



Alberto Ludwig

## Alberto Ludwig

---

### Biografía

Alberto Ludwig Urquieta, pintor. Nació el 23 de diciembre de 1926 en Valparaíso, Chile y murió en la misma ciudad el 21 de Junio de 2010.

Estudió en la Escuela de Bellas Artes de la Universidad de Chile entre 1948 y 1954. Tomó clases particulares con el pintor [Benito Rebolledo Correa](#) .

### Exposiciones

#### PREMIOS Y DISTINCIONES

1960 Mención de Honor. Salón Nacional. Santiago, Chile.

1984 Primer Premio Pintando Providencia. Santiago, Chile.

1984 Segunda Medalla en la Categoría Profesional en el II Concurso Nacional de Pintura Valdivia y su Río. Valdivia, Chile.

1985 Obra Premiada. Adquisición Valdivia y su Río. Valdivia, Chile.

1987 Segundo Premio Pintando Providencia. Santiago, Chile.

1988 Segundo Premio Palestina vista por Chile. Santiago, Chile.

1988 Segundo Premio Concurso de ENTEL. Santiago, Chile.

1990 Premio de Honor. VI Versión del Concurso de Pintura, Valparaíso y su Mar. Valparaíso, Chile.

#### EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1959 Sala Banco de Chile. Santiago, Chile.

- 1960 Sala Banco de Chile. Santiago, Chile.
- 1961 Sala Banco de Chile. Santiago, Chile.
- 1962 Hotel de la Juventud. Moscú, Unión Soviética.
- 1963 Galería Syra. Barcelona, España.
- 1964 Galería Fidel Angulo. Santiago, Chile.
- 1965 Instituto Cultural de Providencia. Santiago, Chile.
- 1981 Alberto Ludwig, óleos. Sala de Arte Fidel Angulo. Santiago, Chile.
- 1981 Primer Concurso Chiletabacos, Nuestra Cordillera. Museo Nacional de Bellas Artes. Santiago, Chile.
- 1983 Museo de Arte y Artesanía de Linares. Linares, Chile
- 1983 Instituto Chileno- Alemán. Concepción, Chile.
- 1984 Galería Praxis. Santiago, Chile.
- 1984 Museo de Arte Contemporáneo. Universidad de Chile. Santiago, Chile.
- 1985 Galería El Caballo Verde. Concepción, Chile.
- 1985 Galería del Arte. Talca, Chile.
- 1986 Instituto Chileno Alemán de Cultura. Santiago, Chile.
- 1986 Chile Muestra Itinerante de Pintura Contemporánea a Latinoamérica.
- 1986 Ludwig, Galería del ' Arte, Talca, Chile.
- 1987 Galería El Caballo Verde. Concepción, Chile.
- 1987 Galería del Arte. Talca, Chile.
- 1987 Galería Plástica Contemporánea. Santiago, Chile.
- 1988 Galería El Caballo Verde. Concepción, Chile.
- 1988 Ludwig, Galería del' Arte, Talca, Chile.
- 1989 Ludwig. Galería de Arte La Fachada. Santiago, Chile.
- 1990 Universidad de Concepción. Sede Chillán, Sala de la Municipalidad. Chillán, Chile.
- 1991 Museo Nacional de Bellas Artes. Santiago, Chile.
- 1991 Sala Viña del Mar. Viña del Mar, Chile.
- 1991 Sala de Arte Modigliani. Viña del Mar, Chile.
- 1993 I. Municipalidad de Chillán, Chillán, Chile.
- 1995 Poema de Chile, Galería Arte Actual. Santiago, Chile.
- 1995 Geometría del Silencio. Galería Municipal de Arte de Valparaíso. Chile
- 1995 Poema de Chile. Sala El Farol. Universidad de Valparaíso. Chile.
- 1997 Poema de Chile. Salón de Honor del Congreso Nacional. Valparaíso, Chile.
- 1998 Galería Ziebold. Santiago, Chile.
- 1998 Galería Paine. Berlín, Alemania.

2000 Galería Bulé. Santiago, Chile.

2001 Galería Abad Agirre. Bilbao, España.

2001 La Maison de L'Amérique Latine. París, Francia.

2001 Embajada de Chile en París, Francia.

2002 Legado del Siglo XXI Universidad Marítima de Chile. Reñaca Viña del Mar, Chile.

2004 Ludwig: Pinturas. Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

2007 Una Geografía Improvisada, Galería Municipal de Arte de Valparaíso, Chile.

2007 Una Geografía Improvisada, Sala de Exposiciones del Campus Santiago de la Universidad de Talca, Santiago, Chile.

2008 Alberto Ludwig, Una Geografía Improvisada, Galería Viña del Mar, Chile.

2009 Calidoscopio, Sala Viña del Mar, Viña del Mar, Chile.

### **EXPOSICIONES COLECTIVAS**

1968 Bienal de Barcelona, España.

1981 Primer Concurso Chiletobacos Reencuentro pictórico con Chile-Nuestra Cordillera. Museo Nacional de Bellas Artes. Santiago, Chile.

1982 II Salón Sur de Concepción. Museo Nacional de Bellas Artes. Santiago, Chile.

1983 Bienal Internacional de Arte de Valparaíso, Chile.

1983 Cincuenta Años de Pintura Chilena a partir de Matta. Instituto Cultural de Las Condes. Santiago, Chile.

1983 Pintando Providencia. Instituto Cultural de Providencia. Santiago, Chile.

1983 Homenaje a Neruda. Sala Lawrence. Santiago, Chile.

1984 Valdivia y su Río. Valdivia, Chile.

1984 Primer Encuentro de Pintores Contemporáneos. Museo Tajamares. Santiago, Chile.

1985 Forma y Espacio: Primera Exposición Trigésimo Aniversario 1955-1985. Instituto Chileno Alemán de Cultura Goethe Institut. Santiago, Chile.

