MUSEO NACIONAL BELLAS ARTES | Artistas Visuales Chilenos

Andrés Monreal

Andrés Monreal

Biografía

Andrés Benjamín Gómez Monreal, de nombre artístico Andrés Monreal, pintor, Nació el 7 de marzo de 1937 en Santiago.

Con estudios de teatro y otras inquietudes artísticas, trabajó como dibujante en el Taller de estampados textiles de Pablo Burchard Aguayo.

Viajó a Europa en 1953, recorriendo España y Francia y luego a los Estados Unidos, dedicándose al trabajo actoral para teatro, cine y televisión, realizando decorados escenográficos y otros oficios que compartió con la pintura. Se radicó por más tiempo en Madrid y hacia la década de los ochenta en Ibiza en las Islas Baleares en España. Posteriormente se radicó en París Francia.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES

Concurso de Pintura de la Casa España.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1958 Wittenbon Gallery, Nueva York, Estados Unidos.

1959 Galería Beaux Arts, Santiago, Chile.

1961 Galería Beaux Arts, Santiago, Chile.

1962 Instituto Británico, Santiago, Chile.

1964 Koltnow Gallery, Nueva York, Estados Unidos.

1965 Círculo Dos, Madrid, España.

1968 Galerie La Buharda, Madrid, España.

1970 Galería SEN, Madrid, España,

1971 Galerie du Vieux Marché, Ottawa, Canadá.

1976 Galerie Le Doigt dans l'Oeil, Bordeaux, Francia.

1976 Galerie Fred Lanzerberg, Ibiza, España.

1980 Galerie Es Moli, Ibiza, España.

1980 Ebury Gallery, Londres, Inglaterra.

1980 Galerie Vendome, París, Francia.

1981 Galería Es Moli, Ibiza, España.

1982 Galería Es Moli, Ibiza, España.

1982 Artpool, Hamburgo, Alemania.

1984 Galerie Il Cenacolo, Piacenza, Italia.

1985 Private Collection Gallery, Knokke-Zoute, Bélgica.

1985 Andrés Monreal, The Lessing Gallery, Nueva York, Estados Unidos.

1985 Galería Es Moli, Ibiza, España.

1987 Galerie Le Troisieme OEIL, Bordeaux, Francia.

1987 Galerie du Bellay, Paris, Francia.

1990 Galería Praxis, Santiago, Chile.

1990 Galerie MAG, París, Francia.

1992 Galerie MAG, París, Francia.

1992 Barnhard-Biderman, Nueva York, Estados Unidos.

1992 Galería J.M., Ibiza, España.

1993 Bernheim-Jeune, París, Francia.

1993 Barnhard-Biderman, Nueva York, Estados Unidos.

1994 Barnhard-Biderman, Nueva York, Estados Unidos.

1995 Bernheim-June, París, Francia

1995 Jean-Marie Felli, París, Francia.

1996 L'Atelier du Midi, Galerie d'Art Contemporain, Arles, Francia.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1962 Salón Oficial, Santiago, Chile.

1970 Twain Gallery, Barcelona, España.

1971 Salón de Otoño, Madrid, España.

1972 Festival de Léhon, Bretaña, Francia.

1972 Comparaisons Grand Palais, Paris, Francia.

1973 Novembre a Vitry, Vitry-sur Seine, Francia.

1974 Rencontres Internationales, La Rochelle, Francia.

1974 Novembre a Vitry, Vitry-sur Seine, Francia.

1975 Jeune Peinture, Musee d'Art Moderne, París, Francia.

1975 Salon International des Finances, Prix Victor Choquet, Musee de la Monnaie, París, Francia.

1976 Grands et Jeunes, d' Aujourd'hui, Grand Palais, París, Francia.

1977 Les Avatars de Miss Liberty, Musee Georges Pompidou, París, Francia.

1978 Figuration Critique , Musee du Luxembourg, París, Francia.

1979 Centre Culturel Suedois, París, Francia.

1979 Galerie l'Oeil de Boeuf, París, Francia.

1980 MIGAME; Galerie Vendome, París, Francia.

1980 Museo de Arte Contemporanea, Ibiza, España.

1982 ARCO 82, Feria Internacional de Arte, Madrid; España.

1982 Shoot Again, International Art Office, Espance Cardin, París, Francia.

1983 Moss Gallery, San Francisco, Estados Unidos.

1983 The Male Nude, Homework, Londres, Inglaterra.

1984 ARCO 84 Feria Internacional de Arte, Madrid, España.

1984 Arte Fiera di Bologna, Italia

1984 Sotheby`s Nueva York. Important Latin American Artists. Estados Unidos

1985 Museo de Arte Moderno. San Francisco, Estados Unidos

1988 Revolution, Violence et Passion, L'Espace St-Cyprien, París, Francia.

Obras en colecciones de acceso público

GRAND PALAIS, PARIS, FRANCIA

MUSEE D`ART MODERNE, PARIS, FRANCIA

MUSEE GEORGES POMPIDOU, PARIS, FRANCIA

PALAIS DU LUXEMBURTH, PARIS, FRANCIA

ROYAL ACADEMY, LONDRES, INGLETERRA

MUSEE D'ART MODERNE, SAN FRANCISCO, ESTADOS UNIDOS

Bibliografía

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del Artista Andrés Monreal.

GALERIE BERNHEIM-JEUNE. Andrés Monreal. París, 1993.

GALERIE BERNHEIM-JEUNE. Andrés Monreal. París, 1995.

GALERIE DU BELLAY. Monreal. París, 1987.

GALERIA ES MOLI. Monreal: Bodegones-Still Life-Nature Mortes-Stilleben. Texto de José Pascual. Ibiza, 1985.

GALERIE LE TROISIEME OEIL. Monreal. Texto de Patrick Lacoste. Santiago 1987.

IL CENACOLO GALLERIA D'ARTE, Monreal. Piacenza, 1984.