



Paula Rubio

Paula Rubio

Biografía

Paula Rubio Soruco, escultora. Nació en Santiago en 1964.

Ingresó a la carrera de Artes Plásticas de la Pontificia Universidad Católica en 1983, al año siguiente ingresó a segundo año de la misma carrera en la Universidad de Chile donde fue alumna del taller de Juan Egenau. En forma paralela trabajó en el taller de escultura de Patricia Del Canto. Egresó de la Universidad de Chile en 1986 y se tituló de Licenciatura en Artes Plásticas, mención escultura en el año 1990.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES

1990 Seleccionada para Primer Concurso Banco de Santiago, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1994 Seleccionada para la IX Bienal de Arte de Valparaíso, Chile.

1997 Segundo Lugar, Concurso del anteproyecto de arquitectura y escultura Plaza del Agua, Edificio Torre EMOS, Santiago, Chile.

1998 Primer Premio, adjudicación y realización de la obra Muro de los Nombres, del Parque de la Paz, ex-Villa Grimaldi, Santiago, Chile.

Beca Proyecto Fondart Sanarte, Cuatro Mandalas sobre Santiago, Chile.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1988 Instalación, Galería Espaciocal, Santiago, Chile.

2000 Joya, esculturas en metal, Galería Ante Sala, Santiago, Chile.

2004 Paula Rubio, Terración, Galería de Arte Patricia Ready, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1985 Nuevos Valores, Galería Espaciocal, Santiago, Chile.

1986 Dos Pintoras, Una Escultura. Galería Espaciocal, Santiago, Chile.

1986 Intercambio Chileno-Argentino de Jóvenes Artistas de la Universidad Católica de Chile y de la Universidad de Chile, Mendoza, Argentina.

1987 Gráfica '86 Instituto Chileno Alemán de Cultura, Goethe, Santiago, Chile.

1988 Contingencia Sicológica Galería Enrico Bucci, Santiago, Chile.

1989 Encuentro de Escultores, Viejas y Nuevas Generaciones, Plaza Mulato Gil, Santiago, Chile.

1986 Cinco Jóvenes Escultoras, Galería Praxis, Santiago, Chile.

1986 La Muerte a los Veinticinco Años, Galería de la Historia, Ilustre Municipalidad de Concepción, Chile.

1986 Madres de Fin de Siglo, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1989 Esculturas, Galería de Arte Praxis, Santiago, Chile.

1990 Museo de Arte Moderno de Chiloé, Castro, Chile.

1990 ENART'90, Estación Mapocho, Santiago, Chile.

1990 Transcordillera, Instituto Chileno Alemán de Cultura, Goethe, Santiago, Chile.

1990 Primer Concurso de Diseño Profesional, Centro de Extensión de la Universidad Católica, Santiago, Chile.

1990 Colectiva de Navidad, Galería Espaciocal, Santiago, Chile.

1991 Tiempos de Arte, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1991 Juvenalia'91, Centro Cultural de La Recoleta, Buenos Aires, Argentina.

1992 Ocho al Centro de la Tierra, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1992 Ocho al Centro de la Tierra, Museo de Arte Moderno, Cuenca, Ecuador

1992 Escultura de la Universidad de Chile, Museo de Arte Moderno, Cuenca, Ecuador.

1993 Encuentro de Escultura Parque La Reina, Santiago, Chile.

1993 Conmemoración Tres Años en Democracia, Cerro Santa Lucía, Santiago, Chile.

1993 Encuentro Chileno-Mexicano, Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1993 Juegos Escultóricos, Galería Plástica Nueva, Santiago, Chile.

1994 Artistas Chilenos Recrean la Creación, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1994 Jóvenes Talentos, Galería Plástica Nueva, Santiago, Chile

