MUSEO NACIONAL BELLAS ARTES | Artistas Visuales Chilenos

Ebe Bellange

Ebe Bellange

Ebe Bellange nació el 16 de octubre en 1939 en Santiago, Chile y falleció el 30 de marzo de 2020 en la misma ciudad.

Biografía

Ebe Enriqueta Bellange Pastore, pintora. Nació el 16 de octubre en 1939 en Santiago, Chile y falleció el 30 de marzo de 2020 en la misma ciudad.

Estudió Licenciatura en Artes Plásticas con mención en Pintura en la Facultad de Artes de la Universidad de Chile titulándose además como profesora de Artes Plásticas. Luego estudió en la Escuela Superior de Artes en Berlín, Alemania entre 1977 y 1978.

Desde 1970 ha ejercido una labor en el campo de la enseñanza artística dentro de programas de desarrollo social y cultural con niños y adultos en zonas como Chiloé, poblaciones marginales de Santiago y cárceles en Chile.

A principios de 1980 comenzó a investigar el tema de los murales en Chile, el cual hasta entonces, no se había desarrollado de manera formal como disciplina artística en el país. Como resultado de dicha investigación publicó un libro llamado El Mural como Reflejo de la Realidad Social en Chile en 1996, obra que constituye un importante documento gráfico, fotográfico y literario del arte nacional.

Desde 1990 ha sido profesora de Figura Humana y Dibujo Aplicado en la Carrera de Diseño en el Instituto Profesional de Ciencias y Artes de Santiago de Chile INCACEA.

Entre 1989 y 1995 fue miembro Ejecutivo del Directorio de la Asociación de Pintores y Escultores de Chile, en 2006 fue elegida presidenta de la asociación.

Premios y distinciones

PREMIOS Y DISTINCIONES

1996 Concurso Ministerio de Educación MECE Media, Santiago, Chile.

1995 Concurso del Fondo de Desarrollo de la Cultura y las Artes. Publicación del libro *El Mural como Reflejo de la Realidad Social en Chile*, Santiago, Chile.

1992 Mención Honrosa, Salón de Invierno, Casa de la Cultura de Ñuñoa, Santiago, Chile.

1991 Mención Salón de Invierno, Casa de la Cultura de Ñuñoa, Santiago, Chile.

1991 Mención Honrosa en Gráfica Arte y Libertad, Galería Enrico Bucci, Santiago, Chile.

1990 Tercer Premio Pintura, III Salón de Primavera de Arte del Docente, Santiago, Chile.

1990 Mención Honrosa en Gráfica, Pinturas y Gráfica Arte y Libertad, Santiago, Chile.

1986 Trabajo seleccionado por Variete Chile para afiche, tarjeta y logotipo internacional, Santiago, Chile.

1969 2° Premio Escultura, Salón de Alumnos de la Universidad de Chile, Santiago, Chile.

Exposiciones

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1978 Exposición de Pinturas y Gráfica, Escuela Superior de Arte, Berlín, Alemania.

1978 Exposición de Óleos y Acuarelas, Galería Rastros, Santiago, Chile.

1978 Exposición de Pinturas, Escuela de Bellas Artes, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1981 Exposición de öleos y Acuarelas, Galería Rostros, Santiago, Chile.

1988 Exposición de Pinturas, Escuela de Bellas Artes Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1991 Exposición de Pinturas Tierra Asombro, Galería Enrico Bucci, Santiago, Chile.

1994 Exposición de Pinturas, Galería Los Arcos de Bellavista, Santiago, Chile.

1994 Exposición de Pinturas, Corporación Cultural Municipalidad de Providencia, Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.

1995 Exposición de Pinturas Raíces de América, Galería Posada del Corregidor, Santiago, Chile

1996 Exposición de la Serie Raíces de América, La Serena, Chile.

2004 Tierra de Asombro, Casa del Maestro, Asciación de Pintores y Escultores de Chile, Santiago, Chile.

2006 Tierra Asombro, itinerante en las sedes de la Universidad de las Américas de Santiago, Chile.

2007 Sala Nemesio Antúnez, Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Santiago, Chile.

2009 Serie Tierra Asombro, Centro Cultural Teatro Oriente, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1968 Pinturas, Gráfica, Escultura, Instituto de Extensión Cultural de la Facultad de Bellas Artes, Chillán, Chile.

