



Artistas
Visuales
Chilenos



FRESIA MORALES

Fresia Morales

Fresia Morales López nació el 21 de noviembre de 1913 en Chillán, Chile y murió el 20 de marzo del 2000 en Santiago, Chile.

Biografía

Fresia Morales López nació el 21 de noviembre de 1913 en Chillán, Chile.

A mediados de los años 30 se graduó como profesora en la Escuela Normal n°2 de Santiago y luego, en la década siguiente, se especializó como Maestra en Artes Plásticas en la Escuela de Bellas Artes. En esta institución tuvo como profesores a los artistas [Nicanor González](#) , [Pedro Reszka](#) , Tomás Roessner (1913-?), [Fernando Álvarez de Sotomayor](#) e Ignacio Baixas (1904-1956). En años posteriores asistió también a cursos especiales con [Israel Roa](#) y [Nemesio Antúnez](#) .

A su larga trayectoria de más de 30 años como profesora normalista en distintas ciudades del país, se suma, durante la década del 50 y 60, su labor pionera como gestora en la creación de centros artísticos en Talca y Curicó. En ellos organizó exposiciones, dictó cursos y fomentó intercambios culturales con otras ciudades y países.

En su faceta de artista destacó principalmente su trabajo como acuarelista, incursionando en temas como la naturaleza muerta, los retratos y especialmente, el paisaje, con piezas realizadas al aire libre.

Fresia Morales falleció el 20 de marzo de 2000 en Santiago, Chile.

Premios, distinciones y concursos

1969 Second Award (Watercolor), Fine Arts Museum, Ciudad de Oklahoma, Estados Unidos.

1968 Premio de Honor (Acuarela), Salón Regional de Curicó, Ilustre Municipalidad de Curicó, Curicó, Chile.

1968 Premio de Honor (Acuarela), Salón Regional de Talca, Ilustre Municipalidad de Talca, Talca, Chile.

1967 Medalla de Plata (Acuarela), Salón Provincial de Artes Plásticas, Curicó, Chile.

1962 Primer Premio Certamen Especial Pintores distinguidos (Acuarela), Salón Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1961 Medalla de Oro (Acuarela), Salón Nacional, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1960 Segundo Premio (Acuarela), Salón Nacional Sesquicentenario de la República de Chile, Santiago, Chile.

1959 Diploma de Honor Reconocimiento a su labor artística a la comunidad, Curicó, Chile.

1959 Medalla de Plata (Acuarela), Salón Nacional, Sociedad Nacional Bellas Artes, Santiago, Chile.

1959 Primer Premio (Acuarela), Salón Oficial de Artes Plásticas, Curicó, Chile.

1958 Primer Premio (Acuarela), Salón Oficial de Artes Plásticas, Talca, Chile.

1957 Medalla de bronce (Acuarela), Salón Nacional, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1957 Primer Premio (Acuarela), Salón Oficial de Artes Plásticas, Talca, Chile.

1956 Primer Premio (Acuarela), Salón Oficial de Artes Plásticas, Talca, Chile.

1955 Tercer Premio (Óleo), Salón Oficial de Artes Plásticas, Talca, Chile.

1955 Segundo Premio (Acuarela), Salón Oficial de Artes Plásticas, Talca, Chile.

1943 Segundo Premio (Acuarela), Salón de Artes Plásticas del Ministerio de Educación, Santiago, Chile.

1941 Premio de Estímulo (Dibujo), Municipalidad de Santiago, Palacio de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1939 Mención Honrosa (Acuarela), Salón Internacional de Bellas Artes Sergio Roberts, Valparaíso, Chile.

Exposiciones

INDIVIDUALES

1997 *Acuarelas*, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Palacio de La Alhambra, Santiago, Chile.

1994 *Fresia Morales Curicó en su corazón. Acuarelas*, Sala de Arte Club de la Unión de Curicó, Curicó, Chile.

1994 Exposición individual en Community Centre, Toronto, Canadá.

1991 *Acuarelas*, Auditorium of the Education Centre, Toronto, Canadá.

