


René Poblete

René Poblete

Biografía

René Humberto Poblete Urquieta, pintor. Nació el 19 de noviembre de 1941 en Ocoa, Chile.

Desde muy joven manifestó su talento plástico como dibujante de caricaturas e ilustraciones mientras era estudiante secundario en la ciudad de Talca, Chile, trabajos que publicaba el diario La Mañana en la sección de cuento dominical.

Entre los años 1960 y 1965 estudió en la Escuela de Artes Aplicadas y Bellas Artes de la Universidad de Chile, obteniendo el título de Profesor de Estado en Artes Plásticas. Fue alumno de Ximena Cristi, Sergio Montecino y Ramón Vergara Grez.

Viajó a Francia en 1970 a participar en seminarios dirigidos por Frank Popper.

Terminados sus estudios formales, permaneció por largos años en Europa y luego en Venezuela donde se integró a la corriente neoexpresionista de ese país.

Ejerció la Cátedra de pintura en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Chile por más de once años. Fue uno de los fundadores de los Talleres 619 donde, junto a otros maestros, ha trabajado en la formación de nuevas generaciones de artistas.

Desde 1990 se desempeña como Docente en la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación en Santiago, Chile.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES

1982 Mención Nacional en Pintura, II Salón Sur Nacional de Arte, Concepción, Chile.

1987 Premio Universidad Austral de Chile, V Concurso Nacional de Pintura, Valdivia y su Río, organizado por la Ilustre Municipalidad de Valdivia, Chile.

1994 Mención Honrosa, Cuarto Concurso Nacional de Pintura de Puerto Varas: El Color del Sur, organizado por la Ilustre Municipalidad de Puerto Varas, Chile.

1997 Premio de Honor Ciudad de Viña del Mar, XXX Salón de Viña del Mar, Chile.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 1965 Sede de la Universidad de Chile, La Serena, Chile.
- 1976 Galería de Arte Fidel Angulo, Santiago, Chile.
- 1977 Galería Sorolla, Maracaibo, Venezuela.
- 1977 Sala Ocre, Caracas, Venezuela.
- 1978 Instituto Chileno - Norteamericano, Santiago, Chile.
- 1979 Galería de Artes Visuales, Maracaibo, Venezuela.
- 1980 Arte Concreto. Goethe-Institut. Santiago, Chile.
- 1985 Universidad de La Serena, La Serena, Chile.
- 1989 Galería Talleres 619, Santiago, Chile.
- 1989 Galería El Caballo Verde, Concepción, Chile.
- 1989 Integración Plástica de un Espacio Dado. Instituto Cultural de Las Condes. Santiago, Chile.
- 1989 Después de Maracaibo. Talleres 619. Santiago, Chile.
- 1990 Galería del'Arte, Talca, Chile.
- 1991 Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.
- 1995 Bitácora Pictórica, Sala El Farol de la Universidad de Valparaíso/Galería Municipal de Arte Valparaíso/Sala Lucrecia Acuña del Instituto Chileno - Norteamericano, Valparaíso, Chile. Itinerante en barco por Isla Negra, Las Cruces y Cartagena, Chile. 1998 Mujeres, Parejas y Árboles, Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Santiago, Chile.
- 1998 Gente con nubes, árboles y la Yuma, Galería Ziebold, Santiago, Chile.
- 2001 UR Origen, Galería de arte Cecilia Palma, Vitacura, Santiago, Chile.
- 2007 ¡Isolda, Si Tú Supieras!, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 2008 ¡Isolda, Si Tú Supieras!, Centro de Extensión de la Universidad de Talca, Chile.
- EXPOSICIONES COLECTIVAS**
- 1962 Salón Oficial, Santiago, Chile.
- 1964 Sala Libertad, Santiago, Chile.
- 1964 La Pintura Figurativa Chilena, Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago, Chile.
- 1964 La Figuración en la Pintura Chilena. Actual Universidad del Norte, Antofagasta, Chile
- 1966 Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.
- 1967 Jóvenes Pintores y Escultores, Galería Central de Arte, Santiago, Chile.
- 1968 Instituto Chileno -Francés de Cultura, Santiago, Chile.
- 1969 Exposición Concurso de Pintura CRAV, Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago, Chile.
- 1971 Artistas Becados del Gobierno Francés, Maison de la O.R.T.F., París, Francia.
- 1971 Artistas Extranjeros, Centro Regional D'Oeuvres Universitaires et Escolaires, París, Francia.
- 1972 Profesores de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Chile, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.
- 1972 Colección Permanente, Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago, Chile.
- 1976 Colección Permanente de la Pinacoteca de Concepción, Chile.
- 1977 Pintura Contemporánea Chilena, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.
- 1978 Galería Nuevo Espacio en la Galería Gaudi, Maracaibo, Venezuela.
- 1979 Galería Nuevo Espacio en la Otra Banda, Mérida, Venezuela.
- 1980 Estas no son Flores del Parque, Centro de Bellas Artes, Maracaibo, Venezuela.
- 1981 Homenaje a Picasso, Galería Lawrence, Santiago, Chile. . 1982 El Árbol en la Pintura Chilena, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1983 VI Bienal Internacional de Arte Valparaíso, Valparaíso, Chile.
- 1984 Pro-Plástica Latinoamericana
- 1986 Valdivia y su Río, I. Municipalidad de Valdivia, Valdivia, Chile.
- 1987 Pintando Providencia, Santiago, Chile.