1969 Salón de Alumnos de Licenciatura en Arte, Escuela de Bellas Artes, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1968 Pintura Gráfica, Escultura, Instituto de Extensión Cultural de la Facultad de Bellas Artes, Chillán, Chile.

1968 Pinturas, Comuna de San Miguel, Santiago, Chile.

1969 Salón Alumnos de Pedagogía en Artes Plásticas, Casa Central, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1969 a 1972 Ferias de Arte, Parque Forestal, Santiago, Chile.

1978 4 Pintores Latinoamericanos, Galería Säder, Estocolmo, Suecia.

1978 4 Pintores Latinoamericanos, Galería Varby Gard, Estocolmo, Suecia.

1978 Dos Pintores, Municipalidad de San Bernardo, Santiago, Chile.

1978 Pinturas y Gráfica, Neruda Siempre, Galería Lawrence, Santiago, Chile.

1978 Homenaje a Pablo Picasso, Pablo Cassals y Pablo Neruda, Colegio de Arquitectos, Santiago, Chile.

1978 Pinturas Gráfica Neruda 80 años, Galería Lawrence, Santiago, Chile.

1978 30 Pintores Contemporáneos, Galería El Greco, Santiago, Chile.

1979 Dos Pintores, Municipalidad de San Bernardo, San Bernardo, Chile.

1983 Pinturas y Gráfica Neruda Siempre, Galería Lawrence, Santiago, Chile.

1983 Homenaje a Pablo Picasso, Pablo Cassals y Pablo Neruda, Colegio de Arquitecos, Santiago, Chile.

1983 Chile Demanda, Colegio Médico de Chile, Santiago, Chile.

1983 Pinturas y Gráfica Neruda 80 Años, Galería Lawrence, Santiago, Chile.

1983 Somos Más, Comisión Chilena de Derechos Humanos, Santiago, Chile.

1983 Pinturas, Gráfica Los Gatos, Galería Lawrence - Exucomex, Santiago, Chile.

1983 Pinturas, Galería Valenzuela Puelma, Santiago, Chile.

1985 La Pintura en la Literatura, Galería Lawrence-Esucomex, Santiago, Chile.

1985 Pinturas, Galería Valenzuela Puelma, Santiago, Chile.

1985 Pinturas,Gráfica, Viva Gardel, Galería Lawrence-Esucomex,Santiago, Chile.

1986 Salvador Dalí, Galería Lawrence-Esucomex, Santiago, Chile.

1986 Primer Homenaje a Santiago Nattino, Galería Bucci, Santiago, Chile.

1986 Segundo Homenaje a Santiago Nattino, Galería Bucci, Santiago, Chile.

1986 La Universidad NO, Galería Enrico Bucci, Santiago, Chile.

1986 Tercer Homenaje a Santiago Nattino, Galería Enrico Bucci, Santiago, Chile.

1986 Homenaje a la Mujer, Galería Lawrence - Exucomex, Santiago, Chile.

1986 Parque Forestal, Municipalidad de Santiago, Chile.

1986 Crea la Gente, Galería Enrico Bucci, Santiago, Chile.

1986 Pinturas Pequeño Formato, Talleres 619, Santiago, Chile.

1989 Mural Ecológico Carretera Norte-Sur, Santiago, Chile

1990 VII Bienal Iberoamericana de Arte en México, Caracteres de Identidad en Pueblos Iberoamericanos, Museo Nacional, Ciudad de México, México.

