



Aristodemo Lattanzi Falabella

Aristodemo Lattanzi Falabella

Biografía

Aristodemo Lattanzi Falabella, pintor. Nació en Santiago en 1918. Falleció en Santiago el 20 de mayo de 1998.

En 1934 inició estudios de Ingeniería en el Politécnico de la Universidad Católica, carrera que abandonó dos años más tarde para seguir los pasos de su padre, el pintor Aristodemo Lattanzi Borghini. En 1936 ingresó a la Escuela de Bellas Artes donde fue alumno de Pablo Burchard.

En forma paralela a la pintura, mantuvo un activa labor como Presidente de la Sociedad de Bellas Artes y fue un denodado defensor de la pintura realista tradicional.

Su hijo Aristodemo Lattanzi Villela, heredó el gusto por la pintura, logrando perpetuar el nombre familiar a través de tres generaciones.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES

1922 Mención Honrosa en Pintura Salón Oficial, Santiago.

1936 Mención Honorífica en Dibujo en el Salón Oficial, Santiago.

1938 Mención Honorífica en Pintura en el Salón Oficial, Santiago.

1940 Tercera Medalla en Óleo Salón Nacional de la Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago.

1940 Premio Arnaldo Falabella Salón Nacional de la Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago.

1953 Segunda Medalla en Óleo Salón Nacional de la Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago.

1968 Primera Medalla en Óleo Salón Nacional de la Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1938 Galería Horizon, Santiago.

1940 Hotel O'Higgins de Viña del Mar, Viña del Mar, Chile

1974 Sala Banco de Chile, Santiago.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1938 LII Salón Nacional de la Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago.

1940 Salón Nacional de la Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago.

1947 LIX Salón Oficial, Santiago.

1949 LXI Salón Oficial, Santiago.

1953 Salón Nacional de la Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago.

1960 Primer Salón Oficial de Otoño de Valparaíso, Valparaíso, Chile.

1968 Salón Nacional de la Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago.

1975 Naturalezas Muertas Pintura Chilena, Casa de la Cultura del MINEDUC, Santiago, Chile.

1980 Ochenta Años de Labor Pictórica de los Lattanzi en Chile, Sala Gustavo Le Paige, Santiago.

1982 Ochenta y Tres Años de Labor Pictórica de los Lattanzi en Chile, Casino Municipal de Viña del Mar, Chile.

1983 Exposición de Pintura Chilena, Colección del Museo Nacional de Bellas Artes, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago.

1987 Exposición y Venta de Pintores y Esculturas Chilenas Federación Wizo de Chile. Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1989 Noventa Años de Labor Pictórica de los Lattanzi en Chile, Galería R del Hotel Galerías, Santiago.

1992 Sala de Arte Modigliani, Valparaíso, Chile.

1997 La Dinastía Lattanzi, Casapiedra, Corporación Cultural de Vitacura, 1997.

Obras en colecciones públicas

MUSEO HISTÓRICO DE RANCAGUA, CHILE.

SUPERMERCADO LA BANDERA AZUL, SANTIAGO, CHILE

Bibliografía

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del Artista Aristodemo Lattanzi Falabella.

CENTRO DE EVENTOS CASAPIEDRA. La Dinastías Lattanzi. Santiago de Chile: Corporación Cultural de Vitacura, 1997.

PALACIOS, JOSÉ MARIA. Pintura Chilena 1816-1957: Colección Roberto Palumbo Ossa. Prólogo de Hernán Rodríguez Villegas. Santiago: Mario Fonseca, 1998.

GALERÍA DE ARTE ENRICO BUCCI. Ochenta Años de Labor Pictórica de los Lattanzi en Chile. Santiago. 1980.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN / CASA DE LA CULTURA. Naturalezas Muertas. Pintura Chilena. Texto de Enrique Solanich Sotomayor. Santiago de Chile, 1975.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Exposición de Pintura Chilena. Colección del Museo Nacional de Bellas Artes. Santiago, 1983.

FEDERACIÓN WIZO DE CHILE. Exposición y venta de Pinturas y Esculturas Chilenas. Santiago, 1987.



GALLINA