MUSEO NACIONAL BELLAS ARTES | Artistas Visuales Chilenos

Claudia Missana

Claudia Missana

Biografía

Claudia Missana Mancilla, artista visual. Nació en Santiago en 1964.

Estudió en la Escuela de Antropología de la Universidad de Chile y luego Periodismo en la Universidad Católica. En 1987 los estudios de fotografía periodística la impulsaron a emprender una formación artística en la Escuela de Arte de la misma casa de estudios. Luego de egresar de Licenciatura en Artes Plásticas con mención en pintura, realizó un master en Diseño Digital y Multimedia en Tracor, Santiago.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES

1996 Segunda Mención Honrosa, Primer Concurso de Pintura Joven, Galería Artespacio, Santiago, Chile.

1998 Beca FONDART, Ministerio de Educación, Santiago, Chile.

1999 Beca FONDART, Ministerio de Educación, Santiago, Chile.

2003 Nominada al Premio Altazor a las Artes Nacionales por Extremo Centro, 7 Espacios de Arte Contemporáneo de Galería Gabriela Mistral, Santiago, Chile.

2003 Beca FONDART, Ministerio de Educación, Chile.

2005 Residencia en Artspace, Sydney, Australia, proyecto financiado por DIRAC y FONDART, Gobierno de Chile.

2006 Residencia en Fundación Migliorisi-Museo del Barro, Paraguay.

2008 Beca FONDART Ministerio de Educación, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1991 Manutara, Sala Nueva, Instituto Chileno Norteamericano de Cultura, Santiago, Chile.

1992 Paisaje en Cuatro Esquinas. Galería de Alumnos, Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile.

1995 Ojo de Agua. Sala Elena Waiss, Escuela Moderna, Santiago, Chile. 1997 En Tus Redes. Intervención Gráfica en Casa en Demolición, Santiago, Chile.

2000 La Falla, Cuerpos de Agua, Hoffmanns's House en Exámen de Grado, Universidad Finis Terrae, Santiago, Chile.

2000 El Espacio entre las Cosas, Galería Banco del Estado de Chile, Santiago, Chile.

2001 Cuerpos Sutiles, Galería Carmen Codoceo, La Serena, Chile.

2002 No Palabra 2002, intervención gráfica, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.

2004 Grafía de Bruce, Galería BECH del Instituto Cultural del Banco del Estado, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1992 Alumnos Artistas IV en Plástica Nueva, Santiago, Chile.

1993 Mujeres Intervienen, Intervención Plástica en Casa en demolición, Taller 18/190, Santiago, Chile.

1994 Circuito Abierto. Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1996 Dibujos: Beuchat y Missana. Galería del Cerro, Santiago, Chile.

1996 Una Cosa por Otra, Sala Escuela Moderna, Santiago, Chile.

1996 Primera Bienal Ciudad de Temuco. Sala Aníbal Pinto, Temuco, Chile.

1997 Ejercicios, Galería Posada del Corregidor, Santiago, Chile.

1998 Del Río/Guilisasti/Missana. Centro de Extensión; Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile.

1998 Seguridad Social, Instituto de Normalización Previsional, Paseo Huérfanos, Santiago, Chile.

1998 A Tiempo. Galería Posada del Corregidor, Santiago, Chile.

1999 Proyecto de Borde. Museo de Arte Moderno de Valdivia, Valdivia, Chile.

2000 Vano. Galería Animal, Santiago, Chile.

2000 Laboratorio 6, galería Balmaceda 1215, Santiago, Chile.

2002 Project of a Boundary, Fuller Museum of Art, Brockton MA, Estados Unidos.

2006 La Letra y el Cuerpo, envío chileno 5ª Bienal de Artes Visuales del Mercosur 2005, Centro Cultural Palacio La Moneda, Santiago, Chile.

2007 Chile Channel, Matucana 100, Santiago, Chile.

2007 Romance, Galería Animal, Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

ASOCIACIÓN CHILENA DE SEGURIDAD, POLICLÍNICO DEL TRABAJADOR, TALAGANTE, CHILE Sin Título, acrílico sobre tela, 200 x 300 cm.

ASOCIACIÓN CHILENA DE SEGURIDAD, POLICLÍNICO DEL TRABAJADOR, PARRAL, CHILE Sin Título, 1998, acrílico sobre tela, 300 x 216 cm.

Bibliografía

Sitios relacionados en Internet www.visualartchile.com (Visitado el 25/02/2009)

www.claudiamissana.cl (Visitado el 09/06/2009)

ASOCIACIÓN CHILENA DE SEGURIDAD. Cultura & Trabajo. Colección de Obras Visuales. Textos Claudia Campaña y Pedro Celedón. Santiago, 2007.

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental de la Artista Claudia Missana.

BIENAL CIUDAD DE TEMUCO. Primera Bienal Ciudad de Temuco Mención Pintura. Fotografía: Luis Moreno Cambiaso. Temuco: Municipalidad de Temuco, 1996.

CAMPAÑA, CLAUDIA Y MELLADO, JUSTO PASTOR. Cultura & Trabajo. Santiago: Asociación Chilena de Seguridad, 1996.

CAMPAÑA, CLAUDIA Y MELLADO, JUSTO PASTOR. Cultura & Trabajo: Murales y esculturas de la Asociación Chilena de Seguridad. 2a. ed. Santiago : Asociación Chilena de Seguridad, 2003.

CENTRO CULTURAL PALACIO LA MONEDA 5ª Bienal de Artes Visuales del Mercosur 2005, La Letra y el Cuerpo, envío chileno. Texto de Justo Pastor Mellado y otros. Santiago, 2006.

CENTRO DE EXTENSIÓN UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE. Isabel del Río, Josefina Guilisasti, Claudia Missana. Textos de Arturo Duclos, Rodigo Vega y Pablo Chiuminatto. Santiago, sin fecha.

CUADROS, RICARDO. Seguridad Social. Santiago: Instituto de Normalización Previsional, 1998.

ESCUELA MODERNA. Una cosa por otra. Santiago, 1996.

ESCUELA MODERNA/SALA ELENA WAISS. Una Cosa por Otra: Andrea Carreño, Claudia Missana, Diana Muñoz y Carolina Pollak.. Santiago, 1996.

FULLER MUSEUM OF ART. Project of a Boundary. Brockton, 2002.

GALERÍA ANIMAL. VANO. María Paz García, Claudia Missana, Ángela Ramírez, Carolina Saquel. Santiago, 2000.

GALERÍA ANIMAL. 2000/2001. Santiago.

GALERIA POSADA DEL CORREGIDOR. Arte Reciente en Santiago de Chile: Exposiciones 1998. Textos Jorge Estévez y otros. Santiago, Municipalidad de Santiago, Departamento de Cultura, 1998

MELLADO, JUSTO PASTOR. Ejercicios. Santiago: Posada del Corregidor, 1997.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN / DIVISIÓN DE CULTURA / ÁREA DE ARTES VISUALES. Extremo Centro. 7 Espacios de Arte Contemporáneo. Santiago, 2002.

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE VALDIVIA. MAC VALDIVIA. Una Historia Inconclusa. Valdivia, 2002.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Museo Abierto. Santiago, 1994.