



Artistas
Visuales
Chilenos



Paula Anguita

Paula Anguita

Paula Anguita nació el 13 de enero de 1978 en Santiago de Chile.

Biografía

Paula Anguita Solís de Ovando nació el 13 de enero de 1978 en Santiago de Chile.

Estudió la Licenciatura en Artes Visuales en la Universidad Finis Terrae (1996 y 2000) y realizó estudios de gráfica en el Instituto Quasar de Roma el año 2003. Cursó el Magíster en Artes Visuales de la Universidad de Chile (2008-2009) y el Máster en Textil y Diseño de Superficies en la Kunsthochschule Berlin Weißensee (2016-2019), lugar en el que además se desempeñó como profesora asistente entre 2019 y 2022.

La investigación artística de Anguita se ha centrado en el análisis de la relación entre conceptos como vida y muerte, realidad e ilusión, permanente y efímero. Ha entendido estos conceptos como categorías perceptivas dinámicas y en permanente tensión cuyos límites son puestos a prueba por su trabajo.

Mediante la utilización de variadas técnicas y soportes, su práctica artística se caracteriza por el uso de elementos que distorsionan la relación lineal y directa entre el objeto que es percibido y la persona que lo observa, abriendo un campo perceptivo ampliado que cuestiona los límites entre lo real, lo virtual, lo visible y lo oculto. De esta forma, las obras de Anguita permiten tener múltiples perspectivas de un mismo fenómeno tanto en términos visuales como interpretativos.

Ha exhibido individualmente en espacios como Galería Animal, Galería BECH, Galería Gabriela Mistral, Galería Patricia Ready y Museo de Arte Contemporáneo de Valdivia. Además, ha participado de exposiciones colectivas en países como Alemania, Chile, Estados Unidos, Francia y Perú.

Vive y trabaja en Berlín, Alemania.

Premios, distinciones y concursos

2021 Exposición *Des/Aparecer*, mejor exposición (nuevos medios), Círculo de Críticos de Arte de Chile, Santiago, Chile.

2010 Círculo de Críticos de Arte de Chile, Santiago, Chile.

2008 Fondart, Fondo para el Desarrollo del Arte y la Cultura, Gobierno de Chile, Santiago, Chile.

2001 Primera Mención en Grabado, Universidad Finis Terrae, Santiago, Chile.

Residencias

2013 GlogauAIR, Artists in Residence, Berlín, Alemania.

Obras en colecciones públicas

Nacionales

[Colección de Arte Contemporáneo](#) , Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Santiago, Chile

[Colección Engel](#) , Santiago, Chile

[Colección Il Posto](#) , Santiago, Chile

Museo de Arte Contemporáneo de Valdivia, Valdivia, Chile

Exposiciones

Exposiciones individuales

2021 *Des/Aparecer*, Galería Gabriela Mistral, Santiago, Chile.

2019 *Panta Rhei*, Room Capacity, Berlín, Alemania.

2017 *Deathline*, Galería Patricia Ready, Santiago, Chile.

2011 *Analgesia*, Galería Patricia Ready, Santiago, Chile.

- 2010 *Pliegues*, Museo de Arte Contemporáneo, Valdivia, Chile.
 2010 *IBIDEM, Aquí Mismo*, Galería Animal, Santiago, Chile.
 2008 *La Nave de los Locos*, Galería BECH, Santiago, Chile.
 2006 *Pulsión*, Instituto Goethe, Santiago, Chile.
 2003 *Una vez fue...*, Instituto Wilhelm von Humboldt, Santiago, Chile.