1990 Pinturas, Galería Lawrence-Esucomex, Santiago, Chile.

1990 Pinturas y Esculturas, Universidad de Santiago, Chile.

1990 II Concurso de Pinturas Exucomex, Galería Lawrence - Exucomex, Santiago, Chile.

1990 Pinturas, Municipalidad de Talca, Chile.

1990 Pinturas Itinerante, Casa de la Cultura de Ñuñoa, Municipalidad de Conchalí, Santiago, Chile.

1990 Asociación de Pintores y Escultores de Chile APECH, Santiago, Chile.

1990 Feria Arte 90, Galería Lawrence - Exucomex, Santiago, Chile.

1990 Exposición Artes Visuales de Chile, Museo Abierto, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1990 De la Esperanza a la Creación, Comisión Chilena de Derechos Humanos, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1990 Pinturas y Gráfica Arte y Libertad, Santiago, Chile.

1990 Pinturas y Esculturas III Salón del Docente,Santiago, Chile.

1990 Viva la Cultura, Ministerio de Educación, Sala Gabriela Mistral, Santiago, Chile.

1990 La Mujer en el Arte, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1991 Exposición II Festival Barrio Brasil, Sala Espiral, Santiago, Chile.

1991 Pintando Mi Ciudad, Asensor Cerro Turri, Municipalidad de Valparaíso, Chile.

1991 Primer Concurso Nacional de Pintura El Color del Sur, Municipalidad de Puerto Varas, Chile y Biblioteca Nacional, Santiago, Chile.

1991 Exposición de Obras Donadas al Colegio Artístico Salvador, Salón de Honor de la Municipalidad de La Florida, Santiago, Chile.

1991 Exposición Gráfica y Pinturas de Silvia Morales y Ebe Bellange, Galería Lawrence-Esucomex, Santiago, Chile.

1991 Seis Pintores en un Lugar de Nuestra América, Museo Provincial Dr. Gregorio Álvarez, Neuquén, Argentina.

1992 Convocatoria a una Aventura Exótica, Cuatro Pintores, Sala Bodega Cultura, Santiago, Chile.

1992 Participación en Evento Pintando Reñaca, organizado por la Municipalidad de Viña del Mar, Chile.

1992 Salón de Invierno, Casa de la Cultura de Ñuñoa, Santiago, Chile.

1992 Exposición Pinturas, Galería Lawrence-Esucomex, Santiago, Chile.

1992 Exposición Pinturas Gráfica, Casa de la Cultura de La Reina, Santiago, Chile.

1992 Ascensores de Valparaíso, Municipalidad de Valparaíso; Chile.

1992 América Ayer y Hoy, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1992 Palestina Vista Por Chile, Estadio Palestino, Santiago, Chile

1992 El Artista ayuda al niño de COANIL, Galería de Arte Jorge Carroza L., Santiago, Chile.

1993 América Viva: Exposición Pinturas y Esculturas. Museo Vivo de Arte Contemporáneo Departamento de Cultura Municipalidad de Huechuraba, Municipalidad de Maipú, Municipalidad de La Florida, Santiago, Chile.

1993 Pintando Santiago, Plaza de Armas, Municipalidad de Santiago, Chile.

1993 Primera Trienal Andinoamericana de Arte, Centro de Extensión de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile.

1993 Pintando la Vega, Casa de la Cultura de la Municipalidad de Recoleta, Santiago, Chile.

1994 Galería Oscar Jadue, Coquimbo, Chile.

1994 Centro Cultural Santa Isabel, Corporación Cultural de Providencia, Santiago, Chile.

1996 Exposición de la Serie Raíces de América, La Serena, Chile.

1997 Exposición de Pinturas, Galería de la Universidad dee Viña del Mar, Chile.

1997 Exposición de Pinturas, Galería Casa Colorada, Santiago, Chile.

1997 Exposición de Pinturas Del Gesto Humano al Arte Precolombino, Galería San Francisco, Hotel San Francisco, Santiago, Chile.

1999 Cento Cultural de España. Antesala del 2000. Santiago, Chile.

2000 Antesala del 2000, Centro Cultural de E2000 VII Bienal Internacional de Arte en el Cairo, Egipto.

2002 Exposición colectiva, Casa de la Cultura Michoacán, Santiago, Chile

2004 España en el Corazón, homenaje a Pablo Neruda, Centro de Extensión de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile.

