MUSEO NACIONAL BELLAS ARTES | Artistas Visuales Chilenos



Norton Maza

Norton Camilo Maza Rubillo nació en 1971 en Lautaro, Chile.

Biografía

Norton Camilo Maza Rubillo nació en 1971 en Lautaro, Chile.

Luego que su padre permaneciera en prisión política dos años y medio, como consecuencia del golpe de estado de 1973, es exiliado a Francia junto a su familia en 1975. Allí permaneció hasta 1980, fecha en que se trasladó a Cuba donde comenzó sus estudios de arte. En 1983 ingresó a la Escuela Elemental Juan Pablo Duarte en la Provincia de la Habana y en 1985 a la Escuela Nacional de Arte ENA donde se tituló en 1989. Posteriormente continuó estudios superiores de Arte en el Bellas Artes de Bordeaux-Francia hasta 1994, año en que retorna a su país natal.

Su obra pone en escena una serie de citas y referencias de la historia del arte y la cultura de masas, y reflexiona con ironía sobre los contrastes socioculturales, políticos, religiosos y éticos determinados por la globalización y el uso y abuso del poder. Ejemplo de esto son las fotografías que muestran teatrales y caóticas maquetas articuladas a partir de desechos y juguetes.

El artista reside en Santiago, Chile.

Sitio web: www.nortonmaza.com

Premios, distinciones y concursos

2011 Beca Fondart, Ministerio de Educación, Santiago, Chile.

2009 Beca para la exposición *Transformes, les lumiéres de tujac*, Les Treize Arches, Brive la Gaillarde, Francia.

2006 Residencia de Arte, Frac Limousin, La Souterraine, Francia.

2004 Residencia de Arte, Terrasson-Lavilledieu, Francia.

2001 Beca Fondart, Ministerio de Educación División de Cultura, Santiago, Chile.

2000 Mención Honrosa, *III Bienal de Temuco*, Temuco, Chile.

Exposiciones

INDIVIDUALES

2016 *El rapto*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

2013 *Del paisaje y sus reinos*, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.

2012 *Break*, Museo de Arte Moderno de Chiloé, Castro, Chile.

2011 *La política del juego*, Galería Yono, Santiago, Chile.

2010 *Luces del caos*, Galería Gabriela Mistral, Santiago, Chile.

2010 *Expansion of the Reigns*, Feria de Arte Contemporáneo Ch.ACO, Santiago, Chile.

2010 *La máquina*, Galería de Arte Patricia Ready, Santiago, Chile.

2009 *Le délire des sages (El delirio de los sabios)*, Galerie Bendana-Pinel Art Contemporain, París, Francia.

2009 *Transformes, les lumiéres de tujac*, Les Treize Arches, Brive la Gaillarde, Francia.

2008 *Territory (cuarta etapa)*, Sala Museo Nacional de Bellas Artes, Mall Plaza Vespucio, Santiago, Chile.

2007 *Estudio para la sinfonía del poder eterno*, Galería Afa, Santiago, Chile y Galería Clark, Bienal de Fotografía de Montreal, Montreal, Canadá.

2007-2006 *Territory (tercera etapa)*, Brive, Francia y La Souteraine, Francia.

2006 *Recorridos del deseo,* Fondo Regional de Arte Contemporáneo de Limoges, Limoges, Francia.

2004 *Apnée*, Centro de Arte Contemporáneo, Le Creux de l'Enfer, Thiers, Francia.

2001 *Pulsaciones*, Centro de Arte la Perrera, Santiago, Chile.

1998 Maní salado confitado a cien, Museo de Santiago, Casa Colorada, Santiago, Chile.

1993 Festival de Derechos Humanos y Cultura del Mundo, París, Francia.

1990 Centro Cultural Terrasson, Terrasson, Francia.

1989 Galería Centro de Arte, La Habana, Cuba.

1987 Museo Ignacio Agramonte, Camagüey, Cuba.

COLECTIVAS

2015 *Grado cero: 10 años de arte contemporáneo chileno*, CorpArtes, Santiago, Chile.

2014 Feria de Arte Contemporáneo Zona Maco, YAM Gallery, México DF, México.

2014 *La necesidad de jugar*, L´arts Cella/CRDPO, Poitiers, Francia.

2013 *Ciudadanía & territorio. Diálogos contemporáneos*, Museo de la Solidaridad Salvador Allende, Santiago, Chile.

2013 *Coordenadas en fragmentación*, Sala Museo Nacional de Bellas Artes, Mall Plaza Vespucio, Santiago, Chile.