Exposiciones colectivas

- 2023 *Verstecken im Dunkeln*, HilbertRaum, Berlín, Alemania.
 2022 *Erscheinungen*, Kunsthof Opprechts, Altusried, Alemania.
 2021 *Chilean Conexión*, Monopol, Berlín, Alemania.
 2020 *This is an intervention*, Berlín, Alemania.
 2017 *Raue Strömung. 10 Contemporary Chilean Artists*, Galerie Eigenheim, Berlín, Alemania.
 2016 *After the Change*, Haus Kunst Mitte, Berlín, Alemania.
 2014 *Identidades / Interferencias / Conexiones*, Embajada de Chile, Berlín, Alemania.
 2014 *Doppelnatur*, Hilsbach Kunst Kultur, Hilsbach, Alemania.
 2014 ART LIMA. Feria Internacional de Arte de Lima, Lima, Perú.
 2013 SLICK, Feria de Arte, París, Francia.
 2013 CUTLOG, Feria de Arte, París, Francia.
 2013 *Babylon*, Wendt+Friedmann Galeríe, Berlín, Alemania.
 2013 ART LIMA, Feria Internacional de Arte de Lima, Lima, Perú.
 2013 Open Studio GlogauAIR, Berlín, Alemania.
 2012 Art Miami, Feria Internacional de Arte Contemporáneo y Moderno, Miami, EEUU.
 2012 Ch.ACO, Feria de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.
 2012 *Señales, prodigios y milagros*, Sala de Arte Las Condes, Santiago, Chile.
 2011 *Absolut Illusion Edition*, Galería AMS Marlborough, Santiago, Chile.
 2011 Ch.ACO, Feria de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.
 2010 *En torno al collage*, Galería AMS Marlborough, Santiago, Chile.
 2009 *El graduado*, Galería Concreta, Matucana 100, Santiago, Chile.
 2009 Ch.ACO, Feria de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.
 2009 *Turn on, Tune In, Drop out*, Bienal de Beijing, Beijing, China.
 2009 *El collage en Chile 1941-2009*, Sala MNBA Mall Plaza Vespucio, Santiago, Chile.
 2009 *Escena Alterada*, Galería Animal, Santiago, Chile.
 2008 Taller de Eugenio Dittborn, Galería D21, Santiago, Chile.
 2003 *Enseguida vuelvo*, Centro Cultural de España, Santiago, Chile.
 2001 XXIII Concurso Nacional Arte y Poesía Joven, Sala de Exposiciones El Farol y Sala del Instituto Chileno Norteamericano de Cultura, Valparaíso, Chile.

Bibliografía

- CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA, 2004. *Exposiciones 2003*. Santiago: Centro Cultural de España.
 GALERÍA BECH, 2008. *La Nave de los Locos*. Santiago: Galería BECH.

GALERÍA GABRIELA MISTRAL, 2021. *Des/Aparecer*. Paula Anguita. Santiago: Galería Gabriela Mistral.

GALERÍA PATRICIA READY, 2017. *Deathline*. Paula Anguita. Santiago: Galería Patricia Ready.

-. 2011. *Analgesia Paula Anguita*. Santiago: Galería Patricia Ready.

UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO, 2001. *XXIII Concurso Nacional Arte y Poesía Joven 2001*. Valparaíso: Universidad de Valparaíso.

VALDÉS URRUTIA, Cecilia, 2023. Paula Anguita: "Me interesa un arte con profundidad de contenido". *El Mercurio*. 2 de julio.



