



Soledad Correa

## Soledad Correa

---

### Biografía

Soledad Correa, pintora, también es conocida como Sol Correa. Nació en Santiago en 1956.

Estudió diseño gráfico en la Escuela Malssana en Barcelona, España, a comienzos de la década de los setenta. A su regreso a Chile se dedicó a la pintura de corte ingenuo y tomó lecciones en distintos talleres con los pintores Celina Gálvez, Benito Rojo y Cristián Abelli. Realizó estudios en el Instituto de Arte Contemporáneo donde fue alumna de dibujo de Eduardo Garreaud. En 1986 estudió Arte en la Universidad Católica de Chile.

### Exposiciones

#### PREMIOS Y DISTINCIONES

1986 Primer Premio UNICEF.

1990 Premio a la Poesía Mesa 90.

1992 Premio Mural ACHS de Maipú, Chile.

1993 Premio Mural ACHS de Peñaflores, Chile.

#### EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1991 Solcorrea, Galería Época, Santiago, Chile.

1992 Galería El Otro Sitio, Santiago, Chile.

1992 Las Estaciones del Año, Galería Hermes, San Juan de Puerto Rico, Puerto Rico.

1992 Galería Alcris Fine Arts, Miami, Florida, Estados Unidos.

1992 Galería Habana, La Habana, Cuba.

1992 Performance y Muestra de Serigrafías en Taller Portocarrero, La Habana, Cuba.

1997 Galería A.M.S. Malborough, Santiago, Chile.

1999 Zaplin and Lampert Gallery, Santa Fe, Nuevo México, Estados Unidos.

2002 Galería A.M.S. Malborough, Santiago, Chile.

### **EXPOSICIONES COLECTIVAS**

1991 Arte Industria, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1993 Encuentro Arte Industria, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1993 Concurso Las Tacas, La Serena, Chile.

1994 Cincuenta Pinturas de Pequeño Fromato, Supermercado, Santiago, Chile.

1991 Encuentro con los Niños, Integra, Santiago, Chile.

1991 Exposición de Arte Contemporáneo, Galería La Sala, Santiago, Chile.

2000 Parque Arauco, Santiago, Chile.

2000 Entorno a la Mesa, Galería Praxis, Santiago, Chile.

2000 En Torno al Cuadro, Museo de Arte Contemporáneo de Valdivia, Valdivia, Chile.

2005 Residencia en el Valle, Museo de Artes Visuales, Santiago, Chile.

## **Obras en colecciones públicas**

MUSEO DE ARTE DE PONCE, PUERTO RICO

COLECCIÓN COMITÉ CENTRAL DE LA HABANA, CUBA

MURAL HOSPITAL DE NEOTRANSPLANTE, LA HABANA, CUBA

MURAL ASOCIACIÓN CHILENA DE SEGURIDAD, POLICLÍNICO DEL TRABAJADOR DE PEÑAFLORES, CHILE Sin Título, 1994, óleo sobre tela, 475 x 224 metros.

MURAL ASOCIACIÓN CHILENA DE SEGURIDAD, POLICLÍNICO DEL TRABAJADOR DE MAIPÚ, CHILE Sin Título, 1992, óleo sobre tela, 219 x 471 metros.

MUSEO DE LA TERTULIA DE CALI, COLOMBIA

COLECCIÓN DE ARTE CONTEMPORANEO CCU, SANTIAGO, CHILE

COLECCIÓN BANCO UBS

COLECCIÓN CHRYSLER, MADRID, ESPAÑA

VALLE DE LOS ARTISTAS, LOLOL, VI REGIÓN, CHILE.

## **Bibliografía**

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental de la Artista Soledad Correa.

CAMPAÑA, CLAUDIA Y MELLADO, JUSTO PASTOR. Cultura & Trabajo. 2a. ed. Santiago: Asociación Chilena de Seguridad, 1996.

CAMPAÑA, CLAUDIA y MELLADO, J. PASTOR. Cultura & Trabajo: Murales y Esculturas de la Asociación Chilena de Seguridad. 2a. edición. Santiago: Asociación Chilena de Seguridad (ACHS), 2003.

FUNDACIÓN CULTURAL PLAZA MULATO GIL DE CASTRO. Residencia en el Valle. Valle de los Artistas, Primera Etapa. Santiago, 2005.

GALERIA A.M.S. MALBOROUGH. Sol Correa. Santiago 1997.

GALERIA A.M.S. MALBOROUGH. Sol Correa. Santiago 2003.

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE VALDIVIA. MAC VALDIVIA. Una Historia Inconclusa. Valdivia, 2002.