2012 *Replicants*, Galeríe Talmart, París, Francia.

2012 Feria de Arte Contemporáneo CH.ACO, Santiago, Chile.

2011 *Jugarreta, arte contemporáneo*, Centro Cultural Palacio La Moneda, Santiago, Chile.

2011 *Fuera de lugar: consideraciones sobre arte, ciudad y urbanismo*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

2010 *Centenario III*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

2009 *La necesidad de jugar*, Fondo Regional de Arte Contemporáneo de Limoges, Limoges, Francia.

2009 Pinta Art Fair, Nueva York, Estados Unidos.

2009 Feria de Arte Contemporáneo CH.ACO, Santiago, Chile.

2009 Arteba, Feria de arte, Buenos Aires, Argentina.

2008 *Le royaume*, Embajada de Francia, Santiago, Chile.

2008 Ejercicio de colección: impertinencias y curiosidades barrocas, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

2007 Ficción / Fricción, Galería Sextante, Bogotá, Colombia.

2007 *Explorations Narratives*, Le Mois de la Photo á Montréal, Montreal, Canadá.

2006 T*ránsitos y transiciones (ser y no ser)*, Museo de Artes Visuales, Santiago, Chile.

2005 *Territory (segunda etapa)*, Bienal Manifd/art, Québec, Canadá.

2005 *Apnée*, Espace Culturel François Mitterrand, Périgueux, Francia.

2004 *Territory (primera etapa)*, Bienal de Arte de Pancevo, Belgrado, Serbia.

2004 *Pretéritos*, Centro de Extensión de la Universidad Católica, Santiago, Chile.

2002 *Sólo se conoce bien lo que se ha visto nacer*, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.

2002 *La necesidad de jugar*, ADDC, Espace Culturel François Mitterrand, Périgueux, Francia.

2001 *Las cosas no se traducen en ejercicios*, Museo de los Tajamares, Santiago, Chile.

2000 *III Bienal*, Temuco, Chile.

1999 *Sur o América*, Galería Bucci, Santiago, Chile.

1999 *Geometría transitoria*, Galería Instituto Chileno Norteamericano, Santiago, Chile.

1998 *Anamorfosis: perspectiva secreta*, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.

1997 *Bienal Günter*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1997 *Salida al aire*, Galería Bucci, Santiago, Chile.

1995 *Bienal Günter*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1995 *Soporte provisorio*, Corporación Cultural de Ñuñoa, Santiago, Chile.

1994 Concurso Nacional de Arte Joven, Valparaíso, Chile.

1993 Galería Pictura, Bergerac, Francia.

1988 *Salón Fidelio Ponce*, Camagüey, Cuba.

Obras en colecciones públicas

NACIONALES

Galería Gabriela Mistral , Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, Santiago, Chile

Museo Nacional de Bellas Artes , Santiago, Chile

EXTRANJERAS

Conseil General et Association Départemental de Développement Culturel (addc) de la Dordogne**,** Périgueux, Francia

FRAC Limousin , Limoges, Francia

Les Treize Arches, Brive la Gallarde, Francia

Bibliografía

BIBLIOTECA/MNBA. Colección de Artículos de Prensa del artista NORTON MAZA publicados en los diarios y revistas entre 1995-2016. Santiago: Archivo Documental Biblioteca MNBA.

FRASER, Marie (ed.), 2007. *Explorations Narratives, Le Mois de la Photo a Montreal 2007 Replaying Narrative*. Quebec: Bibliotheque Nationale du Quebec.

GONZÁLEZ LOHSE, Jorge, 2010. *Revisión técnica: 100 pintores: pintura en Chile 1980-2010*. Santiago: Ocho Libros.

MAZA, Norton, 2010. *La máquina*. Santiago: Galería Patricia Ready.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES, 2016. *Norton Maza: el rapto*. Santiago: MNBA.





LA NECESIDAD DE JUGAR



LA NECESIDAD DE JUGAR (detalle)



AVALANCHA DEL CAOS



LA CAÍDA DEL ORDEN



TERRITORY CUARTA ETAPA



TERRITORY CUARTA ETAPA (detalle)



LA MARCHA HACIA EL ETERNO ESPEJISMO



CERDOS DE PLACER, DE LA SERIE EL DELIRIO DE LOS SABIOS *(Surdoc)*


LA MAQUINA

LA MÁQUINA



LA POLÍTICA DEL JUEGO



BREAK


LEVITACIÓN DEL DESEO

LEVITACIÓN DEL DESEO



EL RAPTO