Índice de Artisticidad



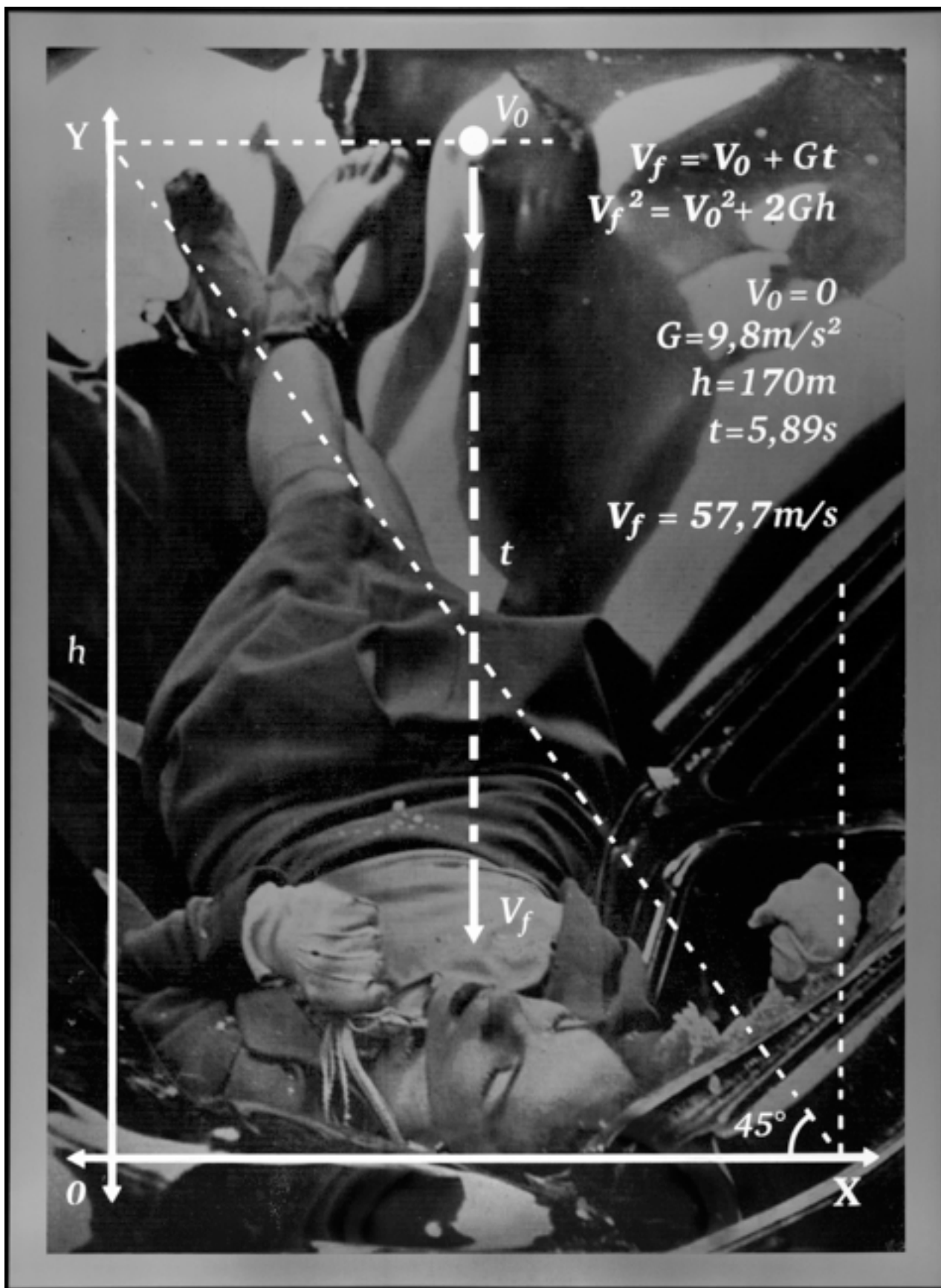
Índice de Artisticidad

INDICE DE ARTISTICIDAD

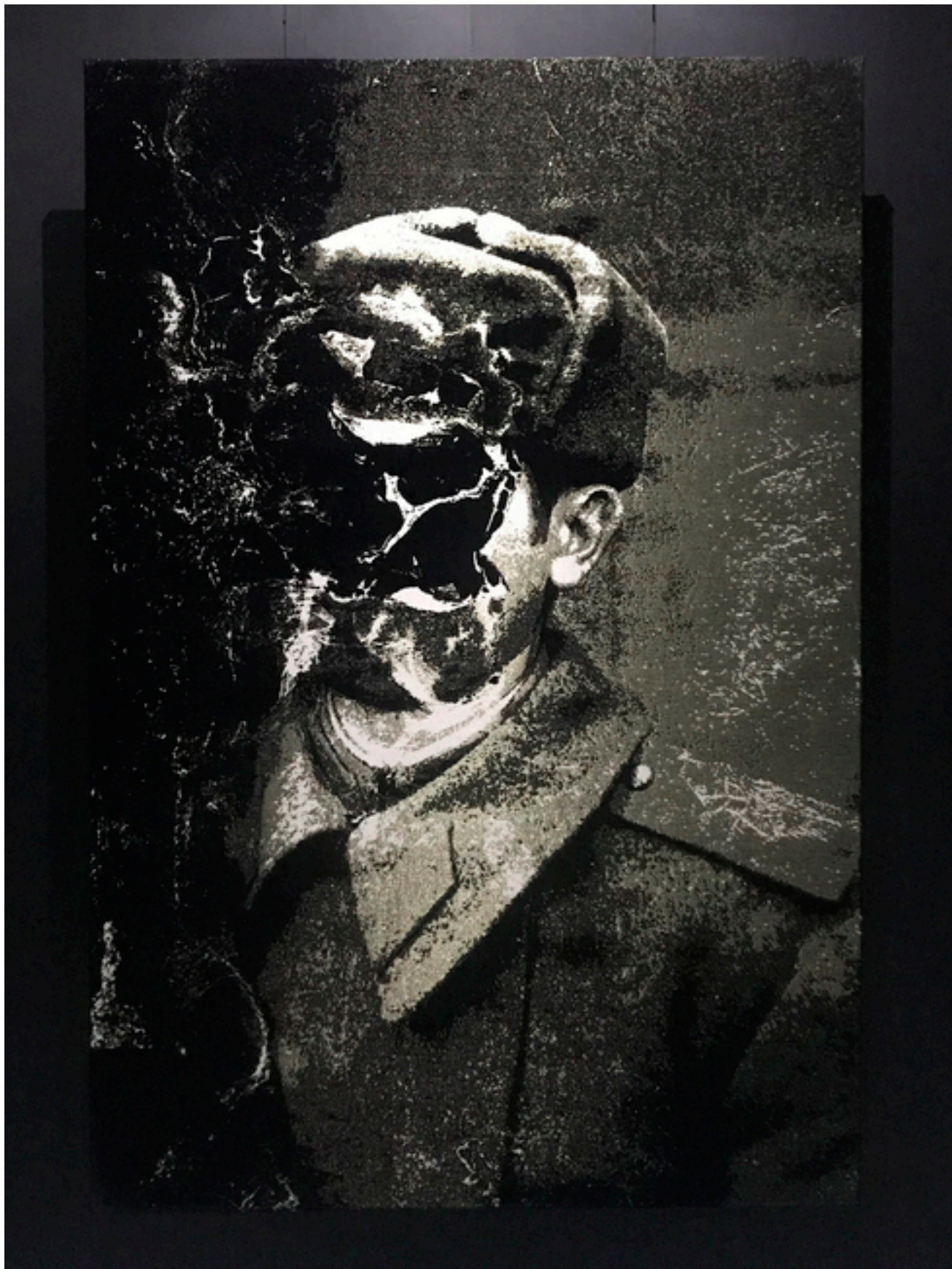


FILA 1	FILA 2	FILA 3	FILA 4
01. Anton van Dyck (1599-1641)	01. Claude de Lorraine (1527-1517)	01. Eugène Delacroix (1798-1863)	01. Frank Auerbach (1911)
02. Juan Rogelio Camillo Castej (1796-1876)	02. Edward Munch (1863-1944)	02. Honoré Daubigny (1826-1882)	02. Edgar Degas (1832-1917)
03. Francisco de Zurbarán (1598-1664)	03. Eon van Eyck (1390-1441)	03. Georges Seurat (1859-1891)	03. Umberto Boccioni (1882-1916)
04. Matthias Grünewald (1479-1528)	04. Paul Cézanne (1839-1906)	04. Johannes Vermeer (1632-1678)	04. Lucien Kratochvíl (1906-1999)
05. Georges Rouault (1871-1958)	05. Paul Gauguin (1848-1903)	05. Timotheus (1516-1586)	05. Camille Pissarro (1830-1903)
06. Dix Angélique (1760-1856)	06. Karlavik Malerich (1879-1939)	06. Pierre Auguste Renoir (1841-1919)	06. Francis Bacon (1909-1992)
07. Dominguez Ingo (1760-1867)	07. Peter Paul Rubens (1577-1680)	07. Jacques-Louis David (1748-1826)	07. Edoardo Göttsche (1879-1928)