2004 España en el Corazón, Universidad de Valparaíso, Valparaíso, Chile

2004 España en el Corazón, Exposición itinerante, Europa.

2006 Des Amours Chiliennes, La Femme et la Poèsie, Paris, Francia

2006 Palacio Carrasco, Municipalidad de Viña del Mar, Chile.

2006 Homenaje a Gabriela Mistral, Casa Colorada, Municipalidad de Santiago, Chile

2006 Exposición pequeño formato Cien Años, Pablo Neruda, Galería Casa Naranja, Santiago, Chile.

2007 Suma Arqueológica, Sala APECH, Santiago, Chile

2007 Colectiva itinerante Tributo a Gabriela Mistral, Museo Lord Cochrane, Valparaíso y Liceo Superior Industrial de Valparaíso, Chile

2007 Intervención de un grabado de Guillermo Núñez, Sala Santiago Nattino, APECH, Santiago, Chile

2007 Homenaje a Gabriela Mistral, Sala Santiago Nattino, APECH, Santiago, Chile

2007 Homenaje a Vicente García Huidobro, Sala América, Biblioteca Nacional, Santiago, Chile.

2008 Colectiva itinerante Homenaje a Vicente Huidobro, Casa Blanca, Chile

2009 Homenaje a Vicente Huidobro, Café Literario, Santiago, Chile

2009 Homenaje a Vicente Huidobro, Quilpué, Chile.

2012 Homenaje a Gonzajo Rojas. Itinerante por Chile.

2013 Homenaje al Día del Patrimonio, Municipalidad de Providencia, Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

Museo de la Solidaridad Salvador Allende, Santiago, Chile

Galería de Arte, Estocolmo, Suecia.

Bibliografía

BELLANGE, EBE. El Mural como Reflejo de la Realidad Social en Chile. Santiago: LOM Ediciones y Ediciones Chile América CESOC, 1995.

BELLANGE, EBE. El Mural como Reflejo de la Realidad Social en Chile. 2ª. ed. Editorial Universidad Santiago de Chile, Santiago, 2012. BIZAMA, LILIANE Y CUNITZ, SIBYLLE. Mythen und Legenden des Südens. DOMO. Tatiana Álamos, Zinia Ramírez, Catalina Prado, Ebe Belange y Flavia Andrade. Bochum (Alemania): Bochumer Kulturrat, 1995.

GALERÍA DE ARTE JORGE CARROZA L. Y FUNDACIÓN DE AYUDA AL NIÑO LIMITADO COANIL: V Versión de la Exposición y Remate de Cuadros El Artista Ayuda al Niño. Santiago, 1992.

LOEBELL, RICARDO. Exposición de Pinturas Del Gesto Humano al Arte Precolombino, Galería San Francisco, Hotel San Francisco, Santiago, Chile, 1997.

MUSEO VIVO DE ARTE CONTEMPORÁNEO, DEPARTAMENTO DE CULTURA MUNICIPALIDAD DE HUECHURABA, MUNICIPALIDAD DE MAIPU Y MUNICIPALIDAD DE LA FLORIDA. América Viva: Exposición Pinturas y Esculturas. Santiago, 1993.

MUSEO PROVINCIAL DR. GREGORIO ÁLVAREZ. Seis Pintores en un Lugar de Nuestra América. Neuquén, 1991.

Archivo

BIBLIOTECA/MNBA. Colección de Artículos de Prensa de la Artista EBE BELLANGE publicados en los diarios y revistas entre 1950-2012.

