


Roberto Di Girólamo

Roberto Di Girólamo

Biografía

Roberto Di Girólamo Quesney, pintor. Nació en Santiago en 1961.

Nacido en una familia de artistas italianos entre los que se cuenta a su abuelo Giulio Di Girólamo, su padre Claudio y sus tíos Vittorio y Francesco Di Girólamo.

Realizó estudios de arte en Roma, Italia. En Europa realizó algunos trabajos escenográficos.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES 1984 Beca de la Corporación Amigos del Arte, Roma.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1984 Sala, La Galería, Galería Plástica Tres, Santiago.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1983 Once Alumnos, Galería Plástica Tres, Santiago.

1983 VI Bienal Internacional de Arte de Valparaíso, Palacio Lyon, Valparaíso, Chile.

1984 Planetario Discrital de Bogotá, Colombia.

1984 Chile Muestra de Pintura Joven. Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago

1984 Exhibición Itinerante de la Dirección de Asuntos Culturales del Ministerio de Relaciones Exteriores, Santiago, Venezuela, Colombia, Ecuador.

1984 Caracas, Venezuela.

1985 Sala de Exposiciones de la Universidad Católica de Quito, Ecuador.

1985 Gráfica Xerox, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago.

1985 Chile, Muestra de Pintura Joven, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago.

1985 Galería Sur, Santiago.

1986 Plástica Chilena, Colección Museo Nacional de Bellas Artes, Municipalidad de Valdivia, Chile.

1987 Plástica Chilena Colección del Museo Nacional de Bellas Artes, I. Municipalidad de Valdivia, Chile.

1987 Concurso de Pintura Estimulemos el Arte, Premio Guillermo Winter, Centro Casaverde, Santiago, Chile.

1988 Donaciones, Un Decenio 1978-1988, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago.

Obras en colecciones públicas

OBRAS EN EL MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES Sin Título, 1982, mixta sobre tela, 167 x 119 cm.

Bibliografía

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del Artista Roberto di Girolamo.

- BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE. Valparaíso, 1983).
- CENTRO CASAVERDE. Concurso de Pintura Estimulemos al Arte. Santiago, 1987.
- CORPORACIÓN AMIGOS DEL ARTE. Memoria 1978-1990. Santiago, 1991.
- GALERÍA PLÁSTICA Tres. Once Alumnos. Santiago, 1983.
- INSTITUTO CULTURAL DE LAS CONDES. Gráfica Xerox. Santiago, 1985.
- MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. DE CHILE. Muestra de Pintura Joven 1984. Santiago, 1984.
- MUNICIPALIDAD DE VALDIVIA. Plástica Chilena. Colección del Museo Nacional de Bellas Artes. Valdivia: Ministerio de Educación Pública, 1986.
- MUNICIPALIDAD DE VALDIVIA. Plástica Chilena Colección del Museo Nacional de Bellas Artes. Santiago, 1987.
- MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Chile Muestra de Pintura Joven. Santiago, 1985.1988
- MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Exposición Donaciones: Un Decenio 1978-1988. Santiago, 1988.



SIN TÍTULO