


María Elena Ruíz-Tagle

María Elena Ruíz-Tagle

Biografía

María Elena Ruiz-Tagle Gandarillas, pintora. Nació en Papudo, Chile, el 3 de Febrero de 1936.

Estudió en la Academia de Gregorio de La Fuente. En 1965 se Licenció en Arte con mención en pintura, en la Universidad Católica de Chile. Fue alumna de Nemesio Antúnez, Roser Bru, Mario Carreño, Eduardo Vilches, Mario Toral y Paul Harris.

En 1967 ingreso a la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, sirviendo en la sección Referencias Críticas de la Biblioteca Nacional. Más tarde, en 1972, se trasladó al Museo Nacional de Bellas Artes, donde ejerció como Investigadora, a cargo de las Colecciones del Museo hasta 1989. En varias oportunidades, ejerció como directora subrogante. A partir de 1990, realiza una serie de viajes que darán origen a sus pinturas y diaporamas.

Premios y distinciones

1965 Premio de Dibujo Abstracto de la Universidad Católica de Chile. 1973 Beca de la OEA, para asistir al Curso Interamericano de Museografía. Instituto Paul Coremans de Ciudad de México, Mexico. 1900 Beca Andrés Bello para estudios de Investigación y Restauración, en el Instituto de Cultura de Cuzco y Lima, Perú.

Exposiciones

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1965 Exposición en la Sala de la Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile. 1970 Instituto Chileno-Británico de Cultura, Santiago, Chile. 1974 Casa del Lago, Castillo de Chapultepec, México. 1978 Salón de Honor de la Universidad de Talca, Chile. 1987 Galería de la Plaza Mulato Gil de Castro, Santiago, Chile. 1988 Municipalidad de Valdivia, Chile. 1995 Entrevelos, Corporación Cultural de Las Condes, Santiago, Chile. 2002 Enredaderas, Corporación Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1964 Concurso Crav para Artistas Profesionales, Museo de Arte Moderno de Santiago, Chile. 1966 Jóvenes Pintores de Chile, Goethe Institut, Santiago, Chile. 1967 Jóvenes Pintores y Escultores 1967, Galería Central de Arte, Santiago, Chile. 1968 Exposición Bellavista 163, Santiago, Chile. 1970 20 Pintoras Chilenas, Goethe Institut, Santiago, Chile. 1972 Exposición de Autorretratos. Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 1975 La Mujer en el Arte. Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 1978 Concurso Colocadora Nacional de Valores, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 1979 Certamen Terracota, Drugstore Providencia, Santiago, Chile. 1991 El Muro de Berlín en Chile, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 1991 Quinto Aniversario Rocas de Santo Domingo, Chile. 1992 América Ayer y Hoy, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile. 1994 Sala Imagen, Antofagasta, Chile.

Obras en colecciones públicas

OBRAS EN EL MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES, SANTIAGO, CHILE. Evasión, 1983, Óleo sobre tela, 61 x 46 cm.

PINACOTECA DE TALCA, CHILE PINACOTECA DE VALDIVIA, CHILE

Bibliografía

CANALES HORTA, ALEJANDRO. Salón de Honor. Universidad de Talca, Chile.

CORPORACIÓN CULTURAL DE LAS CONDES. Entrevelos de Elena Ruiz-Tagle. Santiago, Chile, 1995. GALERÍA CENTRAL. Exposición de Pinturas de Elena Ruiz-Tagle. Casa del Lago. 1974. GALERÍA DE LA PLAZA. Pinturas de Elena Ruiz-Tagle. Santiago, Chile. 1987.

Archivo

BIBLIOTECA/MNBA. Colección de Artículos de Prensa de la artista MARIA ELENA RUIZ-TAGLE correspondiente a diarios y revistas entre los años 1966 y 2002.



EVASIÓN