MUSEO NACIONAL BELLAS ARTES | Artistas Visuales Chilenos

Marcelo Larraín

Marcelo Larraín

Biografía

Marcelo Octavio Larraín Hernández, pintor. Nació el 28 de junio de 1954 en Santiago. Ingresó a la carrera de Licenciatura en Arte con mención en Pintura en la Universidad de Chile en 1973, egresando en 1976. Fue alumno de Rodolfo Opazo, Adolfo Couve, Reinaldo Villaseñor y Ricardo Andwandter.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES

1974 Mención Honor Salón Primavera Ñuñoa, Santiago, Chile.

1975 Mención de Honor Nacional Salón Sur, Concepción, Chile.

1976 Medalla de Plata, Salón Oficial Nacional Área Metropolitana, Santiago, Chile.

1979 Primer Premio Salón Ministerio de Relaciones Exteriores, Santiago, Chile.

1980 Primer Premio Salón Palestina vista por Chile, Santiago, Chile.

1987 Primer Premio Salón Ministerio de Relaciones Exteriores, Santiago, Chile.

1988 Primer Premio Concurso Valdivia y su Río, Santiago, Chile.

1989 Primer Premio Pintura, Instituto Puerto Varas, Puerto Varas, Chile.

1989 Segundo Premio Concurso ENTEL. Remate Pro Coanil. Santiago, Chile.

1989 Segundo Premio Concurso El Líbano, Santiago, Chile.

1991 Segundo Premio Concurso Nacional de Pintura sobre El Líbano, Santiago, Chile.

1992 Tercer Premio Concurso Puerto Varas, Puerto Varas, Chile.

1992 Tercer Premio Concurso El Color del Sur, Puerto Varas, Chile.

1993 Segundo Premio Concurso ENTEL, Chile.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1977 Galería Lawrence, Santiago, Chile.

1978 Galería Lawrence, Santiago, Chile.

1979 Galería Sol, Concepción, Chile.

1980 Universidad de Chile, Sede Ñuble, Chillán, Chile.

1980 Universidad de Chile Banco de Fomento, Valparaíso, Chile.

1982 Galería Lawrence, Santiago, Chile.

1983 Galería La Fachada, Santiago, Chile.

1984 Instituto Chileno Norteamericano, Concepción, Chile.

1985 Galería La Fachada, Santiago, Chile.

1986 Instituto Chileno - Norteamericano de Cultura, Concepción, Chile.

1988 Parque Arauco, Santiago, Chile.

1988 Instituto Chileno Norteamericano, Concepción. Itineró además por otras ciudades de Chile: Osorno, Talca, Linares, Río Bueno, San Felipe, La Unión, Puerto Montt y Valparaíso.

1989 Galería Arte Actual, Santiago, Chile.

1989 Galería Altos de Sarmiento, Buenos Aires, Argentina.

1990 Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1991 Galería La Escalera, Concepción, Chile.

1991 Municipalidad de Los Ángeles, Chile.

1992 Vida Silenciosa, Galería Arte Actual, Santiago, Chile.

1992 Primer Salón de Arte de Las Américas, Casino Municipal, Viña del Mar, Chile.

1993 Galería de Arte Modigliani, Viña del Mar, Chile.

1993 I Municipalidad de Chillán, Chillán Chile.

1994 Galería Arte Actual, Santiago, Chile.

1995 Entre jueves y abril, Galería Praxis, Santiago, Chile.

1998 Venezia, Galería Praxis, Santiago, Chile.

1999 Galería Ana María Matthei, Santiago, Chile.

2002 Galería Ana María Matthei, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1974 Salón Primavera Ñuñoa, Concurso Gráfica 3ª.de la Hora, Santiago, Chile.

1974 Salón Facultad de Bellas Artes, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.

1975 II Bienal Internacional de Arte Valparaíso, Chile.

1976 Panorama de Arte Contemporáneo en Chile, Salón Ministerio de Educación, Santiago, Chile.

1976 Primer Salón Sur Nacional de Arte (Pintura y Grabado), Concepción, Chile.

1976 Concurso Colocadora Nacional de Valores, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1976 Salón Oficial Nacional, Área Metropolitana. Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1976 Concurso de Pintura Academia de Bellas Artes del Instituto de Chile, Sala de Exposiciones de la Casa de la Cultura del Ministerio de Educación, Santiago, Chile.

