



Lidia Berroeta

Lidia Berroeta

Biografía

Lidia Berroeta de Novoa, escultora chilena. Nació en Illapel, Chile.

Estudió en la Escuela de Bellas Artes, fue alumna de Virginio Arias.

Premios y distinciones

1904 Mención Honrosa en Escultura en el Salón de 1904, Santiago de Chile. 1906 Tercera Medalla de Escultura en el Salón de 1906, Santiago de Chile. 1909 Segunda Medalla en Escultura en el Salón de 1909, Santiago de Chile. 1909 Segunda Medalla en Escultura en la Exposición Internacional de Quito, Ecuador. 1910 Tercera Medalla de Escultura en la Exposición Internacional de Buenos Aires, Argentina.

Exposiciones

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1904 Salón de 1904, Santiago de Chile.

1905 Salón de 1905, Santiago, Chile.

1906 Salón de Artistas Franceses, París, Francia.

1906 Salón de 1906, Santiago de Chile.

1908 Exposición Escolar del IV Congreso Científico Panamericano, Santiago, Chile.

1909 Salón de 1909, Santiago, Chile.

1909 Exposition de Beaux Arts organizada por el Comité de Fiestas del 14 de Julio con el concurso de artistas chilenos alumnos de maestros franceses y de artistas franceses residentes en Chile.

1909 Exposición Internacional de Quito, Ecuador. 1910 Exposición Internacional de Buenos Aires, Argentina.

1910 Exposición Internacional de Bellas Artes, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1941 III Salón de Artes Plásticas del Profesorado, Ministerio de Educación Pública, Santiago, Chile

1943 Salón Nacional, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

Bibliografía

CRUZ DE AMENÁBAR, ISABEL CRUZ. Manos de Mujer, Rebeca Matte y su época 1875-1929. Santiago : Origo, 2008. MELCHERTS, ENRIQUE. Introducción a la Escultura Chilena. Valparaíso : [s.n.], 1982.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Exposición Retrospectiva de la enseñanza: Salón de Artes Plásticas del Profesorado, Catálogo. Santiago, Chile: Imprenta Universitaria, 1941.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Exposición Internacional de Bellas Artes. Santiago, Chile, 1910.

SALÓN OFICIAL DE 1904. Catálogo de las Obras de Pintura, Dibujo, Escultura, Arquitectura i Arte aplicado a la Industria. Santiago de Chile. Pág. 32.

SALÓN OFICIAL DE 1905. Catálogo de las Obras de Pintura, Dibujo, Escultura, Arquitectura i Arte aplicado a la Industria. Santiago de Chile. Pág. 39. SALÓN OFICIAL DE 1906. Catálogo de las Obras de Pintura, Dibujo, Escultura, Arquitectura i Arte aplicado a la Industria. Santiago de Chile. Págs. 41 y 45. SALÓN OFICIAL DE 1909. Catálogo de las Obras de Pintura, Dibujo, Escultura, Arquitectura i Arte aplicado a la Industria. Santiago de Chile. Pág. 25. SALÓN OFICIAL DE 1925. Exposición de Bellas Artes. Santiago de Chile. Pág. 24, 44 y 51. SOCIEDAD NACIONAL DE BELLAS ARTES. SALÓN NACIONAL DE 1943. Catálogo. Sociedad Nacional de Bellas Artes. Santiago de Chile. Pág. 25.

Archivo

BILIO/MNBA. Colección de Artículos de Prensa de LIDIA BERROETA DE NOVOA publicados en los diarios y revistas entre 1906-1910.



SIN TÍTULO



NIÑO DEL VOLANTÍN