

**Francisco Ariztía**

## Francisco Ariztía

---

### Biografía

Francisco Carlos de San Ramón Ariztía de Ferari, pintor. Nació en Santiago el 7 de septiembre de 1943. Estudió dibujo, pintura y grabado en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Chile, donde fue alumno de Gracia Barrios, Gustavo Carrasco, José Balmes y Eduardo Martínez Bonati.

Entre 1966 y 1968, ganó una beca del Gobierno Yugoslavo para estudiar en los talleres de pintura y grabado en la Escuela de Bellas Artes de Belgrado, Serbia. En 1968 obtuvo una beca del gobierno francés, y estudió en la Escuela Superior de Bellas Artes en París, Francia hasta 1970. Desde 1975 se radicó en Lisboa, Portugal. Realizó innumerables exposiciones colectivas e individuales en Europa.

Entre 1989 y 1991 continuó sus estudios, en serigrafía, becado por la Fundación Calouste Gulbenkian, Lisboa donde se radicó. Se ha desempeñado como Agregado Cultural de la Embajada de Chile desde 1998 y como profesor en la Sociedad Nacional de Bellas Artes y en la Escuela Superior de Artes Decorativas.

### Exposiciones

#### PREMIOS Y DISTINCIONES

1963 Mención Honrosa en Concurso de la Escuela de Bellas Artes de la Universidad de Chile, Santiago.

1966 Beca para estudios de Post-Grado en Grabado, Escuela de Bellas Artes, Belgrado, Yugoslavia.

1968 Beca para estudios de Grabado y Pintura en La Escuela Nacional Superior de Bellas Artes En Paris, Francia.

1970 Medalla De Oro Del Comune de Malabergo, Italia.

1989 Beca De La Fundación Calouste Gulbenkian, Lisboa, Portugal.

#### EXPOSICIONES INDIVIDUALES

S/f Galería Delle Moline, Boloña, Italia.

S/f Galería Melnikov, Heidelberg, Alemania.

S/f Galería CCC, Ámsterdam, Holanda.

S/f Galería Fabrik, Oberhausen, Alemania.

S/f Galería Skira, Madrid, España.

S/f Galería Leo, Lisboa, Portugal.

S/f Cooperativa Arvore, Porto, Portugal.

S/f Galería Leo, Lisboa, Portugal.

S/f Cooperativa Arvore, Porto, Portugal.

S/f Museo de Arte Moderno, Bochum, Alemania.

S/f Galería Arcada, Estoril, Portugal.

S/f Galería Plástica, Santiago de Chile.

S/f Espacio OIKOS, Lisboa, Portugal.

1993 Galería Moira, Lisboa, Portugal.

1966 Galería Patio, Santiago, Chile.

1997 Galería ARA, Lisboa. Portugal.

2000 ¿Y Por qué No? Galería Artespacio, Santiago, Chile.

2003 Dime con Quién Sueñas y te Diré de Dónde Vienes, Galería ARA, Lisboa. Portugal.

## **EXPOSICIONES COLECTIVAS**

S/f Goethe Institut, Santiago, Chile.

S/f Salon des Grands et Jeunes d Aujourd'hui, Paris, Francia.

S/f Galerie des Beaux Arts, Paris, Francia.

S/f Museo de Sassoferrato, Sassoferrato, Italia.

S/f Galería Carbonesi, Boloña, Italia.

S/f Centra A, Santiago, Chile.

S/f Centra A, Santiago, Chile.

S/f Royal College of Art, Londres, Inglaterra.

S/f Bienal de Venecia, Italia.

S/f Casa de la Cultura Andre Malraux, Reims, Francia.

S/f Images et Messages d'Amerique latine, Ville Paris, Francia.

S/f Petits Formats", Espacio Latinoamericano, Paris, Francia.

S/f Museo de Nettetal, Alemania.

S/f Gravura, Fundación Calouste Gulbenkian, Lisboa, Portugal.

S/f Galería Altamira, Lisboa, Portugal.

- S/f Galería Época, Santiago, Chile.
- S/f 1118 Bienal de Vila Nova de Cerveira, Portugal.
- S/f Galería Skira, Homenaje a Picasso, Madrid, España.
- S/f Bienal iberoamericana de Arte Serado, Sevilla, España
- S/f Sociedad Nacional de Bellas Artes, Lisboa, Portugal.
- S/f Galería Plástica 3, Santiago, Chile.
- S/f Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- S/f Galería Plástica Nueva, Santiago, Chile.
- S/f O Papel, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Lisboa, Portugal.
- S/f International Art Exposition, Chicago, Estados Unidos.
- S/f Encuentro Iberoamericano da Cultura Hurnoristica, Padrao dos, Descobrirmentos, Belem, Lisboa, Portugal.
- S/f Parodia e Pastiche, Convento dos Cardais, Lisboa, Portugal.
- S/f Artistas Estrangeiros Residentes em Portugal, Lisboa, Portugal.
- S/f Galería Ara, Lisboa, Portugal.
- 1962 Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.
- 1994 Lisboa, Capital de Cultura Iberoamericana, Espacio Oikos, Lisboa, Portugal.
- 1996 Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.

## Bibliografía

- Sitio relacionado en Internet** [www.franciscoariztia.com/](http://www.franciscoariztia.com/) (13/04/2009)
- BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del Artista Francisco Ariztía.
- MUSEO DE LA SOLIDARIDAD SALVADOR ALLENDE, (catálogo de obras). Santiago: ocho Libros Ediciones, 2006.