



Felipe Castillo

## Felipe Castillo

*Felipe Castillo nació el 10 de junio de 1931 en Santiago, Chile, y falleció en enero de 2025.*

---

### Biografía

Felipe Castillo Mandiola, escultor. Nació en Santiago el 10 de junio de 1931. Hermano de [Sergio Castillo](#), también escultor y Premio Nacional de Arte por el gobierno de Chile.

Antes de hacer estudios formales de Bellas Artes, viajó a Europa y por el norte de Africa, buscando aprender por medio de la observación de los orfebres de Tánger, Ceuta y Marrakesh. En 1963 ingresó a estudiar Licenciatura en Arte en la Universidad de Chile con mención en Escultura donde tuvo por profesores a Lily Garafulic y Julio Antonio Vásquez. Y en 1960 amplió sus estudios en L' Ecole de Beaux Arts y en la Academia Le Grand Chaumiere de París, Francia.

Desde 1995 es socio fundador y director de la Corporación de Artistas Pro Ecología, presidida por su esposa Cristina Pizarro, que ha logrado entre otras cosas la declaración de Isla Negra, lugar donde vive, como Zona Típica y la ejecución de diversas esculturas de gran tamaño emplazadas en la localidad donde además se ubica la famosa residencia del poeta Pablo Neruda.

Felipe Castillo falleció en enero de 2025.

### Premios, distinciones y concursos

2000 Concurso FONDART, Isla Negra, V Región.

1980 Concurso DIART, Madrid, España

1967 Segundo Premio, Salón de Pintura Ñuñoa, Santiago.

1966 Segundo Premio, Salón de Pintura Ñuñoa, Santiago.

## Exposiciones

### Exposiciones individuales

- 2006 Exposición *Tierra*, Galería Artium, Santiago, Chile.
- 2003 *Esculturas*, Galería Modigliani, Viña del Mar, Chile.
- 2002 *El Mundo Astral*, Sala Gasco, Santiago, Chile.
- 2001 *Esculturas*, La Casa Naranja, Santiago, Chile.
- 2000 Galería de Arte Café de la Niña, Isla Negra, Chile.
- 1992 *Felipe Castillo, Esculturas*, Instituto Cultural de Providencia, Sala Parque de las Esculturas, Santiago, Chile.
- 1981 Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.
- 1978 Banco Interamericano de Desarrollo, Washington, Estados Unidos.
- 1975 Galería Pueblo, Sao Paulo, Brasil.
- 1973 Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.
- 1970 Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.
- 1966 Galería Patio, Santiago, Chile.

### Exposiciones colectivas

- 2008 Cuarta Muestra de Esculturas en el Palacio de la Moneda, Santiago, Chile.
- 2008 Exposición de selección de Artistas de la SOECH en rotonda exterior del Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 2006 *Cristo en la Cruz*, Parroquia Jesús Maestro en La Florida, Santiago, Chile.
- 2004 Galería Artespacio, Santiago, Chile.
- 2003 *Los Artistas y la Flora Silvestre*, Museo Pablo Neruda, Isla Negra, Chile.
- 2002 *Los Artistas y la Flora Silvestre*, Museo La Chascona, Santiago, Chile.
- 2002 *Los Artistas y la Flora Silvestre*, Museo La Sebastiana, Valparaíso, Chile.
- 2002 *El Acero en la Escultura Chilena*, Sala Fundación Telefónica, Santiago, Chile.
- 2002 *Felipe Castillo - Cristina Pizarro: El Mundo Astral*, Sala Gasco Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.
- 2002 *Artistas Chilenos de Hoy, El Grupo de Isla Negra*, Museo de América.
- 2000 Segundo Encuentro Nacional de Escultores, Santiago, Chile.
- 1995 *Artistas Pro Ecología*, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.
- 1995 *Artistas pro Ecología*, Pinacoteca Universidad de Concepción, Concepción, Chile.
- 1990 *Felipe Castillo y Cristina Pizarro*, Galería Meander, Países Bajos.
- 1990 *Museo Abierto*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1989 Tercer Encuentro Arte Industria, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1988 Galería Praxis, Santiago, Chile.