1994 Circuito Abierto, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1994 IX Bienal de Arte de Valparaíso, Chile.

1995 Supermercado, Centro de Extensión de la Universidad Católica, Santiago, Chile.

1995 Escultura 96' Galería Arte Espacio, Santiago, Chile.

- 1996 La Materia en la Escultura, Galería Artespacio, 1996.Santiago, Chile.
- 1997 Biciclos, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.
- 1998 Proyecto Orgánico, Galería Municipal de Arte de Valparaíso, Chile.
- 1998 Eje 5 6 7 8 9 5, Posada del Corregidor, Santiago, Chile.
- 1998 Escultura en el Castillo, Municipalidad de Macul, Santiago, Chile. 1998 Feria de Arte Contemporáneo Arco´98, Madrid, España.
- 1998 La Escultura Contemporánea Chilena, Museo de Arte Contemporáneo de Valdivia, Valdivia, Chile.
- 1999 Eje 5 6 7 8 9 = 5, Paula Rubio y Ana María Wynecken, Galería Posada del Corregidor, Santiago, Chile.
- 2000 Escultores 2000, Parque Américo Vespucio, Santiago, Chile.
- 2000 II Encuentro Nacional de Escultores, Casona del Cabildo, La Reina, Santiago, Chile.
- 2000 Escultura Joven, Sala de la Telefónica, Santiago, Chile.
- 2000 Escultura, Galería Ana María Matthei, Santiago, Chile.
- 2000 Esculturas Zoomorfas y Esculturas para Jardín, Galería Ana María Matthei, Santiago, Chile.
- 2000 Segundo Encuentro Nacional de Escultores, Santiago, Chile.
- 2001 Colectiva Universidad de Chile, Casa de la Cultura, Municipalidad de la Florida, Santiago, Chile.
- 2001 La Madera en la Escultura, Sala de la Fundación Telefónica, Santiago, Chile.
- 2001 Feria Escultórica, Galería Arte Espacio, Santiago, Chile.
- 2001 Arte Joven, Sala Gasco Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.
- 2002 VII Simposium de Escultura, Corporación Cultural de Valdivia, Chile.
- 2002 El Acero en la Escultura Chilena, Sala Fundación Telefónica, Santiago, Chile.
- 2002 Dibujo y escultura, Instituto Cultural Alemán, Arequipa, Perú.
- 2003 Artealcubo, Sala Juan Egenau, Universidad de Chile, Santiago, Chile.
- 2004 Materia + Espíritu, Museo de Artes Visuales, Santiago, Chile.
- 2007 Esculturas Palacio La Moneda. Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

COLECCIÓN LADECO, CHILE

MUSEO DE ARTE MODERNO DE CHILOÉ, CASTRO, CHILE

HOTEL EXPLORA, TORRES DEL PAINE, CHILE

PARQUE DE LA PAZ, EX-VILLA GRIMALDI, SANTIAGO, CHILE Muro de los nombres, 1998.

PARQUE DE LAS ESCULTURAS SAVAL DE VALDIVIA, CHILE La voluntad del Agua, 2002, acero.

Bibliografía

- GALERÍA ARTESPACIO. Artespacio Cristal, Esculturas 2000. Santiago, 2000.
- GALERÍA DE ARTE PATRICIA READY. Paula Rubio, Terración. Texto Carolina Lara B., Santiago, 2004.

SALA GASCO. Arte Joven. Santiago, 2002.

FUNDACIÓN TELEFÓNICA. El Acero en la Escultura Chilena. Santiago, 2002.

FONDART 99. Colectivo Escultórico Urbano. Santiago, 1999.

FACULTAD DE ARTES DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE. Ocho al Centro de la Tierra, Jóvenes Artistas de la U. de Chile exponen en Ecuador. Santiago, 1992.

FUENTES W., MANUEL Y RETAMAL M. CARMEN. Museo Parque de las Esculturas, Crónica de una iniciativa Pionera. Santiago: Instituto Cultural de Providencia, 2008.

GALERÍA ARTESPACIO. La Materia en la Escultura. Textos de los artistas-expositores Aura Castro, José Balcells, Iván Daiber, Francisca Núñez, Paula Rubio, Zinnia Ramírez, Pablo Rivera y Norma Ramírez. Santiago, 1996.

GALERIA ARTESPACIO. Escultura Chilena Contemporánea. Santiago, 2004.

GALERIA DE ARTE ANA MARIA MATTHEI. Esculturas Zoomorfas y Esculturas para Jardín. Santiago, 2000.

GALERIA DE ARTE PATRICIA READY. Memoria Bianual 03/04. Santiago 2005. 1998 Feria de Arte Contemporáneo Arco 98, Madrid, España.

GALERÍA PRAXIS. Escultura. Santiago, 1989.

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE VALDIVIA. MAC VALDIVIA. Una Historia Inconclusa. Valdivia, 2002.

MUSEO DE ARTES VISUALES. Materia + Espíritu. Santiago, 2004.

SOCIEDAD DE ESCULTORES DE CHILE. Segundo Encuentro Nacional de Escultores. Santiago, 2000.

SOCIEDAD DE ESCULTORES DE CHILE. Esculturas Palacio La Moneda. Santiago, 2007.

UNIVERSIDAD DE CHILE SALA JUAN EGENAU. ARTE AL CUBO. Texto de Patricia del Canto V. Santiago: Departamento de Artes Visuales Facultad de Artes Universidad de Chile, 2003.