- 1985 *Acuarelas*, Centro Español de Curicó, Curicó, Chile.
- 1983 *Acuarelas*, Instituto Chileno-Canadiense de Cultura, Santiago, Chile.
- 1980 Konstmuseum de Katrineholm, Katrineholm, Suecia.
- 1971 *Exposición de acuarelas*, Salón de Exposiciones de la Ilustre Municipalidad de La Serena, La Serena, Chile.
- 1969 Exposición individual, Ciudad de Oklahoma, Estados Unidos.
- 1967 Salón del Hotel Turismo, Curicó, Chile.
- 1963 Salón de exposiciones Banco de Chile, Santiago, Chile.
- 1963 Instituto Chileno-Francés, Curicó, Chile.
- 1962 *Exposición de acuarelas de Fresia Morales*, Casa de la Cultura Municipalidad de San Miguel, Santiago, Chile.
- 1960 *Exposición de acuarelas de Fresia Morales*, Sala de exposiciones de la Alianza Francesa, Curicó, Chile.
- 1960 Centro Español de Curicó, Curicó, Chile.
- 1959 Salón de exposiciones de la Alianza Francesa, Curicó, Chile.
- 1957 Salón de Exposiciones de la Ilustre Municipalidad de Talca, Talca, Chile.
- 1956 Salón del Hotel Termas de Chillán, Chillán, Chile.
- 1946 Salón de exposiciones del Banco del Estado, Santiago, Chile.
- 1944 Salón de Exposiciones del Ministerio de Educación, Santiago, Chile.
- 1939 Sociedad Nacional de profesores, Santiago, Chile.

COLECTIVAS

- 2016-2015 *Mujeres del agua: la acuarela como lenguaje*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile; Centro de Extensión de la Universidad de Talca, Talca, Chile; Museo Andino, Buin, Chile.
- 1996 *Exposición pintores distinguidos*, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1988 *Hispanic Art in Toronto. Arte hispano en Toronto*, The Gallery U of T Scarborough Campus, University of Toronto Scarborough, Toronto, Canadá.
- 1982 *Salón Nacional 1982*, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Palacio de La Alhambra, Santiago, Chile.
- 1962 *XXIX Salón Nacional*, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Palacio de La Alhambra, Santiago, Chile.
- 1962 *IV Salón Oficial Artes Plásticas de la Provincia de Curicó*, Curicó, Chile.
- 1961 Salón Nacional, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Palacio de La Alhambra, Santiago, Chile.
- 1960 Salón Nacional Sesquicentenario de la República de Chile, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Palacio de La Alhambra, Santiago, Chile.
- 1959 Salón Oficial de Artes Plásticas, Curicó, Chile.
- 1958 *XIII Salón Oficial de Artes Plásticas*, Centro Amigos del Arte, Talca, Chile.
- 1957 Salón Oficial de Artes Plásticas, Talca, Chile.
- 1957 Salón Nacional, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Palacio de La Alhambra, Santiago, Chile.
- 1956 Salón Oficial de Artes Plásticas, Talca, Chile.
- 1956 Salón Oficial de Artes Plásticas, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1955 *Décimo Salón de Artes Plásticas*, Centro de Amigos del Arte Talca, Talca, Chile.
- 1943 Salón de Artes Plásticas del Ministerio de Educación, Santiago, Chile.
- 1941 Salón de Artes Plásticas Municipalidad de Santiago, Santiago, Chile.
- 1939 Salón Internacional de Bellas Artes Sergio Roberts, Valparaíso, Chile.
- 1938 *50° Salón Oficial de Artes Plásticas*, Facultad de Bellas Artes, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

NACIONALES

[Museo de Arte y Artesanía de Linares](#) , Linares, Chile.