- 1987 *Felipe Castillo y Cristina Pizarro, Arte en Fierro*, Foyer Inferior de Sala Villa - Lobos, Brasil.
- 1987 *Plástica Chilena Colección Museo Nacional de Bellas Artes*, Sala Municipal, Valdivia, Chile.
- 1986 *Plástica Chilena*, Colección del Museo Nacional de Bellas Artes, Valdivia, Chile.
- 1986 *A Arte Pela Paz*, Teatro Guaira, Brasil.
- 1986 Felipe Castillo y Cristina Pizarro, Casabranka, Galería de Arte, Curitiba, Brasil.
- 1985 *Exposición Escultura Chilena Contemporánea*, Pinacoteca Universidad de Concepción, Concepción, Chile.
- 1984 *El arte y la supervivencia del planeta*, Museo Nacional de Historia Natural, Santiago, Chile.
- 1984 Feria del Hogar, Parque Cerrillos, Santiago, Chile.
- 1983 Galería Arte Actual, Lima, Perú.
- 1983 *El Arte y la Supervivencia del Planeta*, Museo Nacional de Historia Natural, Santiago, Chile.
- 1983 Escultores en la Plaza Mulato Gil, Santiago, Chile.
- 1983 *Homenaje a Pablo Neruda*, Galería Espacio Arte, Santiago, Chile.
- 1983 *Segunda Exposición de Arte Latinoamericano*, De Armas Gallery, Virginia Gardens, Estados Unidos.
- 1982 *Exhibition of Latin American Art*, De Armas Gallery, Florida, Estados Unidos.
- 1982 Galería Espacio, Santiago, Chile.
- 1982 Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.
- 1981 *Felipe Castillo - Cristina Pizarro. Esculturas en Hierro*, Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.
- 1981 Segundo Encuentro Arte Industria, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1980 Maison de la Culture de Manterre, Francia.
- 1979 Salón de la Pequeña Escultura y Pintura, Madrid, España.
- 1979 Galería Dos, Madrid, España.
- 1979 Galería Ávila, Madrid, España.
- 1978 Galería Mori, Viña del Mar, Chile.
- 1978 Galería Mar Buchs, Santiago, Chile.
- 1977 Galería Marc Buchs, Santiago, Chile.
- 1977 Galería La Capilla, Teatro Municipal, Santiago, Chile.
- 1976 *Exposición de Arte Moderno*, Librería Studio, Santiago, Chile.
- 1976 Galería de Arte Marbella, Rocas de Santo Domingo, Chile.
- 1975 II Bienal Internacional de Arte de Valparaíso. Municipalidad de Valparaíso, Chile.
- 1975 Galería Marc Buchs, Santiago, Chile.
- 1974 Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.
- 1974 *Pequeña Escultura*, Instituto Chileno Norteamericano, Santiago, Chile.
- 1973 Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.

1972 Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.

1972 Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1968 *Escultura Chilena de Hoy*, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1968 *Exposición de Arte Contemporáneo*, Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1967 Tercera bienal de Escultura, Museo de Arte contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1967 Salón de Verano, Viña del Mar, Chile.

1967 *Contemporary Chilean Art by Artists Associated with the University of Chile*, University of California - University of Chile Cooperative Program, Santiago, Chile.

1966 Salón de Pintura de Ñuñoa, Santiago, Chile.

1963 UCLA Gallery, Los Ángeles, Estados Unidos.

1960 Salón Oficial, Santiago, Chile.

## Obras en colecciones públicas

**OBRAS EN COLECCIÓN DEL MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES** Homenaje a la Paz, fierro, 77 cm. alto

### OBRAS EN OTRAS COLECCIONES PÚBLICAS

MUSEO DE CLEVELAND, OHIO, ESTADOS UNIDOS

AEROPUERTO DE PICHROY, VALDIVIA, CHILE

AEROPUERTO ARTURO MERINO BENÍTEZ, PUDAHUEL, CHILE

MUSEO DE LA AERONÁUTICA, SANTIAGO El Holocausto, 1981, fierro

BANCO DE CRÉDITO E INVERSIONES, SANTIAGO

MUSEO PABLO NERUDA, ISLA NEGRA, CHILE

PREDIO BADEN-BADEN, CURITIBA, BRASIL

CAPILLA JESÚS MAESTRO DE LA FLORIDA, SANTIAGO Cristo, 2005, fierro, 150 cm de alto

LITORAL DE LAS ARTES, V REGIÓN, CHILE MI Hermana la Ballena Asesinada, 1996, hormigón armado, 600 cm de largo.

