MUSEO NACIONAL BELLAS ARTES | Artistas Visuales Chilenos

Hernán Valdovinos

Hernán Valdovinos

Biografía

Hernán Valdovinos Prats, pintor. Nació en Santiago el 17 de noviembre de 1948.

Recibió sus pimeras lecciones de arte de su madre, Maruja Prats, pintora egresada de Bellas Artes. A los 9 años estudió pintura con Kurt Herdan y escultura en la Academia de Arte de Tótila Albert, el año 1959. El trabajo de periodista de su padre, llevó a la familia a vivir en Nueva York, Estados Unidos, donde ingresó al Arts Students League, escuela que lo acercó a las vanguardias. Luego estudió Arte en Chicago School of Art y posteriormente en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Chile, obteniendo el grado de Licenciado en Arte.

A los 23 Años viajó a España donde permaneció cerca de siete años. En 1981 realizó estudios en la Universidad del Arte de Florencia, Italia.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES

1975 Medalla en la Bienal Internacional del Deporte en las Bellas Artes, Barcelona, España.

1991 Medalla de Oro otorgada por la empresa Strathmore de Nueva York, en Santiago de Chile por la publicación del libro ilustrado Altazor de Vicente Huidobro.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1976 Hernán Valdovinos. Pintura y Dibujo Chilenos. Fondo de Arte Galería. Madrid, España.

1979 Museo de Arte Contemporáneo, Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Chile, Santiago.

1979 Galería de Arte Enrico Bucci, Santiago.

1980 Dibujo y Pintura, Palazzo Spinola Azione Latina, Roma, Italia.

1980 Museo Arqueológico de La Serena, Chile.

1981 Retrospectiva de Dibujo y Pintura, Instituto Cultural de Providencia, Santiago.

1988 Instituto Cultural de Providencia, Santiago.

1990 Galería de Arte de la Secretaría Ministerial de Educación, La Serena, Chile.

1990 Galería de Arte de la Secretaría Ministerial de Educación, Concepción, Chile.

1991 Instituto Cultural de Providencia, Santiago.

1993 Instituto Cultural de Providencia, Santiago.

1995 El Panteón de los Dioses Olvidados. Galería de Arte Jorge Carroza López, Santiago.

2000 Ataraxia, Instituto Cultural de Providencia, Santiago.

2006 Genios Milenarios, Galería Jorge Carroza, Santiago.

2009 Mágico y Real, Sala Pedro Olmos de la Universidad de Talca, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1960 Galería de Arte de Transportes Unidos, Santiago.

1961 Galería del Art Student's League, Nueva York, Estados Unidos.

1969 Sala de Exposiciones del Banco de Chile, Santiago.

1970 Galería de Arte Sneed de Chicago, Estados Unidos.

1974 Catorce Pintores Realistas Contemporáneos, Galería Bética, Madrid, España.

1974 Exposición XIII Premio Joan Miró, Barcelona, España.

1974 Exposición de Cartagena, Cartagena, España.

1975 La Adolescencia, Galería Bética, Madrid, España.

1975 Los Nuevos Maestros de la Pintura Española, Ministerio de Relaciones Exteriores de España.

1975 Realismo Mágico en España, Exposición Itinerante por Europa.

1975 Gran Premiere de Joan Miró, Barcelona, España.

1984 Galería II Brozense, Madrid, España.

1986 Galería Rembrandt, Madrid, España.

1987 Plazas de la Ciudad, Universidad Católica de Chile, Santiago.

1989 Concurso de Pintura Parques y Plazas de Santiago, Centro de Extensión de la Pontificia Universidad Católica de Chile.

1989 VII Bienal de Arquitectura, Universidad Católica de Chile, Santiago.

1992 El artista ayuda al niño de COANIL, Galería de Arte Jorge Carroza L., Santiago.

1994 Du Fantastique au Visionaire: Prima Fiera Mondiale d´Arte Fantastica. Galería Plástica Nueva. Venecia, Italia.

1994 Realismos, Instituto Cultural de Providencia, Santiago.

1994 Realismo Mágico, Galería Plástica Nueva, Santiago.

1997 Taller del Pintor II. Instituto Cultural de Providencia. Santiago.

1997 Wizo Art 97, Miami, Florida, Estados Unidos.

1998 Wizo Chile, Club de Golf La Dehesa, Santiago.

1998 Italia en el Arte: La Pintura Exposición Itinerante por Valdivia, Osorno, Talca, Concepción, Chillán y Antofagasta, Chile.

1999 Marcando el 2000, Hotel Sheraton San Cristóbal Tower, Santiago.

2000 Los Siete Pecados Capitales, Galería de Arte Ana María Matthei, Santiago.

2001 Blanco y Negro, Galería de Arte Matthei, Santiago, Chile.

2002 Rojo, Galería de Arte Ana María Matthei, Santiago.

2007 Arte, Creatividad y Sueños. Universidad de Talca, Chile.

2008 Tres Generaciones: Hernán Valdovinos, Maruja Prats y Alejandra Valdovinos, Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.

Bibliografía

AMIGOS DEL ARTE/FALABELLA. Italia en el Arte: La Pintura Exposición Itinerante por Valdivia, Osorno, Talca, Concepción, Chillán y Antofagasta. Santiago, 1998.

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del Artista Hernán Valdovinos.

GALERIA DE ARTE JORGE CARROZA LÓPEZ. Hernán Valdovinos: Óleos. Galería de Arte Jorge Carroza López, Santiago, 1995.

GALERÍA DE ARTE JORGE CARROZA L. / FUNDACIÓN DE AYUDA AL NIÑO LIMITADO COANIL: V Versión de la Exposición y Remate de Cuadros El Artista Ayuda al Niño. Santiago, 1992.

GALERÍA DE ARTE ENRICO BUCCI. Valdovinos. Textos de Sonia Quintana, Yolanda Montecinos, Pedro Labowitz, Gaby Garfias y Víctor Carvacho. Santiago, 1979.

GALERÍA DE ARTE MATTHEI. Blanco y Negro. Santiago, 2001.

GALERIA PLASTICA NUEVA. DU FANTASTIQUE AU VISIONNAIRE, Prima Fiera Mondiale d' arte Fantastica. Venecia, Italia, 1994.

HUERTA, MARTIN. La Danza Cósmica 2000. 250 personalidades del Arte, la Cultura y las Ciencias saludan el Advenimiento del Tercer Milenio. Santiago: Impreso por La Nación, 1999.

INSTITUTO CULTURAL DE PROVIDENCIA. Taller del Pintor II. Texto Osvaldo Rivera Riffo. Santiago, 1997.

MARINOVIC, MIMI. Arte, Creatividad y Sueños. Talca: Universidad de Talca, 2007.

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE/CENTRO DE EXTENSIÓN CULTURAL Concurso de Pintura Parques y Plazas de Santiago. Texto de Gaspar Galaz. Santiago: Banco Security Pacific, 1989.