



Cristián Arrué

Cristián Arrué

Biografía

Cristián Arrué, escultor. Nació en Santiago, el 6 de diciembre de 1965.

Entre 1987 y 1991 estudió Licenciatura en Artes Plásticas con mención en escultura en la Universidad de Chile.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES

1997 Segundo Lugar en Trobada Internacional de Escultores de Calaf, Barcelona, España.

1998 Beca Amigos del Arte, Santiago, Chile.

1999 Fondart, Colectivo Escultórico Urbano, Santiago, Chile.

2001 Cristián Arrué: Peñascosas, Artespacio, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1999 Re-Formas Esculturas. Sala de Exposiciones Amigos del Arte. Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1992 Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1993 Galería Plástica Nueva, Santiago, Chile.

1998 Galería Artespacio, Santiago, Chile.

1999 Colectivo Escultórico Urbano, I. Municipalidad de Conchalí, Santiago, Chile.

- 2000 1er. Concurso Fundación Telefónica Escultura Joven, Santiago, Chile.
- 2000 Segundo Encuentro Nacional de Escultores, Santiago, Chile.
- 2001 La Madera en la Escultura Chilena, Sala de Arte Fundación Telefónica, Santiago, Chile.
- 2001 Concurso Escultores en Hormigón, Galería Ana María Matthei, Santiago, Chile.
- 2003 Juguete de artista II, Galería de Arte Cecilia Palma, Santiago, Chile.
- 2003 Artealcubo, Sala Juan Egenau, Universidad de Chile, Santiago, Chile.
- 2008 Cuarta Muestra de Esculturas en el Palacio de la Moneda, Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

OBRAS EN LUGARES PÚBLICOS

HERMITA DE SAN SEBASTIÁN, CALAF, ESPAÑA.

PARQUE DE LAS ESCULTURAS LAS ROSAS, CONCHALÍ, SANTIAGO, CHILE Opuestos, 1999, madera de eucalipto y acero, 320 x 720 x 160 cm.

PARQUE DE LAS ESCULTURAS SAVAL DE VALDIVIA, CHILE Nativo I, 2001, madera.

Bibliografía

- BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del Artista Cristian Arrué.
- FONDART 99. Colectivo Escultórico Urbano: Sergio Cerón M., Soledad Cerda T., Lorena Olivares L., Rodrigo Piracés G., Cristián Arrué O. Parque de las Esculturas Las Rosas. Texto Jaime Cordero. Santiago: Municipalidad de Conchalí, 1999.
- FUENTES W., MANUEL Y RETAMAL M. CARMEN. Museo Parque de las Esculturas, Crónica de una iniciativa Pionera. Santiago: Instituto Cultural de Providencia, 2008.
- FUNDACIÓN TELEFÓNICA. Primer Concurso Fundación Telefónica Escultura Joven. Texto de Francisco Brugnoli. Santiago: Sala de Arte Fundación Telefónica, 2000.
- FUNDACIÓN TELEFÓNICA. La Madera en la Escultura Chilena. Texto de Waldemar Sommer. Santiago, 2001.
- GALERIA ANA MARÍA MATTHEY. Concurso Esculturas en Hormigón. Santiago, 2001.
- GALERÍA ARTESPACIO. Cristián Arrué: Peñascosas. Santiago, 2001.
- SOCIEDAD DE ESCULTORES DE CHILE. 2do. Encuentro Nacional de Escultores. Santiago, 2000.
- SOCIEDAD DE ESCULTORES DE CHILE. Esculturas Palacio La Moneda. Santiago, 2008.
- UNIVERSIDAD DE CHILE FACULTAD DE ARTES. Primer Simposio de Escultura, Campus Las Encinas. Santiago, 1998.
- UNIVERSIDAD DE CHILE SALA JUAN EGENAU. ARTEALCUBO. Texto de Patricia del Canto V. Santiago de Chile: Departamento de Artes Visuales Facultad de Artes Universidad de Chile, 2003.