



Felipe Carrión

Felipe Carrión

Biografía

Felipe David Carrión Rojas, artista visual chileno, nació en Santiago el 23 de agosto de 1964.

Realizó sus estudios primarios en el Liceo Experimental de Educación Artística entre los años 1983 y 1987, en ese establecimiento se desempeñó como ayudante de Cerámica y de Pintura y se recibió de Técnico de Arte con mención en Pintura y Gráfica. Estudió en la Escuela de Arte de la Pontificia Universidad Católica de Chile donde fue Ayudante de Pintura, de Grabado y de Color del profesor Eduardo Vilches y se graduó de Licenciado en Arte con mención en Pintura. En su formación reconoce la influencia de este último y de Ricardo Farriol.

En 1988 instaló una casa taller junto al arquitecto William Michea y el profesor de arte Oscar Hernández.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES

1981 Segundo Premio en Pintura, VII Feria del Mundo Joven. Santiago, Chile.

1985 Beca Galería Arte Actual, Santiago, Chile.

1985 Tercer Premio Concurso Plástico sobre Derechos Humanos, Chile.

1986 Primera Mención Honrosa Encuentro de Artistas Plásticos, Puerto Varas, Chile.

1987 Primer Premio en Pintura. Segundo Salón de Alumnos Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile.

1987 Beca Galería Arte Actual, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1983 Monocopias. Galería Sergio Larraín, Santiago, Chile.

1987 Pinturas. Galería Espaciocal. Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 1980 Secretaría Nacional de la Juventud. Santiago, Chile.
- 1981 VII Feria del Mundo Joven. Santiago, Chile.
- 1981 II Encuentro con la Expresión Joven. Colegio San Juan Evangelista. Santiago, Chile.
- 1982 Alumnos seleccionados Escuela Experimental de Educación Artística. Facultad de Arquitectura, Universidad Católica de Chile. Santiago, Chile.
- 1982 Jóvenes Promesas, Instituto Chileno Norteamericano de Cultura, Santiago, Chile.
- 1983 Pintura y Gráfica. Casa de la Cultura, Parque Metropolitano. Santiago, Chile.
- 1984 Alumnos Universidad Católica y Universidad de Chile. Instituto Chileno Alemán de Cultura, Santiago, Chile.
- 1985 Plástica. Alumnos Universidad Católica y Universidad de Chile. Galería Plástica 3, Santiago, Chile.
- 1985 Exposición Itinerante, Alumnos Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile.
- 1985 Sequemientesalbesar, Galería Enrico Bucci. Santiago, Chile.
- 1985 Palestina Vista por Chile, Centro Palestino. Santiago, Chile.
- 1985 Plástica y Derechos Humanos, Centro Cultural Mapocho, Santiago, Chile.
- 1985 Primer Salón de Alumnos, Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile.
- 1985 Instituto Chileno Norteamericano de Cultura, Santiago, Chile.
- 1986 Encuentro de Artistas Plásticos, Sala Municipalidad de Puerto Varas, Chile.
- 1986 Nuestro Mundo Andino, Galería Arte Actual. Santiago, Chile.
- 1986 Becados, Galería Arte Actual, Santiago, Chile.
- 1987 Segundo Salón de Alumnos Universidad Católica, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.
- 1987 Colectiva: Profesores del Instituto de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.
- 1987 Primera Bienal de Artes Plásticas en la Universidad, Santiago-Paris. Instituto Chileno-Francés de Cultura y Galería Lope de Bello; Santiago, Chile.
- 1987 12 Artistas de Hoy, Galería Municipal de Arte, Valparaíso, Chile.
- 1987 II Concurso Palestina Vista por Chile, Centro Palestino, Santiago, Chile.
- 1987 Concurso de Pintura Estimulemos el Arte, Premio Guillermo Winter, Centro Casaverde, Santiago, Chile.
- 1988 Arte Joven Ahora. Departamento de Extensión Cultural/Ministerio de Educación, Santiago, Chile.
- 1989 170 Pinturas, Galería Praxis, Santiago, Chile.
- 1991 Primer Concurso de Pintura del Circulo Libanés, Circulo Libanés, 1991.
- 1994 Maestría en Artes Plásticas, Sala de Exposiciones Plaza de Armas, Municipalidad de Temuco, Chile.
- 2003 Concurso artistas siglo XXI, categoría Pintura, Centro de Extensión de la Universidad Católica, Santiago, Chile.
- 2004 Crédito Bancario, Victoria Polanco y Felipe Carrión, Galería BECH, Santiago, Chile.
- 2006 Concurso Artistas Siglo XXI, Centro de Extensión de la Universidad Católica, Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

MUSEO DE ARTE MODERNO DE CHILOÉ, CASTRO, CHILE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE, SANTIAGO, CHILE

Bibliografía

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del Artista Felipe Carrión.

CENTRO CASAVERDE. Concurso de Pintura Estimulemos el Arte. Santiago, 1987.

CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA. Convocatoria 2007. Santiago, 2002.

CENTRO DE EXTENSIÓN PUC. Concurso Artistas siglo XXI categoría pintura. Texto de Luz María Williamson, Curadora, y Milan Ivelic, Presidente del Jurado. Santiago: Pontificia Universidad Católica de Chile, 2003.

CENTRO DE EXTENSIÓN UNIVERSIDAD CATÓLICA. Concurso Artistas Siglo XXI. Santiago, 2006.

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE GRANADA/EMBAJADA DE CHILE/FUNDACIÓN ANDES. Arte Joven Ahora. Granada, 1991.

EMBAJADA DEL LIBANO. Primer Concurso de Pintura del Círculo Libanés. Santiago, 1991.

FUNDACIÓN ANDES. Felipe Carrión. Monografías de Artistas Chilenos. Texto de Enrique Solanich y Felipe Carrión Rojas David. Santiago, 1989.

GALERÍA ARTE ACTUAL. Becados 1985; Cristián Abelli - Felipe Carrión - Omar Gatica - Gonzalo Ilabaca - Patricio Rojas - Rodrigo Vega. Santiago, 1985.

GALERÍA BECH. Victoria Polanco y Felipe Carrión. Crédito Bancario. Santiago de Chile: Instituto Cultural Banco Estado. Santiago, 2004.

GALERÍA DE ARTE PRAXIS. 170 Pinturas. Santiago, 1989.

GALERIA ESPACIOCAL. Arte Joven Felipe Carrión, Pinturas. Santiago, 1987.

MINISTERIO DE EDUCACION / DEPARTAMENTO DE EXTENSION CULTURAL. Arte Joven Ahora Catálogo. Santiago, 1989.

MUNICIPALIDAD DE VALPARAÍSO/GALERÍA MUNICIPAL DE ARTE VALPARAÍSO. 12 Artistas de Hoy: Textos de Milan Ivelic y de los 12 Artistas. Valparaíso: Galería de Arte Actual, 1987.

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE / ESCUELA DE ARTE. Maitrise Arts Plastiques. Maestría en Artes Plásticas. Textos de José Balmes, Jean Lancri, Nathalie Reymond, Justo Pastor Mellado. Santiago, 1994.