- 1987 5o. Concurso Nacional de Pintura Valdivia y su Río, Galería Del' Arte, Talca, Chile.
- 1988 Las Generaciones se Reunen, Galería Talleres 619, Santiago, Chile.
- 1989 IX Bienal Internacional de Arte Valparaíso, Valparaíso, Chile.
- 1989 Homenaje de Ilustradores Chilenos a Renzo Pecchenino, Universidad Diego Portales, Santiago, Chile.
- 1990 Museo Abierto del Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1991 Concurso de Pintura y Gráfica Banco de Santiago, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1991 Autorretratos de Pintores Chilenos, Galería Plástica Nueva, Santiago, Chile.
- 1991 Macul, ayer y hoy - Ruperto Cádiz, Hugo Jorquera, René Poblete, Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Santiago, Chile.
- 1992 Pinturas René Poblete, Ruperto Cádiz, Hugo Jorquera: De los seres y las cosas, Galería de Arte El Caballo Verde, Concepción, Chile.
- 1992 Concurso Nacional de Pintura El Color del Sur, Puerto Varas, Chile.
- 1993 Plástica Chilena Contemporánea, Galería de Arte Modigliani, Viña del Mar, Chile.
- 1993 Desde el Sur al Ecuador. Pinturas Ruperto Cádiz, Hugo Jorquera, René Poblete. Sala de Exposiciones del Colegio de Arquitectos, Quito, Ecuador:
- 1998 Artistas invitados por el Concurso Nacional de Arte Joven 1998, Sala El Farol, Valparaíso, Chile.

Obras en colecciones públicas

PINACOTECA DE LA UNIVERSIDAD DE TALCA, CHILE Paisaje, 1999, óleo sobre tela
 MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO UNIVERSIDAD DE CHILE, SANTIAGO, CHILE
 MUSEO DE LA SOLIDARIDAD SALVADOR ALLENDE, SANTIAGO, CHILE
 PINACOTECA DE LA UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN, CHILE

Bibliografía

- BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del Artista René Poblete.
- BIENAL. IX BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE VALPARAÍSO. Texto de Hernán Puelma. Valparaíso: Ilustre Municipalidad de Valparaíso, 1989.
- BINDIS, RICARDO. La Pintura Chilena: Desde Gil de Castro hasta Nuestros Días. Santiago: Ediciones Philips Chilena, 1980.
- DESDE EL SUR AL ECUADOR. Texto de Victor Hugo López Sandoval. Quito, Ecuador, 1993.
- GALERÍA DE ARTE EL CABALLO VERDE. Pinturas René Poblete - Ruperto Cádiz - Hugo Jorquera: De los seres y las cosas. Texto de Aníbal Guzmán Rosales. Concepción, 1992.
- GALERIA DE ARTE FIDEL ANGULO. René Poblete. Texto Sergio Montecino. Santiago, 1976.
- GALERÍA ZIEBOLD. René Poblete Urquieta. Víctor López Sandoval y Luis Soto Escobillana. Santiago de Chile, 1998.
- INSTITUTO CULTURAL DE LAS CONDES. Pintura Contemporánea Chilena. Texto de Víctor Carvacho Herrera. Santiago, 1977.
- LABOWITZ, PEDRO, GUSTAVO POBLETE BUSTAMANTE, Santiago, 1988.
- LAUTARO LABBÉ, ANIBAL GUZMÁN Y RENÉ POBLETE. Conversaciones de Taller. Catálogo Talleres 619. Santiago de Chile.
- MONTECINO, SERGIO. Entre Músicos y Pintores. Santiago: Editorial Amadeus, 1985.
- MUNICIPALIDAD DE PUERTO VARAS. El color del Sur, Segundo Concurso Nacional de Pintura 1992. Puerto Varas, 1992.
- MUNICIPALIDAD DE VALDIVIA. 5ª Concurso Nacional de Pintura Valdivia y su Río. Nómina de Cuadros Premiados. Talca: Galería Del' Arte, 1987.
- MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO. Concurso de Pintura CRAV ' 68. Artistas Seleccionados y Premios. Santiago de Chile, 1968.
- MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. ¡Isolda, Si tu Supieras! René Poblete Urquieta. Santiago, 2007.

ROMERA, ANTONIO R. Historia de la Pintura Chilena, 4ª. edición. Santiago: Editorial Andrés Bello, 1976.

SALA DE EXPOSICIONES DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS. Desde el Sur al Ecuador. Pinturas Ruperto Cádiz, Hugo Jorquera, René Poblete. Texto Víctor Hugo López Sandoval. Quito, Ecuador: Sala de Exposiciones del Colegio de Arquitectos, [1993]

SOMMER, WALDEMAR Y OTROS. Artes y Letras, Pintura Nacional en la Segunda Mitad del Siglo XX. Santiago de Chile: El Mercurio, 1995.

UNIVERSIDAD DE VALPARAISO. Bitácora Pictórica, René Poblete Urquieta. Poesía, cuentos, Mar y Sueños, Pedro Celedón, V. Hugo López. Valparaíso: Universidad de Valparaíso, 1995.

UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO/SALA EL FAROL. Artistas Invitados por el Concurso Nacional de Arte Joven 1998. Valparaíso: Dirección de Extensión y Comunicaciones de la Universidad de Valparaíso, 1998.

UNIVERSIDAD DIEGO PORTALES. Homenaje de Ilustradores Chilenos a Renzo Pecchenino: Con Humor a Lukas! Santiago de Chile: Dirección de Extensión y Comunicaciones de la Universidad Diego Portales, 1989.



ROSTRO QUE MIRA 1**ROSTRO QUE MIRA 2**