08. Ernst Ludwig Kirchner (1880-1935)	08. Vincent van Gogh (1853-1890)	08. Il Poverino (1450-1523)	08. Giuseppe (1875-1930)
09. Giovanni Fattori (1825-1908)	09. Raffaele Sanzio (1483-1520)	09. Andrea Mantegna (1431-1506)	09. James McNeill Whistler (1834-1903)
10. Rufino (1906-2001)	10. Marc Chagall (1897-1985)	10. Titian (1477-1576)	10. Ludovico Carracci (1557-1619)
11. Miguel Ángel (1475-1564)	11. Isaac Comandó de Vidar (1812 - 1916)	11. Giorgio de Chirico (1898-1978)	11. Thomas Carruthers (1721-1788)
12. Gustav Klimt (1862-1918)	12. René Magritte (1898-1967)	12. Francisco Bosch (1793-1770)	12. Salvador Dalí (1904-1989)
13. Diego Rivera (1886-1947)	13. Hieronymus Bosch (1450-1516)	13. Amadeo Modigliani (1884-1920)	13. Paolo Veronese (1528-1588)
14. Valerio Adams (1939)	14. Bartolomé Estéban Murillo (1617-1682)	14. José de Rivera (1593-1652)	14. Fabrice Mouch (1963-1984)
15. Juan Nicasio Chacón (1699-1779)	15. George Conze (1845-1916)	15. El Greco (1541-1614)	15. Manrico (1801-1826)
16. Giambattista Tiepolo (1696-1776)	16. Diego Velázquez (1599-1660)	16. Sandro Botticelli (1445-1510)	16. Richard Lindner (1901-1978)
