



Sergio Stitchkin

Sergio Stitchkin

Biografía

Sergio Stitchkin Litvak, pintor. Nació en Concepción, Chile en 1939.

Estudió Derecho en la Universidad de Concepción obteniendo el título de abogado en 1964. Ejerció su profesión por quince años hasta que optó por seguir el camino de la pintura.

Luego de conocer el trabajo del pintor chileno Claudio Bravo, tomó clases en Santiago con quien fuera profesor de éste, el pintor Miguel Venegas Cifuentes.

En 1979 fue designado director de la Sociedad Nacional de Bellas Artes.

Considerado un fiel representante de la pintura realista en Chile, Stitchkin ha sido reconocido como profesor en su propio taller.

En 1979 fue designado director de la Sociedad Nacional de Bellas Artes.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES

1976 Medalla de Bronce. Salón Nacional, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1977 Medalla de Plata. Salón Nacional, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1978 Medalla de oro y Premio Fundación Adriaola. Salón Nacional, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1974 Sala Fundación de Cultura, Concepción, Chile.

1976 Sergio Stitchkin. Galería Enrico Bucci. Santiago, Chile.

1977 Sergio Stitchkin. Galería Enrico Bucci. Santiago, Chile.

1978 Universidad del Norte. Arica, Chile.

1979 Casa de América Latina. París, Francia.

1979 Galería de Arte Macchu Picchu, Lyon, Francia.

1981 Galería Liliaen Francois. París, Francia.

1985 Stitchkin. Galería Praxis. Santiago, Chile.

1996 Pinturas. Galería Praxis. Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1975 Concurso Colocadora Nacional de Valores. Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago.

1975 Salón Nacional de Pintores Judíos, Santiago.

1976 Salón Nacional. Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago.

1976 Primer Salón Sur Nacional de Arte. Diario El Sur, Concepción, Chile

1976 Primer Salón Sur Nacional de Arte. Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago.

1977 Salón de Honor. Municipalidad de Antofagasta, Chile

1977 Salón Nacional de Bellas Artes. Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago.

1977 Salón Nacional de Pintores Judíos, Santiago

1978 Selección de Últimas Adquisiciones en la Pinacoteca de la Universidad de Concepción. Petite Galerie Turina, Santiago.

1978 Exhibición de Pintura chilena. Residencia del Embajador de Estados Unidos de Norteamérica, Santiago

1978 Doce Destacados Maestros de la Pintura Chilena Actual. Petite Galerie Turina, Santiago

1980 Diez Maestros de la Pintura Chilena. Sala Arturo Pacheco Altamirano. Chillán, Chile.

1980 Diez Maestros de la Pintura Chilena, desde Camilo Mori a Sergio Stitchkin. Casa del Arte, Chillán, Chile.

1981 La Poesía Israelí a través de la Expresión Plástica Chilena. Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1985 Galería Municipal. Jerusalén, Israel.

2007 Expotrastienda, Buenos Aires, Argentina.

Obras en colecciones públicas

PINACOTECA DE LA UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN, CHILE La olla Azul, óleo sobre tela, 130 x 97 cm.

Bibliografía

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del Artista Sergio Stitchkin.

CORPORACIÓN CULTURAL DE VITACURA. Exposición de los Discípulos y Alumnos del Maestro Don Miguel Venegas Cifuentes. Santiago, 2002.

CORTÉS OÑATE, XIMENA Y OTROS. El Color de Concepción: Pintura-Grabado-Mural/Trazos de Fin de Siglo. Concepción: Petrox, 1999.

GALERÍA DE ARTE ENRICO BUCCI. Sergio Stitchkin. Santiago, 1977.

GALERÍA PRAXIS. Pinturas Sergio Stitchkin. Santiago, 1996.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. La Poesía Israelí a través de la Expresión Plástica Chilena. Santiago, 1981.

UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN. Pintura Chilena. Concepción: Petrox, 1991.

UNIVERSIDAD DE CHILE-CHILLÁN / SALA ARTURO PACHECO ALTAMIRANO. Diez Maestros de la Pintura Chilena. Adhesión al Cuarto Centenario de la Ciudad de Chillán. Texto de José María Palacios. Chillán, 1980.