



Héctor Del Campo

## Héctor Del Campo

---

### Biografía

Héctor Del Campo, pintor dibujante. Nació en Santiago el 8 de julio de 1954.

En 1972 ingresó a la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Chile. En 1979 recibió el grado académico de Licenciado en Bellas Artes, Mención Pintura.

En 1984 viajó a España e ingresó a la facultad de Bellas Artes de la Universidad de Barcelona, obteniendo paralelamente en 1984, los títulos de Profesor de Dibujo y Pintura y el de Licenciado en Bellas Artes, Mención Pintura.

### Exposiciones

#### PREMIOS Y DISTINCIONES

1975 Premio Facultad de Bellas Artes. Salón de Alumnos, Universidad de Chile, Santiago.

1978 Beca de Creación, Sociedad Amigos del Arte, Santiago.

1979 Beca de Creación, Sociedad Amigos del Arte, Santiago

1983 Instituto de Cooperación Iberoamericana, España.

1984 Generalitat de Catalunya. Beca para la Universidad Internacional Méndez Pelayo, España.

#### EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1972 Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago.

1975 Dibujos. Serie El Hombre Disgregado. Galería Asociación A. P. Bernardo O'Higgins. Santiago.

1977 Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago.

1979 Galería Expofiat , España.

1986 Galería Enrico Bucci. Santiago.

1992 Galería Arte Actual. Santiago.

1994 Sala Municipal Manuel Robles Gutiérrez-Renca. Espacios Pictóricos. Santiago.

1994 Galería Plástica Nueva. Santiago, Chile.

2006 Vida de un Hombre, Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Chile, Santiago.

### **EXPOSICIONES COLECTIVAS**

1970 Universidad de Chile. Sala Teatinos, Chile.

1972 Museo Nacional de Bellas Artes. Salón de Alumnos, Chile.

1975 Concurso Colocadora Nacional de Valores, Museo Nacional de Bellas Artes. Santiago.

1975 Arte Joven. Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile.

1975 Salón de Alumnos, Escuela de Bellas Artes, Universidad de Chile.

1975 Arte Joven, Gráfica, Pintura, Escultura, Museo de Arte Contemporáneo de la U. de Chile, Santiago.

1976 Panorama del Arte Contemporáneo en Chile. Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile.

1976 Concurso Colocadora Nacional de Valores, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago.

1977 Concurso Colocadora Nacional de Valores, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1978 Recreando a Goya, Instituto Chileno Alemán Goethe, Santiago.

1979 I Bial de Arte Universitario, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago.

1979 I Encuentro de Arte Joven, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago.

1984 Reales Atarazanas. Concurso. El Periódico, Chile.

1984 Palau Meca. Concurso de Dibujo Anglada Guillot, España.

1990 Derribando el Muro. Museo Nacional de Bellas Artes, Goethe Institut., Santiago.

1991 Exposición itinerante. Derribando el Muro, Alemania.

1991 Instituto Cultural de Providencia. Pintando Providencia, Santiago

1991 X Bial Internacional de Arte de Valparaíso. Gráfica, Valparaíso, Chile.

1991 Concurso Salón de Primavera. Instituto Cultural de Ñuñoa. Santiago.

1991 Juvenalia. Madrid, España.

1992 Encuentro de Generaciones, Galería Enrico Bucci, Santiago.

1992 Cuatro pintores Abstractos. Galería La Fachada, Santiago.

1992 12 de Octubre de 1492. Goethe Institut, Santiago.

1992 Pintando la Navidad, Galería Drugstore, Santiago.

1993 Feria del Hogar, Santiago.

1993 Pintores de Recoleta, Casa de la Cultura de Recoleta, Santiago.

1993 Concurso de Pintura, Exposición Itinerante. Talca-Fimaule. Talca, Chile.

1994 Tiempo de Arte. Premio Marco Bontá a la creación contemporánea. Mención Gráfica. Instituto Cultural de las Condes, Santiago.

1994 Imágenes Donosianas: Pintura-Gráfica-Fotografía, Ciclo Homenaje en torno a la Figura y Obra de José Donoso, Galería Gabriela Mistral, Santiago.

## Obras en colecciones públicas

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO, UNIVERSIDAD DE CHILE, SANTIAGO

BANCO HIPOTECARIO, SANTIAGO, CHILE

BANCA MARCH, ESPAÑA

MUSEO DE ARTE MODERNO DE CHILOÉ, CASTRO, CHILE

## Bibliografía

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del Artista Héctor del Campo.

BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE VALPARAÍSO. X Bienal Internacional de Arte de Valparaíso. Gráfica - Grabado - Dibujo Galería Municipal de Arte Valparaíso, Valparaíso, 1991.

CORPORACIÓN AMIGOS DEL ARTE. Memoria 1978-1990. Santiago, 1991.

GALERIA ARTE ACTUAL. Señales de Vida, Héctor Del campo, Santiago, 1992.

GALERIA ARTE ACTUAL. Memoria 1989 -1994, Santiago, 1995.

GALERÍA PLÁSTICA NUEVA. Dibujos Héctor Del Campo, Tesis sobre la Historia del Arte, Santiago, DOMINGO 1994.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN/DIVISIÓN DE CULTURA. Imágenes Donosianas. Ciclo en torno a la figura y obra de José Donoso. Pintura-Gráfica-Fotografía. Textos de Luisa Ulibarri, Gregory Cohen, Fernando Sáez y Diamela Eltit. Santiago: Galería Gabriela Mistral, 1994.

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO, PARQUE FORESTAL. Héctor del Campo. Texto de Milan Ivelic. Santiago, 1977.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. 3er. Concurso de Artes Plásticas Colocadora Nacional de Valores. Gráfica y Dibujo - Pintura - Escultura. Artistas Premiados y Artistas Seleccionados. Obras. Santiago de Chile: Colocadora Nacional de Valores, 1977.

SALA MANUEL ROBLES GUTIÉRREZ. Héctor del Campo. Espacios Pictóricos. Texto de Héctor del Campo. Santiago: Municipalidad de Renca/Departamento de Cultura y Comunicación, 1994.