Colección Audiovisual

http://www.youtube.com/watch?v=sujKhtTSLUA http://www.youtube.com/watch?v=pshKAPB0wak

RAÍCES DE AMÉRICA (serie Tierra asombro)

RAÍCES DE AMÉRICA (serie Tierra asombro)

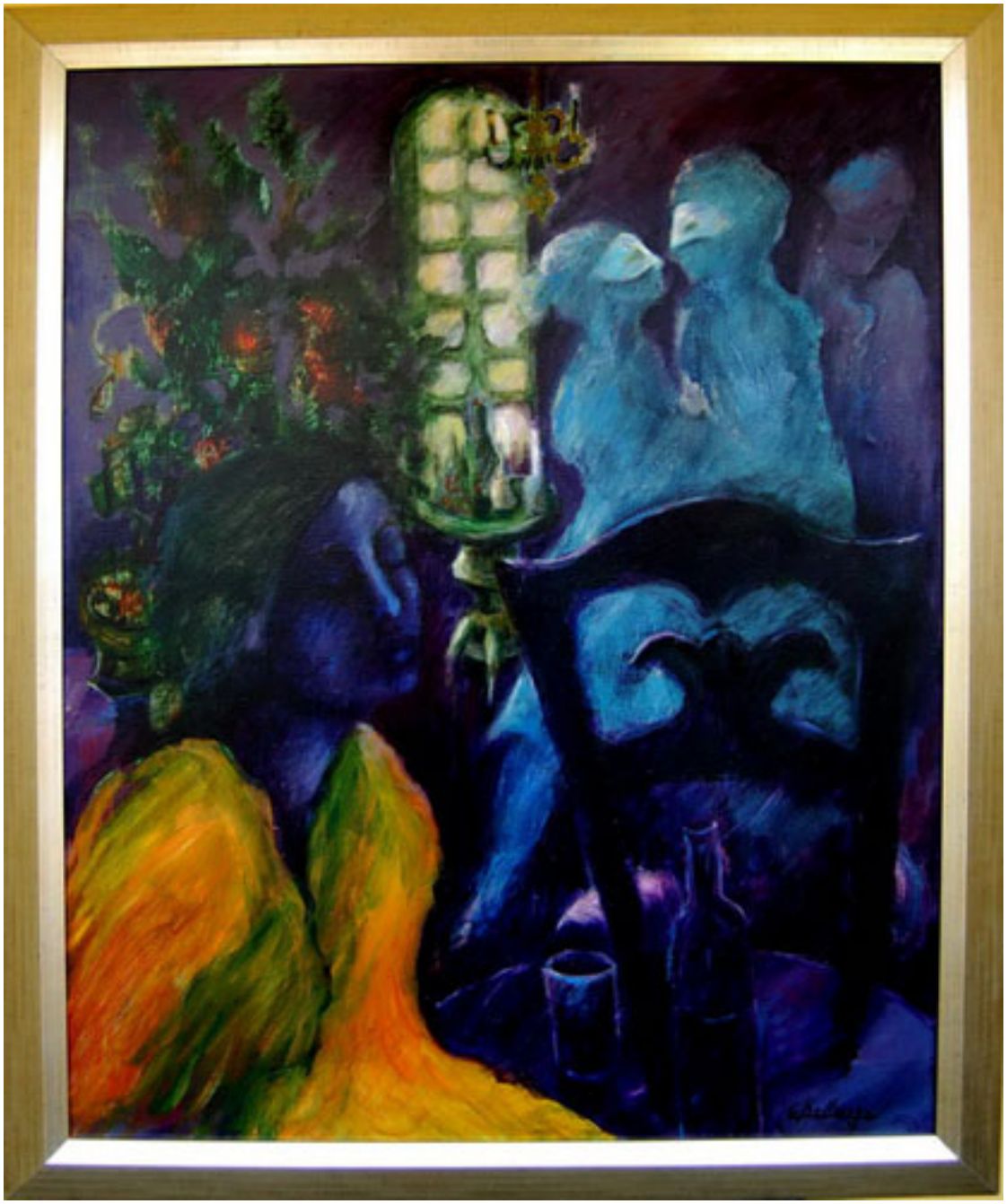
CALAMA (serie Tierra asombro)

FLORES OLVIDADAS (serie Tierra asombro)

N.N. (serie Tierra asombro)

LA ESPERA (serie Tierra asombro)

