



Nicole Carvajal

## Nicole Carvajal

---

### Biografía

Nicole Carvajal Manieu, pintora. Nació en Santiago, Chile, el 3 de agosto de 1948.

Estudió en la Escuela de Artes Aplicadas y de Bellas Artes de la Universidad de Chile donde fue alumna de Rodolfo Opazo, Gracia Barrios e Iván Vial. Fue ayudante de la cátedra Forma y Color de la Universidad Técnica del Estado. Viajó a Europa e ingresó a la Academia de San Marcos en Florencia, Italia. Además perfeccionó estudios en España y en la Rietveld Academie de Amsterdam, Holanda donde se radicó definitivamente a fines de la década del setenta. Fue alumna de Herman Gordjin quién le ayudó a resolver problemas pictóricos de la representación en la tela de objetos de vidrio, carnaciones y atmósferas.

### Exposiciones

#### EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 1969 El Dibujo en Bellas Artes, Escuela de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1972 Galería Radio Juventud-La Voz de Málaga, España.
- 1974 Mi vida es mi Vida, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1980 Biblioteca Beverwijk, Holanda.
- 1981 Concerrgebown Spiegelzaal, Amsterdam, Holanda.
- 1990 Galerie Fenix, Leinen, Holanda.
- 1991 Semana de Chile, World Trade Center, Ámsterdam, Holanda.
- 1992 Galería Zone, Leiden, Holanda.
- 1993 City Music Hall, Vlaardingen, Holanda.
- 1994 Galerie Zone, Leiden, Holanda.
- 1995 Centro Cultural Evertshuis, Bodegraven, Holanda.
- 1997 Galería Anna Powlowna, Soest, Holanda.
- 1998 Stichiting Beeldende Kunst, Amsterdam, Holanda.
- 1999 SIDAC Studio, Leiden, Holanda.
- 2002 Teatro de Regentes, La Haya, Holanda.

2002 Galería Zone, Leiden, Holanda.

2004 Grael Gallery, Amsterdam, Holanda.

2005 Petit port, Leiden, Holanda.

2007 TM100 Gouda december /januari

### **EXPOSICIONES COLECTIVAS**

1971 Alumnos de Rofolfo Opazo, Pinturas, Dibujos. Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1974 Galería Carmen Waugh, Santiago, Chile.

1979 Gerrit Rietveld Academie, Amsterdam, Holanda.

1980 Bibliotheek, Heemskerk, Holanda.

1991 Kunst uit Chili, Galería Rijbroek WTC, Amsterdam, Holanda.

1991 22 Pintores Latinoamericanos de América Latina y el Caribe Museo de Las Américas, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1995 Arti e Amicitiae, Amsterdam, Holanda.

1996 Centrum Beeldene Kunst, Leiden, Holanda.

1998 Stichiting Beeldende Kunst, Amsterdam, Holanda.

2000 Ars Aemula Naturae, Leiden, Holanda.

2000 Gallery Artiforum, Voorburg, Holanda.

2001 Sidac Studio, Leiden, Holanda.

2002 Exchange Project-Oxford, Oxford, Inglaterra.

2003 De Min St Niklaas, Bélgica. 2003 Galerie Azu, La Haya, Holanda. 2003 Stoutenbeek Leiderdorp, Holanda. 2004 Grael Gallery, Amsterdam, Holanda.

2004 SIDAC studio Leiden, Holanda.

2006 Ars Aemula Naturae, Leiden, Holanda.

2007 Ernst & Young, La Haya, Holanda.

2007 Biennale Florence, Florencia, Italia.

## **Obras en colecciones públicas**

MUSEO DE ARTES VISUALES, SANTIAGO, CHILE Max y la Modelo, 1992, óleo sobre tela, 60 x 50 cm

MUSEO RALLI, SANTIAGO, CHILE

MUSEO RALLI, MONTEVIDEO, URUGUAY

MUSEO RALLI, TEL AVIV, ISRAEL

MUSEUM DE LAKENHAL, LEIDEN, HOLANDA

BIBLIOTECA SKB, LEIDEN, HOLANDA

BIBLIOTECA DE ARTE DEL MUSEO BONNEFATEN, MAASTRICH, PAISES BAJOS

BIBLIOTECA SKB FRIESLAND, LEEWARDEN, PAISES BAJOS

BIBLIOTECA CBK, LIEDEN, PAISES BAJOS

BIBLIOTECA TILBURG, TILBURG, PAISES BAJOS

BIBLIOTECA DE OSDORP, OSDORP, PAISES BAJOS

BIBLIOTECA DE KRABBEDANS, EINDHOVEN, PAISES BAJOS

BIBLIOTECA DE GORINCHEN, GORINCHEN, PAISES BAJOS

BIBLIOTECA DE SCHIEDAM, SCHIEDAM, PAISES BAJOS

BIBLIOTECA HET KRUIHUIS, HERTOGENBOSCH, PAISES BAJOS

## **Bibliografía**

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del Artista Nicole Carvajal.

