MUSEO NACIONAL BELLAS ARTES | Artistas Visuales Chilenos

Pablo Mayer

Pablo Mayer

Biografía

Pablo Mayer Fuentes, pintor. Nació en Santiago en 1967.

Estudió Licenciatura en Artes, mención pintura en la Pontificia Universidad Católica en Santiago. Se ha desempeñado como Subdirector de la Facultad de Artes de la Universidad Finis Terrae.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES

1992 Primer Lugar, Concurso Arte en Vivo, Librería Nacional, Santiago, Chile.

1992 Beca de Honor Excelencia Académica promoción 1990, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile.

1994 Mención Especial del Jurado IV Salón Sur Nacional de Arte, Concepción, Chile.

1994 Mención Honrosa, V Concurso Nacional de Pintura Expoarte, Talca, Chile

1995 Primera Mención Pintura, Tercer Concurso de Creación Plástica Marco Bontá, Santiago, Chile.

1996 Segundo Lugar, Primer Concurso de Pintura Joven, Galería Artespacio, Santiago, Chile.

1997 Nominación Premio Alcatel, Amigos del Arte, Santiago, Chile.

1998 Beca de Intercambio Bilateral de Artistas, La Gènie de la Bastille, París, Francia.

1998 Mención Especial del Jurado, Segunda Bienal de Ciudad de Temuco, Temuco, Chile.

2007 Seleccionado para participar en Concurso Si la Tierra Hablara para exponer en Museo de Arte de las Américas en Washington DC, Estados Unidos.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2002 Blanco sobre Blanco, Galería La Sala, Santiago, Chile.

2002 Queda Cuerda para Rato, Galería Caballo Verde, Concepción, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1991 Tercera Bienal de Artes Plásticas en la Universidad, Escuela de Arte Pontificia Universidad Católica de Chile.

1991 Santiago-París UFR Universidad de París I Pantheon, Sorbonne Santiago, Chile.

1993 Certamen Nacional de Proyección Artística- PROYECTARTE '93, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1994 XI Bienal Internacional de Arte de Valparaíso, Galería Municipal de Arte, Valparaíso, Chile.

1994 IV Salón Sur Nacional de Arte, Concepción, Chile.

1996 Correspondencia, Sala Amigos del Arte, Santiago, Chile.

1996 Plástica Emergente, Primer Encuentro Nacional de Artes Plásticas, Valparaíso, Chile.

1996 Tercera Bienal de Pintura, Premio Gunther, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. ´ 1996 Primer Concurso Nacional de Plástica, Concepción, Chile.

1991 Primer Concurso de Pintura del Circulo Libanés, Circulo Libanés, Santiago, Chile

1997 Colectiva Dalmacia, Siete Artistas, Galería Gabriela Mistral; Ministerio de Educación, Santiago, Chile.

1997 Gesto e Inscripción, Colectivo Dalmacia, Galería Gabriela Mistral; Ministerio de Educación, Santiago, Chile.

1997 Pequeñas Obras de Grandes Artistas. Sala Amigos del Arte, Santiago, Chile.

1998 Nueve Críticos, Dieciocho Artistas, Galería Praxis, Santiago, Chile

1997 Pequeñas Obras de Grandes Artistas, Sala de Exposiciones Amigos del Arte, Santiago, Chile.

1998 Jóvenes Talentos, Galería de Arte Isabel Aninat, Santiago, Chile

1999 Ala Sur, II Bienal de Arte Joven, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

2000 En Torno al Cuadro, Museo de Arte Contemporáneo de Valdivia, Valdivia, Chile.

2002 Sentido Común, Galería Balmaceda 1215, Santiago, Chile.

2003 La Mirada Austera, Corporación Cultural de las Condes, Santiago, Chile.

2007 Colección Pictórica de la CCU, Castillo Wulff, Viña del Mar, Chile.

Obras en colecciones públicas

COLECCIÓN PICTÓRICA COMPANÍA CERVECERÍAS UNIDAS, CCU, CHILE

EDIFICIO REFORMA PROCESAL PENAL DE OVALLE, CHILE Mural, 2002

Bibliografía

AMIGOS DEL ARTE. Pequeñas Obras de Grandes Artistas. Santiago, 1997.

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del Artista Pablo Mayer.

CORPORACIÓN CULTURAL DE LAS CONDES. La Mirada Austera. Santiago, 2003.

EMBAJADA DEL LIBANO. Primer Concurso de Pintura del Círculo Libanés. Santiago, 1991.

GALERÍA BALMACEDA 1215. Proyectos Comunes 2002. Santiago, 2003.

GALERÍA DE ARTE GABRIELA MISTRAL / MINISTERIOR DE EDUCACIÓN. Colección de Arte Contemporáneo. Santiago, 2002.

IVELIC, MILAN. Un Siglo de Pintura Chilena. Calendario Colecciones Philips. Santiago: Philips Chilena S.A., 1999.

MUNICIPALIDAD DE CONCEPCION. Primer Concurso Nacional de Plástica, Concepción, 1996.

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO, UNIVERSIDAD DE CHILE / LE GENIE DE LA BASTILLE-París Santiago: El Genio de la Bastilla, 1999.

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE VALDIVIA. MAC VALDIVIA. Una Historia Inconclusa. Valdivia, 2002.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. ALA SUR. II Bienal de Arte Joven. Textos de Ramón Castillo, Ricardo Loebell y Guadalupe Santa Cruz. Santiago, 1999.

MUNICIPALIDAD DE PUNTA ARENAS. Pinacoteca Galería Azul de Arte. Punta Arenas, s/f.

PRIMER CONCURSO NACIONAL DE PLÁSTICA, PINTURA Y GRABADO CONCEPCIÓN, UNA CIUDAD EN MOVIMIENTO. Dirección de Comunicaciones, Área de Cultura de la Municipalidad de Concepción, Concepción, 1996.