

BIBLIOTECA/MNBA. Colección de Artículos de Prensa de la Artista ISABEL SOTOMAYOR publicados en los diarios y revistas entre 1958-1982.