



Rubén Castillo

Rubén Castillo

Biografía

Rubén Darío Castillo Antivilo, artista visual. Nació en Santiago el 10 de febrero de 1969.

Realizó estudios de arte en el Taller Avanzado de Figura Humana en la Facultad de Arte de la Universidad de Chile en 1990. En 1992 ingresó a la Facultad de Artes de la Universidad de Playa Ancha en Valparaíso recibiendo el grado de Licenciado en Arte, mención Escultura en 1997.

Exposiciones

PREMIOS Y EXPOSICIONES

2004 Segundo Premio Concurso Galería Animal y Artes y Letras por proyecto Pelli Nomina, Santiago, Chile.

2004 Primer Premio Convocatoria Centro cultural de España, Santiago.

2005 Primer Premio Concurso Galería Animal y Artes y Letras por proyecto por Réquiem, Santiago, Chile.

2006 Mención Honrosa en IV Concurso de Artes Visuales, Artes y Letras y Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1997 Esculturas Galería 485, Valparaíso, Chile.

2001 Vestigios, Galería Cal y Canto del Metro de Santiago, Chile.

2002 Cuerpo Presente, Multisala Cultural Estación Baquedano Metro de Santiago, Chile.

2002 Cuerpo Propio, Clubhouse Las Brisas de Chicureo, Colina, Chile.

2002 Rubén Castillo Cuerpo Presente, Instalación, Multisala Cultural Estación Baquedano, Línea 5 del Metro, Santiago, Chile.

2004 In Situ, Universidad Arturo Prat, Iquique, Chile.

2004 Pellis Nomina, Galería Animal, Santiago, Chile.

2004 Gratia Corporis, Goethe Institute, Santiago, Chile.

2005 Réquiem, Galería Animal, Santiago, Chile.

2005 Nómima, Centro Cultural de España, Santiago, Chile.

2007 Tránsitos, Galería Die Ecke, Santiago, Chile.

2008 Reflejos, Galería Animal, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1993 Salón Anual de Arte, Galería Municipal de Arte, Valparaíso, Chile.

1994 Pintura Colectiva, Sala Abierta, Facultad de Arte UPLACED, Valparaíso, Chile.

1999 Ala Sur, II Bienal de Arte, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

2000 Estar Instalaciones, Museo de los Tajamares, Santiago, Chile.

2002 Documenta 1, Museo Benjamín Vicuña Mackenna, Santiago, Chile.

2002 Alter, Centro Cultural de España, Santiago, Chile.

2002 Arte de Hoy, Parque Arauco, Santiago, Chile.

2004 II Bienal de Arte Contemporáneo, Cochabamba, Bolivia.

2005 Artistas del Siglo XXI, Centro de Extensión de la Universidad Católica, Santiago, Chile.

2006 IV Concurso de Artes Visuales, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

2007 Translation, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

2007 Translation, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina.

2007 Translation, Bienal del Fin del Mundo, Ushuaia, Argentina.

2008 Belong Here, Centro Cultural de España, Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

COLECCIÓN VIDRIOS LIRQUÉN, SANTIAGO Tria Fata

COLECCIÓN CURTIEMBRE ETALFA, SANTIAGO Vestigios

COLECCIÓN METRO DE SANTIAGO Vestigios

COLECCIÓN REINAX ACERO INOXIDABLE, SANTIAGO

Bibliografía

AMARANTE, LEONOR ED. 1ª Bienal de Arte Contemporáneo Bienal Fin del Mundo Ushuaia: Fundación Patagonia Arte & Desafío, 2007.

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del Artista Rubén Castillo.

CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA. Convocatoria 2007. Santiago, 2002.

CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA. Hic sunt. Santiago, 2002.

GALERÍA ANIMAL. Pellis Nomina. Santiago, 2004.

GOETHE INSTITUTE. Gratia Corporis. Santiago, 2004.

METRO DE SANTIAGO. Vestigios, Rubén Castillo. Santiago, 2001

METRO DE SANTIAGO. Cuerpo Presente, Instalación. Texto de Ricardo Loebell. Santiago, 2002.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. ALA SUR. II Bienal de Arte Joven. Textos de Ramón Castillo, Ricardo Loebell y Guadalupe Santa Cruz. Santiago.

SALA DE ARTE LA GALERÍA, Cuerpo Propio. Santiago, 2002.