Palacio La Alhambra, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

EXTRANJERAS

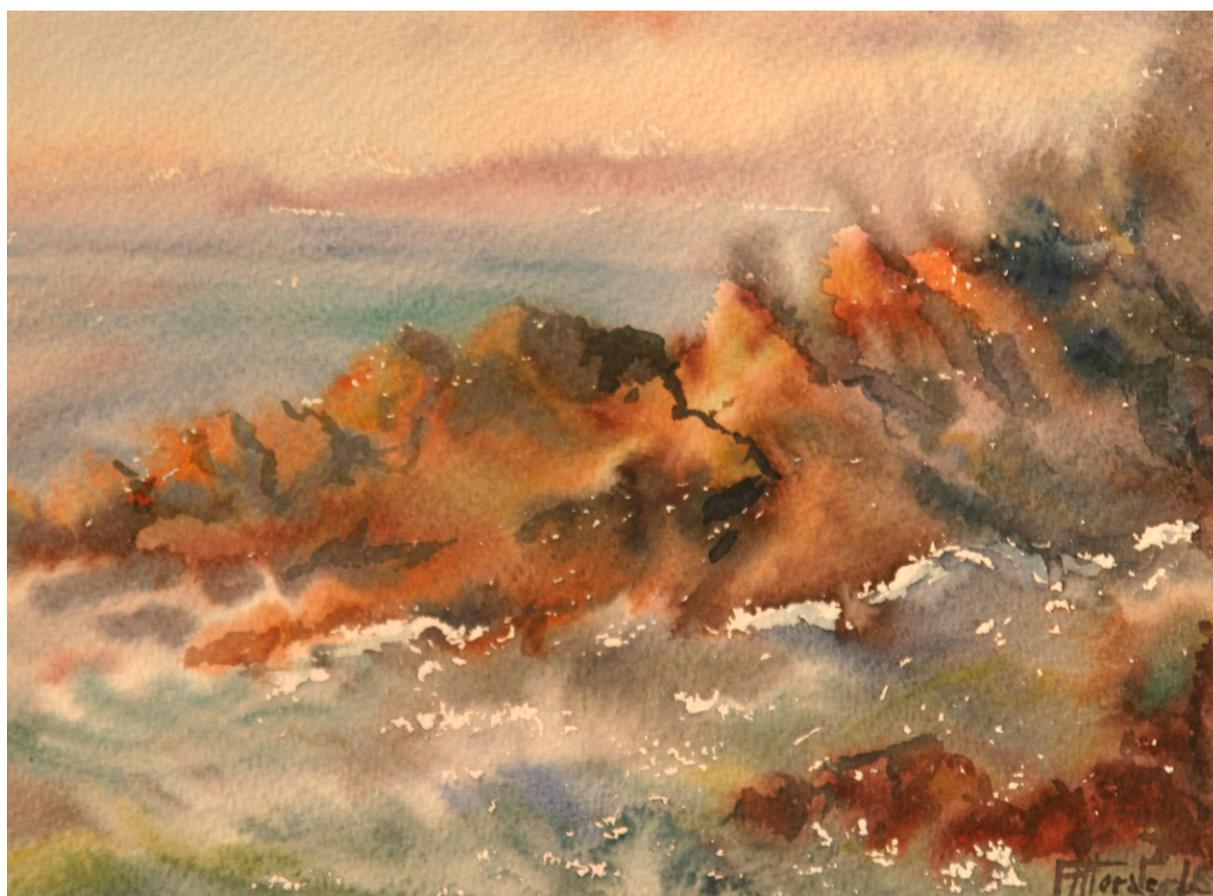
Konstmuseum de Katrineholm, Katrineholm, Suecia

Bibliografía

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES, 2015. *Mujeres del agua: la acuarela como lenguaje*. Santiago: MNBA.



