MUSEO NACIONAL BELLAS ARTES | Artistas Visuales Chilenos

Tomás Rivas

Tomás Rivas

Biografía

José Tomás Rivas Palma, artista visual. Nació en Santiago, Chile, el 02 de Mayo de 1975.

En el año 1994 obtuvo su Licenciatura en Artes, en la Universidad Católica, Santiago, Chile. Además en 1997, realizó Estudios de Italiano, en el Centro degli Studi Italiani, en la Universita di Genova, Italia. Y el mismo año participó en un Curso de Litografía y Grabado, en el Taller de Gráfica Experimental, en La Habana, Cuba. El año 2001 realizó un Postítulo en Arte, Mención en Técnicas y Propuestas Contemporáneas en la Universidad Católica de Chile. Y entre los años 2002 y 2005, realizó un Master of Fine Arts, en la Universidad de Notre Dame, Estados Unidos. Entre los años 2002 y 2004 trabajó como Preparador, Asistente de Montaje e Instructor Guía en el Snite Museum of Art, Notre Dame, Indiana, Estados Unidos. Entre los años 2002 y 2005 fue Profesor Instructor y Asistente, Area de Escultura, Escuela de Arte, Diseño e Historia del Arte, en la Universidad de Notre Dame, Estados Unidos.

Entre el 2004 y el 2005 realizó un Internship in the Museum Profession, Academic Year Intern, Práctica Profesional y Programa Académico, Departmento de Programas Académicos, National Gallery of Art, Washington DC., Estados Unidos.

Desde el 2010 es Profesor de la Escuela de Arte de la Pontificia Universidad Católica, Santiago de Chile. Y desde el 2011 es Profesor de la Escuela de Arte de la UNIACC: Universidad de las Comunicaciones, Santiago, Chile.

Desde el año 2010, es Integrante del Proyecto Independiente de Formación Artística BLOC/Tutorías de Arte.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES 1995 Beca Mejor Alumno, Pontificia Universidad Católica, Santiago, Chile. 1996 Mención Honrosa, Concurso Arte Joven, Universidad de Valparaíso, Valparaíso, Chile. 1997 Beca Académica de la Universidad de Génova, Centro degli Studi Italiani Universita di Genova, Génova, Italia. 1999 Mención Honrosa, Concurso Cosapi, Galería Tomás Andreu, Santiago, Chile. 2001 Beca Académica, Postítulo

en Arte con Mención en Técnicas y Propuestas Contemporáneas, Pontificia Universidad Católica, Santiago, Chile. 2002 Beca Congregación Santa Cruz para el Distrito de Chile, Santiago, Chile. 2002 Graduate Fellowship Teaching Assistantship, University of Notre Dame, Notre Dame, Estados Unidos. 2004 1984 Foundation Fellowship, Beca Proyecto de Estudio de la Arquitectura Antigua, Corinto, Grecia. 2005 Outstanding Student Achievement in Sculpture Award, International Sculpture Center, Hamilton, Estados Unidos. 2005 Walter R. Beardsley Award for Best in Show, Exposición para obtener el grado de Master of Fine Arts, Snite Museum of Art, University of Notre Dame, Estados Unidos. 2006 Scope Emerging Artist Grant, Scope Art Foundation, New York, Estados Unidos. 2008 Beca AMA, Beca de residencia en el extranjero, producción y difusión de obra de artistas chilenos, Santiago, Chile. 2009 Mención Honrosa, Concurso MOP, Parque Alemania, La Serena, Chile.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1999 Última Cena, Examen de grado, Licenciatura en Arte, Universidad Católica, Santiago, Chile. 2001 Zugspitze 2964 mt., Múltiple_La Galería, Santiago, Chile. 2004 Peeling, Bond Hall Gallery, Escuela de Arquitectura, University of Notre Dame, Estados Unidos. 2005 Museum Vanity, Snite Museum of Art, University of Notre Dame, Notre Dame, Estados Unidos. 2006 Unobtrusive, Special Program, Scope Miami, (feria de arte internacional), Miami, Estados Unidos. 2007 Left to my own Devices, Douz & Mille, Washington. D.C., Estados Unidos. 2007 Hache diez menos el diez por ciento (H - 10%), Galería H-10, Valparaíso, Chile. 2007 Laboratorio Salvador 1255, Galería de la Escuela de Arte, UNIACC, Santiago, Chile. 2007 Tomás Rivas, Lux Art Institute, San Diego, Estados Unidos. 2008 La ciudad ideal, Ciclo de Arte, L390, Santiago, Chile. 2008 Tesoros de Pompeya, Die Ecke Arte Contemporáneo, Santiago, Chile. 2008 New Prints, Hand Print Workshop International, Alexandria, Estados Unidos. 2009 Classical Imports, Cristin Tierney Fine Art Advisory Services, New York, Estados Unidos. 2009 Beyond the Border, International Art Fair, Spotlight Artist Program, San Diego, Estados Unidos. 2011 El banquete de Cleopatra, Galería AMS Marlborough, Santiago, Chile. **EXPOSICIONES COLECTIVAS**