17. Egon Schiele (1890-1918)	17. Carlo Carrà (1897-1966)	17. Hans Holbein the Younger (1497-1533)	17. Fran Filippucci (1906-1989)
18. Jean-Benoît Faganand (1732-1896)	18. Frida Kahlo (1907-1955)	18. Juan Ponce (1492)	18. Franz Halz (1909/10-1988)
19. Federico Lantini (1848-1902)	19. Francisco de Goya y Lucientes (1746-1828)	19. Francis Picabia (1879-1953)	19. John Frank Mullan (1925-1996)
20. Giovanni Bellini (1428-1516)	20. Otto Dix (1891-1969)	20. Hans Thoma (1866-1878)	20. Edward Hopper (1882-1967)
21. Antonio Juan Coen (1771-1837)	21. Simone Martini (1284-1340)	21. David Malver (1868-1876)	21. El Poverino (1516-1586)
22. Oskar Kokoschka (1896-1980)	22. Paul Gauguin (1848-1903)	22. Rembrandt (1606-1669)	22. Peter Broughel the Elder (1525-1569)
23. Leonardo da Vinci (1452-1519)	23. Paolo Uccello (1397-1475)	23. Jean Miro (1893-1983)	23. Fernand Léger (1881-1955)
24. Piero della Francesca (1439-1492)	24. Gustave Courbet (1819-1877)	24. Michelangelo Merisi da Caravaggio (1571-1610)	24. Albrecht Dürer (1471-1528)
25. Pablo Picasso (1881-1973)	25. Antonio de Pereda (1803-1878)	25. Nicolas Poussin (1594-1665)	25. Arnold Böcklin (1827-1901)

