



Juan Martínez Gutiérrez

Juan Martínez Gutiérrez

Biografía

Juan Martínez Gutiérrez, arquitecto y pintor. Nació en Bilbao, España, el 8 de febrero de 1901. Falleció en Santiago de Chile en 1971.

Por razones de trabajo de su padre, en 1907 su familia viajó a Buenos Aires, Argentina y en 1909 se estableció en Chile.

En 1918 ingresó a la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Chile. En forma paralela estudió pintura en la Escuela de Bellas Artes, donde fue alumno de Juan Francisco González. Aunque egresó de la carrera de arquitectura en 1922, solo se tituló dos décadas después.

Se desempeñó como arquitecto, pintor y profesor de arquitectura. Fue decano de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Chile en tiempos de grandes cambios destacándose su gestión de rechazo de los formalismos impuestos por grupos progresistas.

En 1923 fue nombrado Director ad honorem de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Chile y un año más tarde fue comisionado para el proyecto del edificio de la Escuela de Derecho de dicha casa de estudios.

En 1927 fue nombrado profesor de la Cátedra de Composición Decorativa en la Escuela de Arquitectura. Ese mismo año ganó por concurso público, la ejecución del Pabellón de Chile en la Exposición Iberoamericana de Sevilla y viajó a España a cumplir su misión.

En 1946 participó en la reforma de la enseñanza de la arquitectura que propuso la formación humanista e integral del arquitecto.

Juan Martínez Gutiérrez fue el primer profesional galardonado con el Premio Nacional de Arquitectura en 1969.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES

1969 Premio Nacional de Arquitectura. Entregado por primera vez por el Colegio de Arquitectos de Chile.

2008 Premio Obra 2008 otorgado por la Comisión Bicentenario Chile 2010 por el proyecto de la Facultad de Derecho de la Universidad de Chile y el Santuario Nacional de Nuestra Señora del Carmen de Maipú.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1997 Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1984 La Pintura al Agua en Chile, Instituto Cultural de Providencia, Santiago.

Obras en colecciones públicas

ESCUELA DE DERECHO DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE, SANTIAGO

ESCUELA DE MEDICINA DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE, SANTIAGO

PABELLÓN CHILENO DE LA EXPOSICIÓN DE SEVILLA, 1929, ESPAÑA

TEMPLO VOTIVO DE MAIPÚ, SANTIAGO

ESCUELA MILITAR DEL LIBERTADOR GENERAL BERNARDO O' HIGGINS, SANTIAGO

Bibliografía

BINDIS, RICARDO. Juan Martínez Gutierrez Arquitecto 1901-1976). I Exposición de Pintura. Santiago: Museo de Arte Contemporáneo, Facultad de Arquitectura y Bellas Artes, Universidad de Chile, 1997.

BINDIS, RICARDO. Pintura Chilena, Doscientos Años. Santiago: Origo Ediciones, 2006.

COMISIÓN BICENTENARIO CHILE 2010. Premio Obra 2008. Santiago, 2008.

DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS, ARCHIVOS Y MUSEOS. Escuela Militar del Libertador General Bernardo O'Higgins. Textos Enrique Campos Menéndez y Florencio Infante Díaz. Santiago, 1985.

ELIASH, HUMBERTO Y MORENO, MANUEL. Arquitectura y Modernidad en Chile / 1925-1965 Una Realidad Múltiple. Santiago Ediciones Universidad Católica de Chile, 1989.

FACULTAD DE ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE. Guía de Arquitectura de Santiago. Santiago, 2000.

INSTITUTO CULTURAL DE PROVIDENCIA. Pintura al Agua desde Charles Wood hasta Hoy. Texto de José María Palacios. Santiago, 1984.

LABORDE, MIGUEL. Santiago: Lugares con Historia. Santiago: Editorial contrapunto, 1990.