## Bibliografía

ABBEL, MARÍA CAROLINA/BINDIS, RICARDO/SOLANICH, ENRIQUE. 50 Años de Escultura Contemporánea Chilena. Creadora y Curadora, Silvia Westerman. Santiago: Centro Cultural Estación Mapocho, 1996.

ADALICE ARAUJO. Casabranka Galeria de Arte. Curitiba, 1986.

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del Artista Felipe Castillo.

CARVACHO HERRERA, VICTOR. Historia de la Escultura en Chile, Santiago: Ed. Andrés Bello, 1983.

CASTILLO, FELIPE. Esculturas. enigma. Texto de Pedro Labowitz. Santiago: Instituto Cultural de Providencia, 1992.

EL GRUPO DE ISLA NEGRA. Artistas Chilenos de Hoy. Textos Mariano Fernández Amunátegui y otros. Madrid: Museo de América, 2002.

FACULTAD DE BELLAS ARTES UNIVERSIDAD DE CHILE. Exposición de arte Contemporáneo. Santiago, 1968.

GALERÍA ARTIUM. Tierra, Marcela Castillo Pinturas, Felipe Castillo Esculturas. Santiago, 2006.

GALERÍA DE ARTE DE ARMAS GALLERY. The Second Latin America Art Exhibition. Miami, Florida, 1983.

INSTITUTO CULTURAL DE LAS CONDES. Escultura Chilena de Hoy. Texto de Luis Oyarzún. Santiago, 1968.

INSTITUTO CULTURAL DE PROVIDENCIA. Felipe Castillo - Cristina Pizarro: Esculturas en Hierro. Santiago, 1981.

MELCHERTS, ENRIQUE. Introducción a la Escultura Chilena. Valparaíso: s/e, 1982.

MUNICIPALIDAD DE VALDIVIA. Plástica Chilena. Colección del Museo Nacional de Bellas Artes. Valdivia - Chile: Ministerio de Educación Pública, 1986.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Segundo Encuentro Arte Industria. Santiago, 1981.

MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL. El Arte y la Supervivencia del Planeta. Santiago, 1984.

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO. Artistas Pro Ecología, Pintura - Escultura - Música - Poesía. Textos de Roberto Pohlhammer y María Teresa Larraín. Santiago, 1995.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Tercer Encuentro Arte Industria. Santiago, 1989.

SALA DE ARTE FUNDACIÓN TELEFÓNICA. El Acero en la Escultura Chilena. Texto de Daniela Rosenfeld G. Santiago, 2002.

SALA GASCO ARTE CONTEMPORÁNEO. Cristina Pizarro, Felipe Castillo. Santiago, 2003.

SOCIEDAD DE ESCULTORES DE CHILE. 2do. Encuentro Nacional de Escultores. Santiago, 2000.

SOCIEDAD DE ESCULTORES DE CHILE. Esculturas Palacio La Moneda. Santiago, 2008.

UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN./PINACOTECA. Artistas Pro Ecología. Concepción: Pinacoteca Universidad de Concepción, 1995.

UNIVERSIDAD DE CHILE. Exposición de Arte Contemporáneo. Santiago, 1968.

UNIVERSITY OF CALIFORNIA-UNIVERSITY OF CHILE COOPERATIVE PROGRAM with the support of The Ford Foundation, 1966 - 1967. Contemporary Chilean Art by Artists Associated with the University of Chile. Santiago: Editorial Universitaria S.A., 1967.



**HOMENAJE A LA PAZ**