DURAZNOS EN FLOR



ROQUERÍOS DE CONSTITUCIÓN



CARDOS EN FLOR



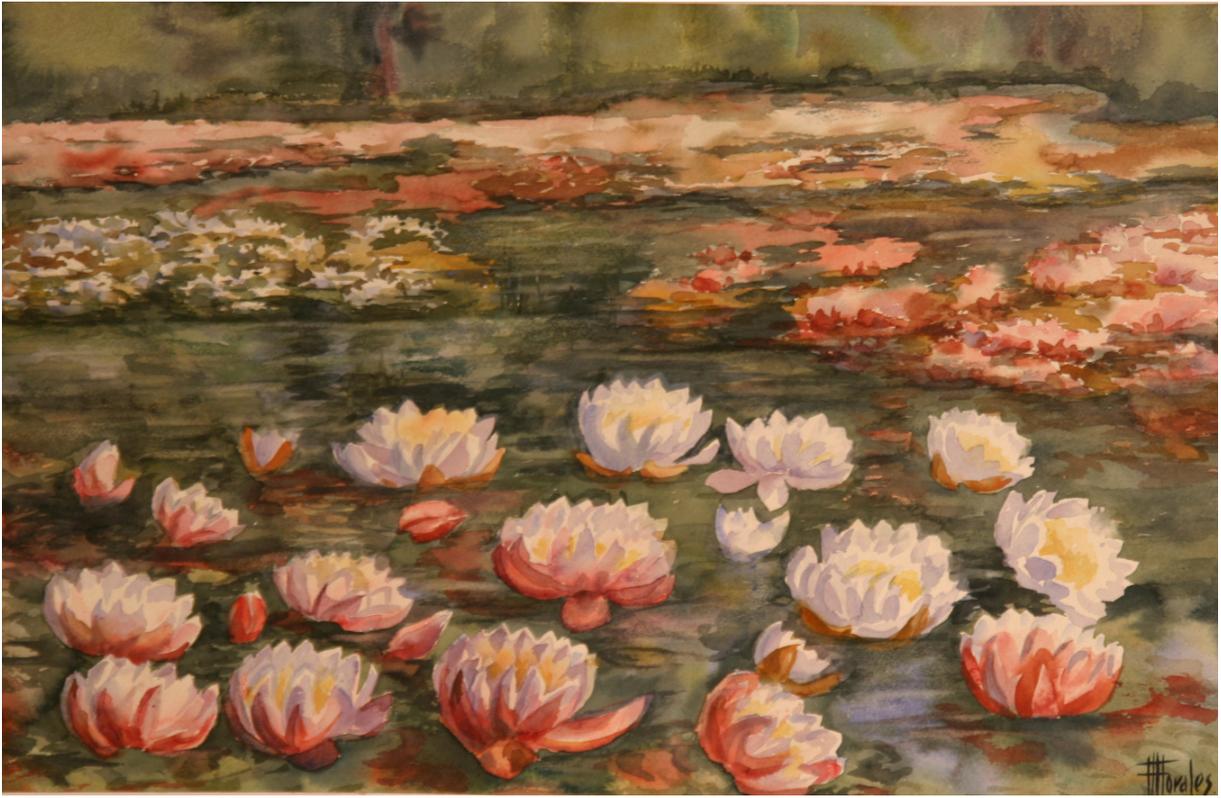
ROSAS COLORE TÉ



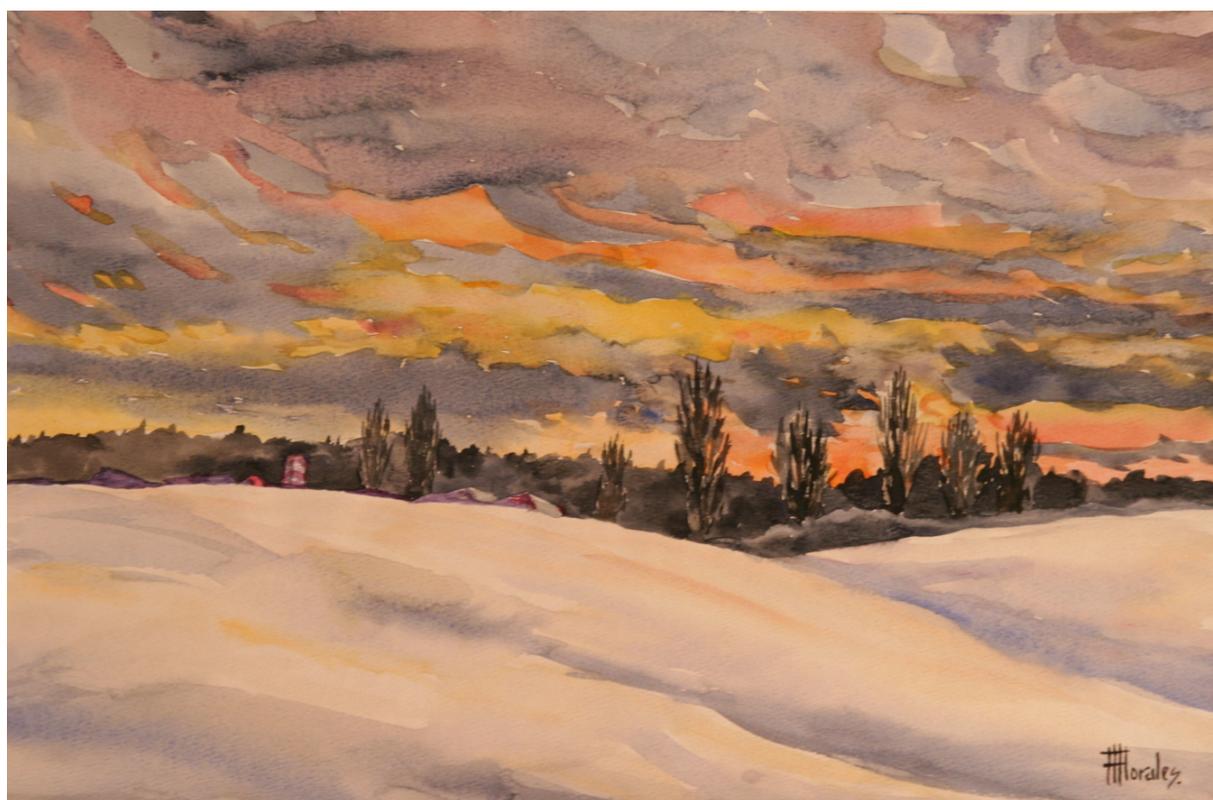
GUINDAL EN ROMERAL



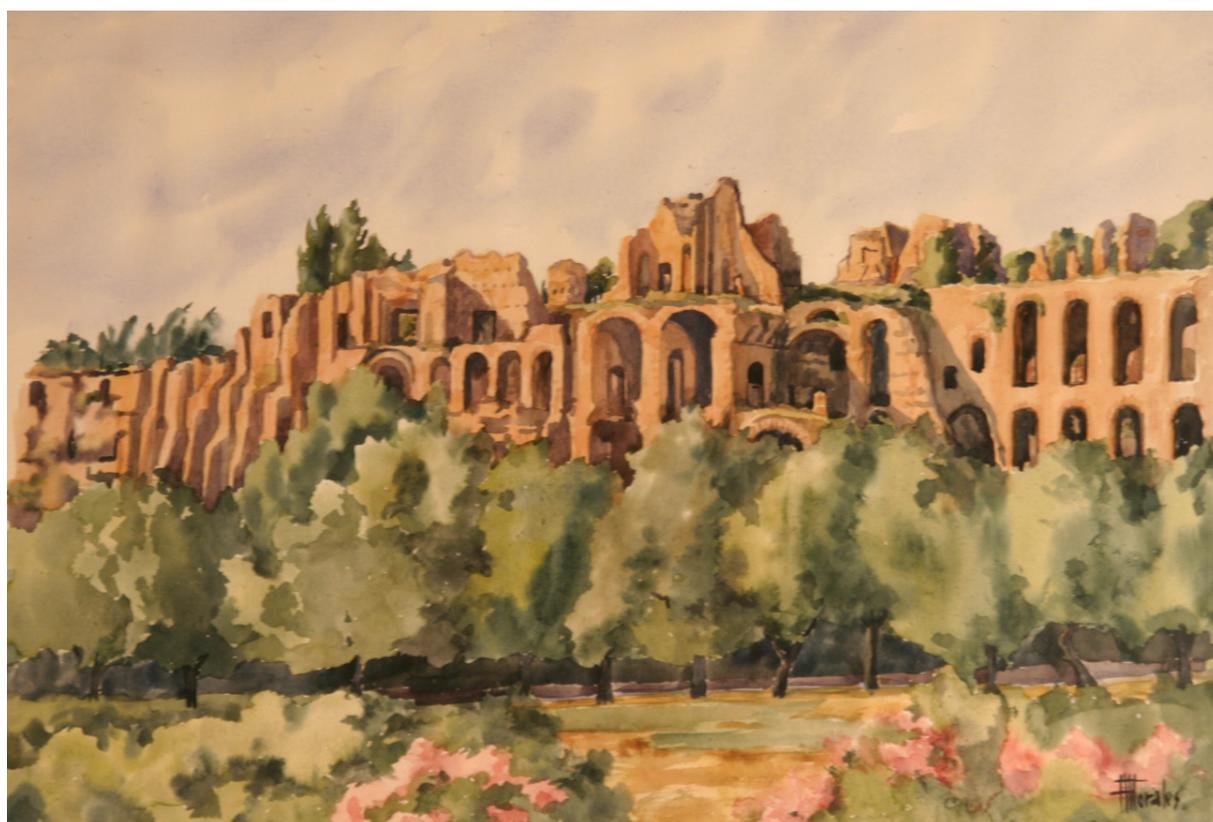
BAÑISTAS EN TONGOY



NENÚFARES, PARQUE SAVAL



ATARDECER INVERNAL EN AJAX



RUINAS DEL FORO ROMANO



ATARDECER EN EL BOSQUE



OTOÑO JUNTO AL LAGO, PICKERING



REFLEJO OTOÑAL, ALGONQUIN PARK



BOUQUET MULTICOLOR



ALSTROMELIAS Y LILAS

ROSAS BLANCAS DEL EDWARD GARDEN



CALETA PEQUEÑA, COQUIMBO