



Francisco Valdés

Francisco Valdés

Biografía

Francisco Valdés Valenzuela, artista visual. Nació en Santiago en 1969.

Egresó de Licenciatura en Artes Plásticas, mención Pintura en la Pontificia Universidad Católica de Chile en 1992. Realizó un Master en Bellas Artes en el Goldsmiths College de Londres, Inglaterra. En 2003 ganó una beca para estudiar en la Jan Van Eyck Academie de Maastrich, Holanda.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES

- 1998 Beca Fondart, Ministerio de Educación, Santiago
- 2001 Tercer Lugar Artistas Siglo XXI, Canal Trece, Santiago.
- 2002 Beca de Creación Fundación Andes, Santiago.
- 2003 Jan Van Eyck Award, Maastrich, Holanda.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2000 To Fancy Each Other, Posada del Corregidor, Santiago.
- 2000 BwO, Galería Animal, Santiago.
- 2001 Museo de Arte Moderno de Valdivia, Chile.
- 2003 Beautiful Dead Man, Estación Bellas Artes del Metro de Santiago, Chile.
- 2003 Una Película Amateur, Galería Animal, Santiago, Chile.
- 2008 Trabajo Perdido, Galería Concreta en Centro Cultural Matucana 100, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 1992 Alumnos Artistas IV en Plástica Nueva, Santiago, Chile.
- 1998 Seguridad Social INP, Paseo Huérfanos, Santiago.
- 1999 Goldsmith MA Degree Show, Londres, Inglaterra.
- 199 Artfutures, Royal Festival Hall, Londres, Inglaterra.
- 2000 Expecta, Galería Animal, Santiago.
- 2001 Artistas Siglo XXI, Centro de Extensión de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago.
- 2002 Plus + El Arte que te Espía, Galería Andreu, Santiago.
- 2002 Instalaciones Kent Explora, Apoquindo 3530, Santiago.
- 2002 Fantasmatic, Nine Chilean Artists, Kuala Lumpur, Malasia.
- 2003 Fantasmatic, Nine Chilean Artists, Jendela Visual art Space, Esplanade - Theatres on the Bay, Singapur.
- 2003 Beautiful Dead Man. Francisco Valdés, Galería Bellas Artes, Metro de Santiago.
- 2004 IV Bienal de Arte Joven, Sub versiones e Imposturas , Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago.

Obras en colecciones públicas

COLECCIÓN MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO SOFÍA IMBER, CARACAS VENEZUELA.

Bibliografía

- BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del Artista Francisco Valdés.
- CUADROS, RICARDO. Seguridad Social. Santiago: Instituto de Normalización Provisional, 1998.
- ESPLANADE - THEATRES ON THE BAY, SINGAPUR / NATIONAL ART GALLERY, KUALA LUMPUR-MALASIA. Fantasmatic, 9 Chilean artists. Curador Luz María Williamson. Santiago: Agrupación de Artes Visuales y Ministerio de Relaciones Exteriores, 2002 a 2004.
- FUNDACIÓN ANDES. Informe Anual 2003. Santiago, 2003.
- GALERÍA ANIMAL 2000/2001. Texto Tomás Andreu. Santiago, 2001.
- GALERIA ANIMAL. Memoria Anual 2002. Santiago, 2002.
- GALERÍA ANIMAL. Memoria Anual 2002. Santiago, 2003.
- GALERÍA ANIMAL. Galería Animal 2003. Memoria Anual. Santiago, 2003.
- GALERIA ANIMAL. Memoria 2003. Santiago, 2004.
- GALERÍA BELLAS ARTES/METRO DE SANTIAGO. Beautiful Dead Man. Francisco Valdés. Santiago: Metro de Santiago, 2003.
- KENT EXPLORA. Instalaciones. Textos Guillermo Machuca y Sergio Rojas; fotografías Jorge Brantmayer Santiago, 2002.
- MOSQUERA, GERARDO. Arte Reciente en Chile. Copiar el Edén. Santiago: Ediciones y Publicaciones Puro Chile, 2007.