MUSEO NACIONAL BELLAS ARTES | Artistas Visuales Chilenos

Cecilia Campos

Cecilia Campos

Biografía

Cecilia Campos France, escultora. Nació en Santiago, el 21 de febrero de 1947.

Realizó estudios de Historia del Arte en la Universidad Católica. Artista principalmente autodidacta, recibió lecciones de escultura con Matías Vial, dibujo con Carmen Silva y pintura y color con Eugenio Dittborn.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES

1999 Primer Premio Concurso Monumento Raúl Wallenberg, Asociación Judío Cristiana de Chile, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1994 Obras Recientes. Galería Tomás Andreu, Santiago, Chile.

1998 Fósil, Galería Tomás Andreu, Santiago, Chile.

2001 Mujer, Galería Tomás Andreu, Santiago, Chile.

2008 Moradas, Galería AMS Marlborough, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1989 Embajada de Holanda, Santiago.

1990 Tres Mujeres, Universidad de Talca, Chile.

1992 Galería Praxis, Santiago, Chile.

1993 Galería Tomás Andreu, Santiago, Chile.

1993 Primer Concurso Nacional de Escultura en Pequeño Formato, Sala Parque de las Esculturas de Providencia, Santiago.

1994 Parque de las Esculturas, Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.

1995 Artistas en la Plaza, Municipalidad de Santiago, Chile.

1995 Amigos del Bellas Artes, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1996 El Escultor y la Mesa, Galería Artespacio, Santiago, Chile.

1997 Biblioteca Nacional, Asociación de Escultores de Chile, Santiago, Chile.

1998 Concurso Codelco, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1998 Casa de la Cultura, Municipalidad de La Reina, Santiago, Chile.

1998 Feria de Arte Contemporáneo Arco´ 98, Madrid, España. 1998 La Escultura Contemporánea Chilena, Museo de Arte Contemporáneo de Valdivia, Valdivia, Chile.

1999 Las Campanas al Son del Arte, Centro de Extensión de la Universidad Católica, Santiago, Chile.

1999 Simposio Escultórico, Fundación Mamadakis, Creta, Grecia.

2000 El Despegue del Arte en la Puerta de Chile, Aeropuerto Internacional Arturo Merino Benítez, Santiago, Chile.

2000 El Arte en la Calle, Municipalidad de Vitacura y Galería Artespacio, Santiago, Chile.

2000 Segundo Encuentro Nacional de Escultores, Santiago, Chile.

2001 Feria Escultórica, Galería Artespacio, Santiago, Chile.

2002 Esculturas en la Plaza de Armas, Santiago, Chile.

2003 III Simposio Internacional de Escultura, Ciudad Empresarial, Santiago, Chile.

2003 Esculturas, Artespacio, Santiago, Chile.

2005 Residencia en el Valle, Museo de Artes Visuales, Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

VALLE DE LOS ARTISTAS, LOLOL, VI REGIÓN, CHILE

MUNICIPALIDAD DE VITACURA, SANTIAGO, CHILE

HOSPITAL DEL TRABAJADOR, SANTIAGO

PARQUE DE LAS ESCULTURAS, FUNDACIÓN MAMADAKIS, CRETA, GRECIA. Mármol

PARQUE DE LAS ESCULTURAS DE PROVIDENCIA, SANTIAGO, CHILE Vigías del Parque, mármol, 227cm. de alto.

CAPILLA SAN ESTEBAN, LA GRANJA, SANTIAGO, CHILE Pila Bautismal

CAPILLA PENITENCIARIA DE SANTIAGO, CHILE Virgen

CAPILLA SAN JOSÉ OBRERO, VILLARRICA, CHILE Virgen

PARQUE EN AMÉRICO VESPUCIO, SANTIAGO, CHILE Fósil

MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES, SAN JOSÉ, COSTA RICA

Bibliografía

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental de la artista Cecilia Campos.

FUENTES W., MANUEL Y RETAMAL M. CARMEN. Museo Parque de las Esculturas, Crónica de una iniciativa Pionera. Santiago: Instituto Cultural de Providencia, 2008.

FUNDACIÓN CULTURAL PLAZA MULATO GIL DE CASTRO. Residencia en el Valle. Santiago: Valle de Los Artistas, Primera Etapa, 2005.

GALERÍA ANDREU. Cecilia Campos, Mujer. Santiago, 2001.

MUNICIPALIDAD DE PROVIDENCIA. Primer Concurso Nacional Escultura en Pequeño Formato. Santiago, 1993.

MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO. Esculturas en la Plaza de Armas. Santiago, 2002.

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE VALDIVIA. MAC VALDIVIA. Una Historia Inconclusa. Valdivia, 2002.

SOCIEDAD DE ESCULTORES DE CHILE. Segundo. Encuentro Nacional de Escultores. Santiago, 2000.