MUSEO NACIONAL BELLAS ARTES | Artistas Visuales Chilenos

Patricia Velasco

Patricia Velasco

Biografía

Patricia Velasco Wallin, artista textil. Nació en La Paz, Bolivia el 28 de junio de 1940.

Estudió pintura en Bolivia con maestros particulares y luego en el Art Student League of New York, Estados Unidos, donde se especializó en Arte Textil.

Ha desarrollado casi toda su obra en Santiago de Chile en un taller que compartió junto a su marido, el pintor chileno Nemesio Antúnez.

Exposiciones

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1971Galería Carmen Waugh, Santiago.

1988 Galería Carmen Waugh, Santiago.

1991Galería Arte Único, La Paz, Bolivia.

1994 Galería El Caballo Verde, Concepción, Chile.

1994 Sala Nemesio Antúnez, Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Santiago, Chile.

1999 Tapices, Artespacio, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1968 Galería Carmen Waugh, Santiago.

1970 Galería Carmen Waugh, Santiago.

1971 Environmental Textile and Tapestry, Camden Art Center, Londres, Inglaterra.

1973 Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago.

1974 Galería Pecanins, Barcelona, España.

1975 8a. Bienal Internacional de Tapicería, Lausanne, Suiza.

1977 Octava Bienal Internacional de Tapicería de Lausanne, Suiza.

1977 Galería Suzy Langlois, París, Francia.

1977 Arrivetz Studio, Lyon, Francia.

1978 Tercera Trienal de Arte Textil de Lodz, Polonia.

1978 Colección Guzmán Ponce, Instituto Cultural de San Miguel, Santiago, Chile.

1984 Centro Cultural San Martín, Buenos Aires, Argentina.

1985 Instituto Chileno - Norteamericano de Cultura, Santiago.

1985 Instituto Cultural de Las Condes, Santiago.

1985 Corporación Municipal de Desarrollo Social, Iquique, Chile.

1985 Exposición del Grupo Textil Contemporáneo, Escuela Moderna, Santiago.

1986 Las Parejas en el Arte, Galería Plástica 3, Santiago.

1990 Tapices Cerámicas, Galería Del Cerro, Santiago.

1991 Arcos de Bellavista, Santiago.

1991 Contemporary Textile Group New York, Rockville, Maryland, Estados Unidos.

1993 Galería García Monge, San José, Costa Rica.

1994 Arte Textil, Galería Plástica Nueva, Santiago.

1994 Galería Caballo Verde, Concepción, Chile.

1994 Tapices de la Artista Patricia Velasco, Sala Nemesio Antúnez de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Santiago.

2003 Inge Dusi, Patricia Velasco, Carolina Yrarrázaval. Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago.

2006 Cosas de Taller, Sala de Arte Campus Santiago de la Universidad de Talca, Santiago, Chile.

2008 Museo Andino, Alto Jahuel, Chile.

Obras en colecciones públicas

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE SKOPJE, YUGOESLAVIA

LOS ANGELES COUNTY MUSEUM, LOS ÁNGELES, CALIFORNIA, ESTADOS UNIDOS

COLECCIÓN PERMANENTE CASA DE LA CULTURA GABRIELA MISTRAL, SANTIAGO, CHILE

Bibliografía

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental de la Artista Patricia Velasco.

CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA. Sobre Las Bienales Americanas de Grabado Chile 1963-1970. Santiago, 2008.

GALERÍA DE ARTE EL CABALLO VERDE. Patricia Velasco. Tapices. Textos de Nemesio Antúnez y Pedro Millar. Concepción, 1994.

GALERÍA CARMEN WAUGH - CASA LARGA. Tapices. Patricia Velasco. Texto de Nemesio Antúnez. Santiago, 1988.

GALERÍA EL CERRO. Tapices Patricia Velasco, Cerámicas Odette Sansot. Santiago, 1990.

INSTITUTO CULTURAL DE SAN MIGUEL. Muestra de la Colección Privada de Pintura y Escultura de Oscar Guzmán Ponce con motivo del bicentenario del natalicio de Don Bernardo O'Higgins Riquelme. Textos de Sergio Montecino M. y Ricardo Bindis. Santiago, 1978.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Arte Textil Contemporáneo en Chile. Santiago, 1996.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Inge Dusi, Patricia Velasco, Carolina Yrarrázaval. Santiago, 2003.

SALA NEMESIO ANTÚNEZ. Tapices de la Artista Patricia Velasco. Santiago: Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, 1994.

UNIVERSIDAD DE TALCA. Cosas de Taller. Talca, 2006.

Colección Audiovisual

VELASCO, PATRICIA. Exposición Patricia Velasco [Videograbación]. 1998. DVD. (Disponible en Sala de Lectura de la Biblioteca MNBA)