



Jorge Guerrero

Jorge Guerrero

Biografía

Jorge Guerrero Burgos, pintor. Nació en Concepción, Chile, en 1966. Entre 1986 y 1991 estudió Licenciatura en Educación con Mención en Artes Plásticas en la Universidad de Concepción.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES

1994 Mención Honrosa Pintura In Situ, Concurso El Color del Sur, Puerto Varas, Chile.

1995 Mención Honrosa Expoarte, Talca, Chile.

1997 Tercer Premio XXX Salón de Viña del Mar, Chile.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1993 Exposición de Pintura, Instituto Chirno-Alemán de Cultura, Concepción, Chile.

1994 Princesa-Cazador-Guerrero, Sala Universitaria, Concepción, Chile.

1995 Exposición Hombre-Superficie, Hotel El Araucano, Concepción, Chile

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1987 Exposición de Xilografías Alumnos de la Escuela de Arte, Universidad de Concepción, Chile.

1988 Concurso Certamen Nacional de Artes Plásticas, Universidad Metropolitana de Ciencias de la Comunicación, Santiago.

1989 Exposición Centro de Grabadores del Bío-Bío, Sala Universitaria, Universidad de Concepción, Chile.

1990 Territorio para el Arte, Pinacoteca de la Universidad de Concepción, Chile.

1991 Diez de Concepción, Chile.

1995 Bajo Techo, Sala Municipal, Concepción, Chile.

1996 Bajo Techo, Universidad del Bio-Bio, Concepción, Chile.

1996 Bajo Techo, Sala Instituto Chileno Norteamericano, Concepción, Chile.

1997 Bajo Techo, Posada del Corregidor, Santiago.

1998 Bajo Techo, Centro Cultural Montecarmelo, Santiago.

1998 Bajo Techo, Galería de Arte Plaza Aníbal Pinto, Temuco, Chile.

1998 Bajo Techo, Universidad de Concepción, Chile.

2000 Arte y Naturaleza. El Fenómeno de la Observación, Casa del Arte de la Universidad de Concepción, Chile.

2003 Pintura Chilena Contemporánea, Tegucigalpa, Honduras.

2003 Pintura Chilena Contemporánea, Galería de Arte Guernica, Santo Domingo, República Dominicano y Galería de Arte Viota, San Juan de Puerto Rico.

Obras en colecciones públicas

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del Artista Jorge Guerrero.

BAJO TECHO. Concepción, 1998.

MUSEO DEL HOMBRE. Pintura Chilena Contemporánea. Tegucigalpa: Ministerio de Relaciones Exteriores de Chile/Galerìa de Arte Montecatini, 2003.

ROJAS R., VICENTE, PETIT-BREUILH S., JAIME Y BARRA S., OSCAR, ED. Pintores Contemporáneos de Concepción. Concepción: FONDART, 1999.

UNIVERSIDAD DE CONCEPCION. Arte y Naturaleza. El Fenómeno de la Observación. Textos Fernando Melo y Margarita Schulz. Concepción, 2000.

VALLE, CARLOS Y OTROS. Bajo Techo. Concepción, 1998.