MUSEO NACIONAL BELLAS ARTES | Artistas Visuales Chilenos

Hernán Meschi

Hernán Meschi

Biografía

Hernán Aldo Meschi Rojas, pintor. Nació en Santiago, el 16 de julio de 1927.

De profesión Odontólogo, su formación artística fue autodidacta. En 1953 viajó a Florencia donde estudió la técnica renacentista de la pintura mural al fresco.

Su interés por difundir el arte chileno en el exterior, ha desempeñado cargos relacionados al mundo de la cultura como la presidencia de la Asociación de Pintores y Escultores de Chile y Vicepresidente de la Asociación Internacional de Artes Plásticas para América Latina y El Caribe.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES

1956 Mención Honrosa en Pintura, Salón Oficial de Artes Plásticas, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1958 Mención Honrosa, Salón Oficial de Artes Plásticas, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1974 Mención de Mérito, Concurso de Pintura Crav, Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile. Santiago, Chile.

1979 Medalla de Oro, Universidad Federico Santa María, Bienal Internacional de Arte de Valparaíso, Chile.

1981 Mención Honrosa, Primer Concurso de Chiletabacos, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1987 Premio Concurso Barrio Bellavista, Saciedad Amigos del Arte, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1967 Galería Zegri, Nueva York, Estados Unidos.

1969 Galería Patio, Santiago, Chile.

1975 Sala Ocre, Caracas, Venezuela.

1979 Galería Lawrence, Santiago, Chile.

1992 Galería Arte Actual, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1955 Primer Salón Nacional de Bellas Artes de Rancagua, Chile.

1956 Salón Oficial de Artes Plásticas, Universidad de Chile, Santiago, Chile .

1957 Salón Oficial de Artes Plásticas, Universidad de Chile, Santiago.LXVIII Salón Oficial de Artes Plásticas, Santiago, Chile.

1958 Salón Oficial de Artes Plásticas, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1961 Salón Oficial de Artes Plásticas, Universidad de Chile, Santiago, Chile

1968 Exposición de Arte Contemporáneo, Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1974 Concurso de Pintura CRAV, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile

1976 Pintura Chilena, Casa de la Cultura del MINEDUC, Santiago, Chile

1979 Bienal Internacional de Arte, Museo Municipal de Bellas Artes, Valparaíso, Chile. . 1979 Quinto Concurso Colocadora Nacional de Valores, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile

1981 Primer Concurso de Chiletabacos, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1998 Italia en el Arte: La Pintura. (Exposición Itinerante por Chile). Amigos del Arte/ Falabella, Santiago, Chile.

2003 Senza Paura, exposición de pintura del Taller Hernán Meschi R., Galería del Edificio Grupo Angelini, Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

OBRAS EN LA COLECCIÓN DEL MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES, CHILE Ventana II, Óleo sobre tela.

OBRAS EN OTRAS COLECCIONES PÚBLICAS

MUSEO RALLI, SANTIAGO, CHILE

MUSEO DE ARTE COTEMPORÁNEO, UNIVERSIDAD DE CHILE, SANTIAGO, CHILE Naturaleza Muerta Figura Sentada y Flores

Bibliografía

AMIGOS DEL ARTE. Italia en el Arte: La Pintura. (Exposición Itinerante por Chile)Texto de Beatriz Huidobro Hott. Santiago: Amigos del Arte/ Falabella, 1998.

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del Artista Hernán Meschi.

BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE VALPARAÍSO. IV Bienal Internacional de Arte de Valparaíso. Valparaíso: Museo Municipal de Bellas Artes de Valparaíso, 1979.

BINDIS, RICARDO. Pintura Chilena, Doscientos Años. Santiago: Origo Ediciones, 2006.

DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS, ARCHIVOS Y MUSEOS/MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Colección Chile y su Cultura. Serie Museos Nacionales: Museo Nacional de Bellas Artes. Santiago, 1984.

FACULTAD DE BELLAS ARTES UNIVERSIDAD DE CHILE. Exposición de arte Contemporáneo. Santiago, 1968.

GALERIA ARTE ACTUAL. Memoria 1989 -1994, Santiago, 1995.

GALERÍA LAWRENCE. Hernán Meschi. Texto de Fidel Angulo. Santiago, 1979.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN / CASA DE LA CULTURA. Pintura Chilena. Texto de Luis Droguett Alfaro. Santiago, 1976.

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO. Concurso de Pintura CRAV' 74. Artistas Seleccionados y Premios. Santiago, 1974.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Primer Concurso Chiletabacos, Reencuentro Pictórico con Chile, nuestra Cordillera. Catálogo. Texto de José María Palacios. Santiago, 1981.

UNIVERSIDAD DE CHILE. Exposición de Arte Contemporáneo. Santiago, 1968.

VENTANA II