ARS. Japan in Leiden. 1600 - 2000 Celebration. Om de Japanse Tuin. Leiden: Ars Aemula Naturae, 2000.

CARVAJAL, NICOLE/Klaas Jan Moning. Observing and Being Observed / Paintings. Test by Carola van der Heyden. Amsterdam: Printing-office Graficon B.V., 2002.

CARVAJAL, NICOLE. Nicole Carvajal, The Age of Innocence. Amsterdam: Printing-office Graficon B.V., 2007.

ESCUELA DE BELLAS ARTES. El Dibujo en Bellas Artes. Santiago, 1969.

FUNDACIÓN CULTURAL PLAZA MULATO GIL DE CASTRO. Museo de Artes Visuales, Colección Santa Cruz - Yaconi. Santiago, 2001.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Exposición Colectiva de alumnos de R. Opazo, Departamento de Plástica, Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Chile. Santiago: 1971.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Mi Vida es mi Vida. Santiago, 1974.

PRO-CHILE. Chileense Week. Amsterdam, 1991.

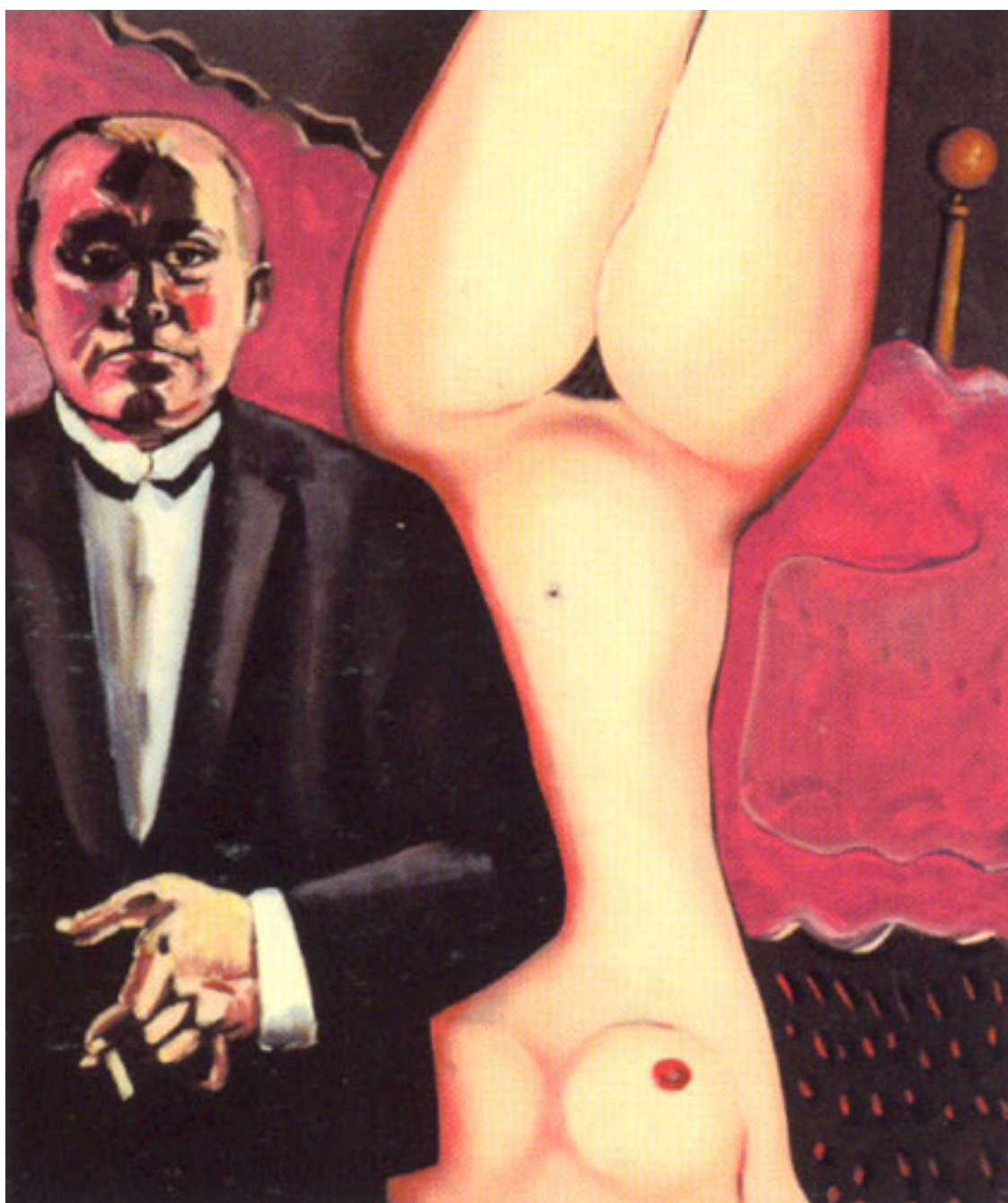
WORLD TRADE CENTER. Semana de Chile. Amsterdam, 1991.