1999 Bienal de Arte Santiago-París-Porto Alegre, Galerie Bernanos, París, Francia. 2000 Hiperdespacio, Hoffmann's House, realizada en Plaza Diego de Almagro, Santiago, Chile. 2002 Lost Rabbit, New Faces Show, Riley Hall, University of Notre Dame, Estados Unidos. 2003 Sculptural Memory, Lubeznik Center for The Arts, Michigan City, Estados Unidos. 2003 Regional Juried Drawing Exhibition, Elaine L. Jacob Gallery, Detroit, Estados Unidos. 2004 Lobby Level, Christel DeHann Fine Arts Center, University of Indianapolis, Estados Unidos. 2005 Outstanding Student Achievement in Sculpture Award Exhibition, Grounds for Sculpture, Hamilton, Estados Unidos. 2005 Expecta, Galería Animal, Santiago, Chile. 2006 Scope Miami, Feria Internacional de Arte, Miami, Estados Unidos. 2006 Conversions, WPA/Corcoran, The Ellipse Arts Center, Arlington, Estados Unidos. 2006 The Phantom Floor, The Catholic University of America, Washington D.C., Estados Unidos. 2006 Alegoría Barroca en el Arte Contemporáneo, Museo de Arte Contemporáneo: Universidad de Chile, Santiago, Chile. 2007 Sonotube Forms, Contemporary Art and Transportation, Santa Barbara Contemporary Arts Forum, Santa Barbara, Estados Unidos. 2007 Scope Basel, feria internacional de arte, Basilea, Suiza. 2007 ArteBA, feria de arte internacional, Buenos Aires, Argentina. 2007 Directions: DC Contemporary Latino Art, Cultural Institute of Mexico, Washington D.C., Estados Unidos. 2007 Scope New York, feria de arte internacional, New York, Estados Unidos. 2007 Feedback, Centro Cultural Matucana 100, Santiago, Chile. 2007 Abre Alas, Galería A Gentil Carioca, Río de Janeiro, Brasil. 2008 In Pursuit of Beauty, Montserrat College of Art Galleries, Beverly, Estados Unidos. 2008 Process & Alchemy, Civilian Arts Projects, Washington D.C., Estados Unidos. 2008 Collectors Select, Arlington Art Center, Arlington Virginia, Estados Unidos. 2008 Boyscraft, Haifa Museum of Art, Haifa, Israel. 2009 Material Ligero, Five Chilean Artists traveling light, Victorian College of the Arts, Margaret Lawrence Gallery, Melbourne, Australia. 2009 Slash, Paper under the knife, Museum of Art and Design, New York, Estados Unidos. 2009 Flujo, Obras de Gerardo Pulido y Tomas Rivas, Museo de Artes Visuales, Santiago, Chile. 2009 Pessoal: dibujos romances, Zavaleta Lab, Buenos Aires, Argentina. 2010 Contaminaciones Contemporáneas Museu de Arte Contemporanea da Universidade de Sao Paulo, Sao Paulo, Brasil. 2010 Pessoal 2: Linhas y camadas, Galería Atelier Subterrânea, Porto Alegre, Brasil. 2010 Chile: Behind the Scenes, Espace Culturel Louis Vuitton, Paris, Francia. 2011 Material Ligero 2, Traveling light, Art Museum of the Americas, Washington D.C., Estados Unidos. 2011 Magdalena Atria - Tomás Rivas, Zavaleta Lab, Buenos Aires, Argentina. 2011 Tectonic Shift: Arte Contemporáneo de Chile de la colección de Juan Yarur, Saatchi Gallery y Philips de Pury, Londres, Inglaterra.

Obras en colecciones públicas

EMBAJADA DE ESTADOS UNIDOS EN ATENAS, GRECIA Erechtheum V, 2006, Tallado sobre plancha de yeso, 120 x 120 cm.

Bibliografía

DOUZ AND MILLE. Tomás Rivas, Left to my own devices. Washington, D.C., 2007.

GALERÍA ANIMAL. Expecta2000. Santiago, Chile, 2000.

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO: UNIVERSIDAD DE CHILE. Alegoría Barroca en el Arte Contemporáneo, 31 de Agosto al 5 de Noviembre. Santiago, Chile, 2006.

UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO. XVIII Concurso Nacional Arte Joven, 13 de Agosto al 12 de Septiembre. Sala El Farol, Sala Centro de Extensión, Sala Lucrecia Acuña, Valparaíso, Chile, 1996.

COLECCIÓN AUDIOVISUAL

http://vimeo.com/21262592

http://arteba.arnet.com.ar/apps/arteba/artistas/TRIVAS

http://www.youtube.com/watch?v=slH6BFqswvg

http://www.youtube.com/watch?v=dSr9LXNm-mc

http://www.youtube.com/watch?v=uNQUU_xpx6I

CONTACTO

Sitio Web: www.tomasrivas.com (visitado 05/09/2011)

E-mail: contact@tomasrivas.com