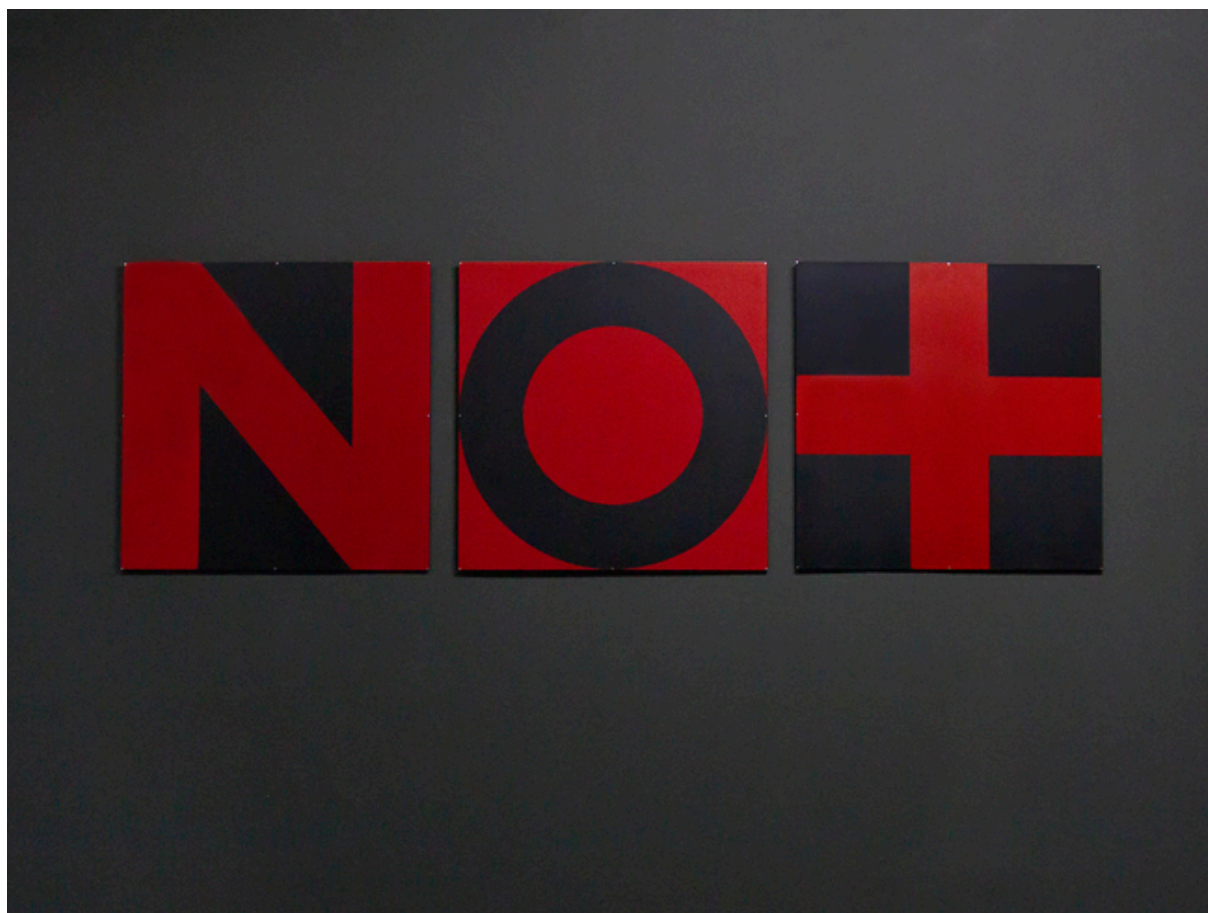
Índice de Artisticidad



Fatal Attraction



Krónos



No+, Homenaje a Lotty Rosenfeld



No+, Homenaje a Lotty Rosenfeld



Stultifera Navis



Mutter und Sohn I



Sin título



Salomé



Salomé



Salomé



Salomé