**CONTACTO:**

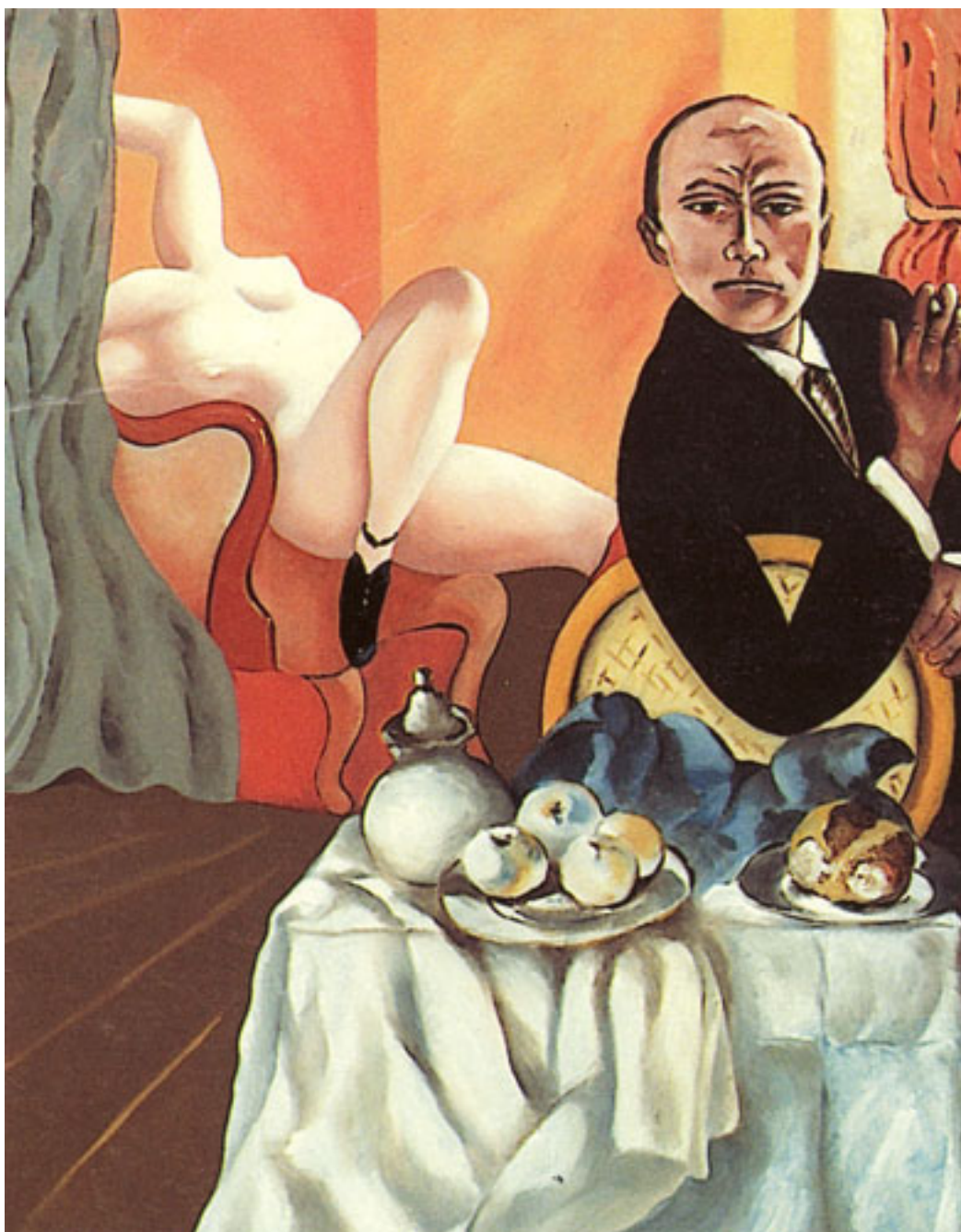
Sitio Web: [www.nicolecarvajal.nl](http://www.nicolecarvajal.nl) (visitado 14/04/2010)

Sitio Web: [www.carvajal.exto.nl](http://www.carvajal.exto.nl) (visitado 14/04/2010)

Mail: [moningkj@zonnet.nl](mailto:moningkj@zonnet.nl)



MAX Y LA MODELO



THE PIMP



HOLLANDS VERDRIET



HET BEDROG



HEST SPEL



LA BELLE AU BOIS VIVANT



L' AGE DE L'INNOCENCE



MEISJE ZONDER PAREL



BALTHUS EN SETSUKO