SIN TÍTULO



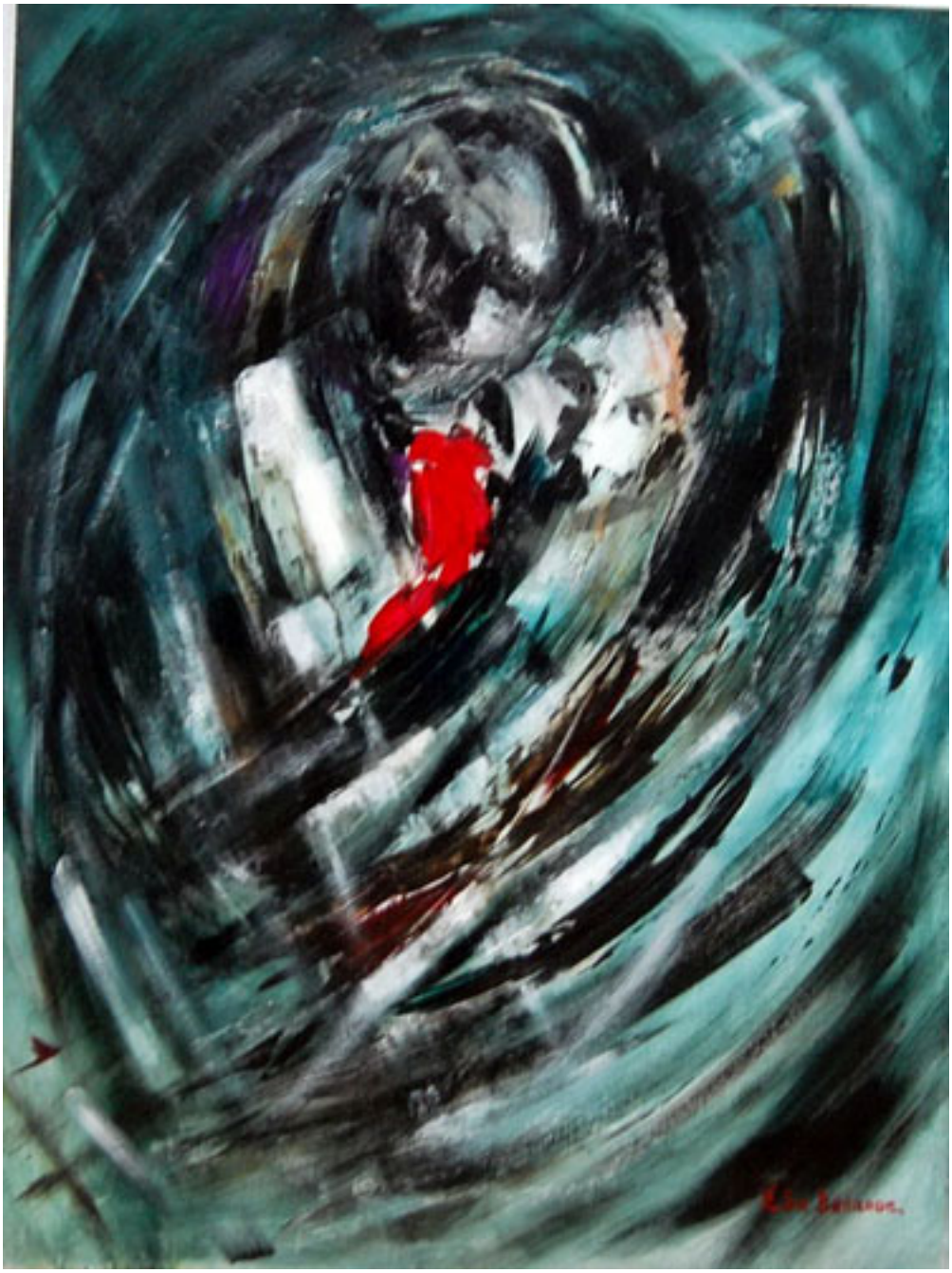
SIN TÍTULO

SIN TÍTULO

SIN TÍTULO

SIN TÍTULO

SIN TÍTULO



SIN TÍTULO

SIN TÍTULO