



Paulina Humeres

Paulina Humeres

Biografía

Paulina Humeres Gálvez, artista visual. Nació el 19 de agosto de 1954 en Santiago, Chile.

Egresó de la Facultad de Artes de la Universidad de Chile. Fue alumna de Francisco Smythe, Gonzalo Díaz y Luis Advis.

Ha vivido y trabajado en Italia desde 1979.

Paulina Humeres falleció el 10 de junio de 2022 en Santiago, Chile.

Exposiciones

1983 Eroica, Performance con Eugenio Miccini y M.P. Moschini. Galleria d'Arte Moderna, Udine, Italia.

1984 Alfabeto, Azzione pittorica, diapositive, film Super 8 con F.J. Smythe e accompagnamento sonoro di E. Miccini. Galleria La Vecchia Farmacia, Forte dei Marmi, Italia.

1985 Galerie Vendemm, Berlin, Alemania.

1985 Galleria L'Indiano-Gráfica, Firenze, Italia.

1986 Rassegna Plurias, Concert Circus, Palazzo Rivaldi, Roma, Italia.

1986 Eroica-Domus Aurea, Parole-Immagini-Suoni con Antonio Arévalo. Galleria La Vecchia Farmacia, Forte dei Marmi, Italia.

1987 Studio L'Upupa, Firenze, Italia.

1987 Galleria Az, Firenze, Italia.

1988 Vetrina, Installazione, Firenze, Chiesa di Nostra Signora di Sa Itria, Oliena, Sardegna, Italia.

1995 Solos, Dúos y Cuartetos, instalación, Galería de Arte Actual, Santiago.

1995 Movimiento, Galería Arte Actual, Santiago.

1995 Ignis: Paulina Humeres. Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago.

1995 Preservémonos, Roma, Italia.

Bibliografía

LINKS

www.artgroupwx.cl (visitado el 09/12/2009)

ADMINISTRAZIONE PROVINCIALE DI ROMA. Frammenti D' Arte Contemporanea. 100 opere di artiste cilene. Palazzo Valentini 15 - 21 giugno 1988. Textos de María Antonieta sartori, Federica Di Castro, Antonio Fuscá, Nelly Richards y Diamela Eltit. Roma, Italia, 1988.

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental de la Artista Paulina Humeres.

CORPORACIÓN DE AMIGOS DEL MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Memoria 1993-1998. Santiago.

EDWARDS, ROBERTO. Cuerpos Pintados. Santiago: Editorial Lord Cochrane, 1991

GALERIA ARTE ACTUAL. IGNIS/AER/TERRA/ACQUA Obras Recientes, Paulina Hmueres. Santiago, 1990.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Ignis: Paulina Humeres. Santiago, 1995.

PALAZZINA TIRO AL VOLO. Santiago/Firenze/París: Aspetti della Giovane Pittura Cilena, Curador Francisco J. Smythe. Textos de Stefano Benedetti y otros. Florencia, Italia, 1988.

STUDIO L' UPUPA. Paulina Humeres. Texto de Piero Santi. Florencia, Italia, 1987.

Colección Audiovisual

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Exposición Metafísica de un Desierto: Paulina Humeres [Videograbación]. 1999. DVD. (Disponible en Sala de Lectura de la Biblioteca MNBA)

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Metafísica de un Desierto: Entrevista a Paulina Humeres [Videograbación]. 1999. DVD. (Disponible en Sala de Lectura de la Biblioteca MNBA)



COSMOGONÍA



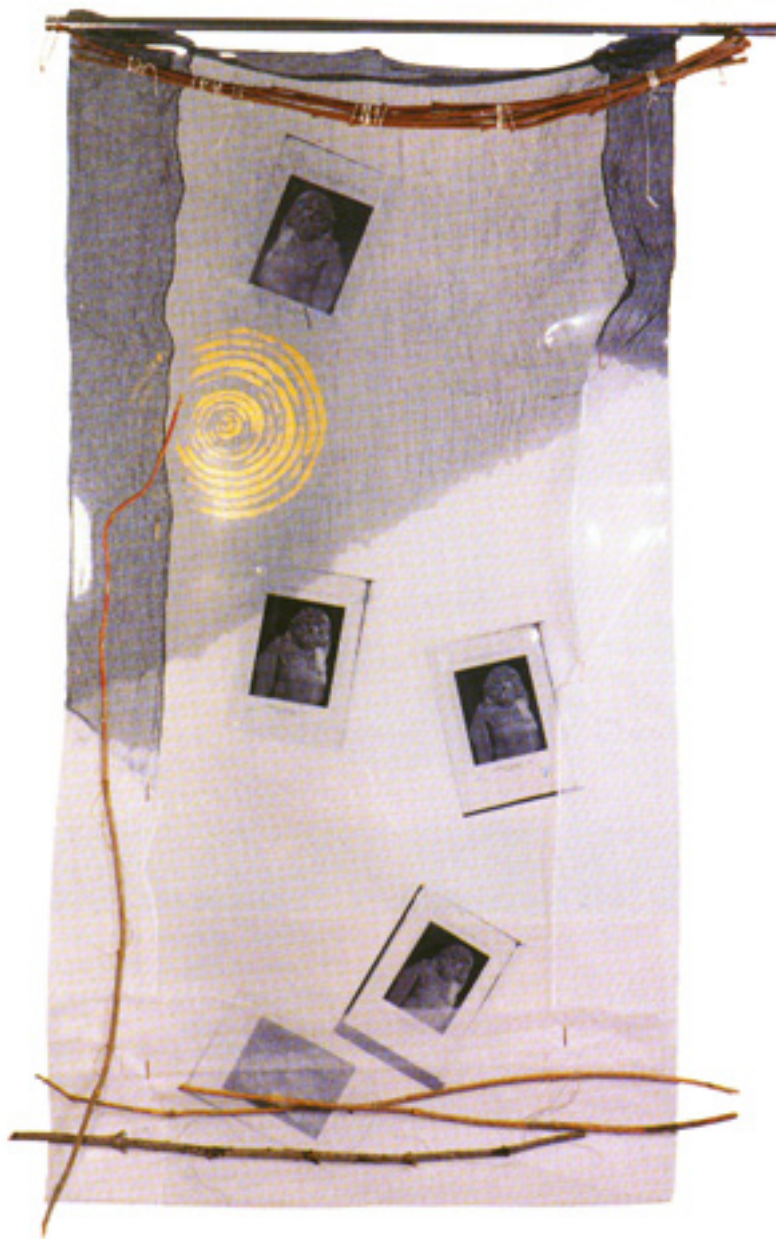
METAFÍSICA DE UN DESIERTO (registro de instalación)



IL SEME



I CINQUE SENSI II TATTO



SATURNO



MANDALA



DE LA SERIE DE LOS CINCO SENTIDOS, EL OÍDO



ATLÁNTICO-INDICO_PACIFICO (registro de instalación)



MATERNIDAD (registro de instalación)



METAFÍSICA DE UN DESIERTO (registro de instalación)