1986 CHILE: Muestra Itinerante de Pintura Contemporánea Latinoamericana.

1987 Exposición y Venta de Pintores y Esculturas Chilenas Federación Wizo de Chile. Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1988 Siete Pintores de Origen Alemán. Club Alemán de Valparaíso, Chile.

1989 IX Bienal Internacional de Arte de Valparaíso. Chile.

1989 Concurso de Pintura Parque y Plazas de Santiago. Centro de Extensión de la Universidad Católica de Chile. Santiago, Chile.

1989 VII Concurso de Pintura Valdivia y su Río. Instituto Cultural de Las Condes. Santiago, Chile.

1989 Pintores de Chile en el Edificio de la Construcción. Santiago, Chile.

1991 Primer Salón de Arte de las Américas. Casino Municipal de Viña del Mar, Chile.

1992 El artista ayuda al niño de COANIL. Galería Jorge Carroza L.. Santiago, Chile.

1994 Pintura Chilena Contemporánea. Universidad Católica de Valparaíso. Chile.

1996 Valparaíso 10 Años, 10 Artistas, Exposición Itinerante, Instituto Cultural de Las Condes. Santiago, Chile.

1996 Valparaíso 10 Años, 10 Artistas, Exposición Itinerante, Museo Arqueológico de La Serena, La Serena, Chile.

1996 Valparaíso 10 Años, 10 Artistas, Exposición Itinerante, Pinacoteca de la Universidad de Concepción, Concepción, Chile.

1996 Exposición de Pintores de origen alemán residentes en Chile. Goethe-Institut, Santiago, Chile.

2004 Exposición Itinerante CCU en la Cultura, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

2007 Colección Pictórica de la CCU, Castillo Wulff, Viña del Mar, Chile.

## Obras en colecciones públicas

**OBRAS EN LA COLECCIÓN DEL MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES** Oda al Calle-Calle, 1984, óleo sobre tela, 78 x 110 cm.

### OBRAS EN OTRAS COLECCIONES PÚBLICAS

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO, UNIVERSIDAD DE CHILE, SANTIAGO, CHILE

MUSEO DE LA SOLIDARIDAD SALVADOR ALLENDE, SANTIAGO, CHILE

MUSEO MUNICIPAL DE BELLAS ARTES DE VALPARAÍSO, CHILE

PINACOTECA UNIVERSIDAD DE TALCA, TALCA, CHILE

MUSEO RALLI, SANTIAGO, CHILE

PINACOTECA DE LA UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN, CONCEPCIÓN, CHILE

MUSEO DE ARTE Y ARTESANÍA DE LINARES, LINARES, CHILE

ESTACIÓN METRO UNIVERSIDAD DE SANTIAGO, SANTIAGO, CHILE Murales sobre la Historia de la Universidad de Santiago de Chile, 2005

GALERÍA PAINE, BERLÍN, ALEMANIA

COLECCIÓN CCU, SANTIAGO, CHILE Plaza de San Marcos, óleo sobre tela, 130 x 100 cm

## Bibliografía

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del Artista Alberto Ludwig.

BINDIS, RICARDO. Pintura Chilena, Doscientos Años. Santiago: Origo Ediciones, 2006.

CARVACHO, VÍCTOR. Alberto Ludwig. Santiago, 1983.

CASINO MUNICIPAL DE VIÑA DEL MAR. Primer Salón de Arte de las Américas. Viña del Mar, 1991.

CHILE A COLOR. Biografías. Texto de Isabel Cruz. Santiago: Editorial Antártica, 1986. Tomo 4.

CORPORACIÓN DE ARTE, CULTURA Y TURISMO DE VALPARAÍSO. Valparaíso 10 Años, 10 Artistas, Santiago, 1996.

CORPORACIÓN CULTURAL DE VIÑA DEL MAR. Alberto Ludwig, Una Geografía Improvisada. Viña del Mar, 2008.

FEDERACIÓN WIZO DE CHILE. Exposición y venta de Pinturas y Esculturas Chilenas. Santiago, 1987.

FORMA Y ESPACIO - MOVIMIENTO INTERNACIONAL. Primera Exposición Trigésimo Aniversario 1955 - 1985. Texto de Ramón Vergara Grez. Santiago: Instituto Chileno Alemán de Cultura Goethe Institut, 1985.

GALERÍA DE ARTE JORGE CARROZA L. / FUNDACIÓN DE AYUDA AL NIÑO LIMITADO COANIL: V Versión de la Exposición y Remate de Cuadros El Artista Ayuda al Niño. Santiago, 1992.

MUNICIPALIDAD DE VALDIVIA. Valdivia y su Río Concurso de Pintura. Premios otorgados en el VII Concurso Nacional de Pintura Valdivia y su Río. Santiago: Instituto Cultural de Las Condes, 1989.

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO/UNIVERSIDAD DE CHILE. Exposición de óleos Alberto Ludwig: Interpretación Geométrica del Silencio en el Paisaje Urbano. Santiago, 1984.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Primer Concurso Chiletabacos, Reencuentro Pictórico con Chile, nuestra Cordillera. Catálogo. Texto de José María Palacios. Santiago, 1981.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Ludwig. Santiago, 1991.

MUSEO TAJAMARES. Primer Encuentro de Pintores Contemporáneos. Santiago: Instituto Cultural de Providencia, Santiago.



**ODA AL CALLE-CALLE**