1977 Concurso Colocadora Nacional de Valores, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1978 Recreando a Goya, Instituto Goethe, Santiago, Chile.

1978 Concurso Ministerio de Relaciones Exteriores, Santiago, Chile.

1978 Exposición Itinerante Ministerio de Educación, Exposición El Pecado Original, Galería del Sol, Santiago, Chile.

1979 Muestra de Arte Joven, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1979 I V Bienal Internacional de Arte de Valparaíso, Chile.

1983 Marcelo Larraín y Sergio Lay, Galería Lawrence, Santiago, Chile.

1985 Salón Palestina Vista por Chile, Santiago, Chile.

1985 XVIII Bienal Internacional de Arte de Sao Paulo, Brasil.

1986 Bienal Internacional de Valparaíso, Encuentro de Pintores, Puerto Varas, Chile.

1987 Concurso Ministerio de Relaciones Exteriores de Chile, Santiago, Chile.

1987 Concurso Valdivia y su Río, Valdivia, Chile.

1987 Concurso de Pintura Estimulemos el Arte, Premio Guillermo Winter, Centro Casaverde, Santiago, Chile.

1989 Concurso El Líbano, Santiago, Chile.

1989 Exposición Itinerante Sudamérica, Ministerio de Relaciones Exteriores de Chile.

1989 Pintores de Chile en el Edificio de la Construcción, Santiago, Chile.

1989 IX Bienal Internacional de Arte de Valparaíso, I. Municipalidad de Valparaíso, Chile.

1990 Centro Libanés de Cultura, Colombia.

1990 IX Bienal Internacional de Arte de Valparaíso, Chile.

1990 Pintura Chilena Hoy, Galería Arte Actual, Buenos Aires, Argentina.

1991 Exposición en Montevideo, Uruguay.

1991 Primer Salón de Arte de las Américas, Casino Municipal de Viña del Mar, Chile.

1991 Primer Concurso de Pintura del Circulo Libanés, Circulo Libanés, 1991. Segundo Premio.

1992 Exposición Cuerpos Pintados, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1992 Paletas, Galería Arte Actual, Santiago, Chile.

1992 Concurso Providencia. Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.

1992 Primer Encuentro Pintores Contemporáneos, La Serena, Chile.

1992 El artista ayuda al niño de COANIL, Galería de Arte Jorge Carroza L., Santiago, Chile.

1992 Concurso Nacional de Pintura El Color del Sur, Puerto Varas, Chile.

1993 Exposición Proyecto América Brasil.

1993 Quinto Encuentro Arte Industria, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1993 14 Pintores, Galería de Arte, Vitacura, Santiago, Chile.

1993 El Otoño en la Pintura Chilena, Centro Cultural Alameda, Santiago, Chile

1994 Cuarto Concurso Nacional de Pintura en Puerto Varas, Chile.

2000 Energía y Luz: Chile 2000, Concurso de Pintura. ENERSIS/Amigos del Arte, Santiago, Chile.

2000 Feria Internacional de Arte Arte Ba, Buenos Aires, Argentina.

2000 En Torno al Cuadro, Museo de Arte Contemporáneo de Valdivia, Valdivia, Chile.

2000 Fiestas Patrias, Galería Ana María Matthei, Santiago, Chile.

2001 Palm Springs International Art Fair 2001, Estados Unidos.

2005 Residencia en el Valle, Museo de Artes Visuales, Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

MUSEO ARTE CONTEMPORÁNEO, UNIVERSIDAD DE CHILE, SANTIAGO, CHILE

PINACOTECA UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN, CONCEPCIÓN, CHILE

MUSEO DE ARTE Y ARTESANÍA DE LINARES, LINARES, CHILE

MUSEO O'HIGGINIANO Y DE BELLAS ARTES, TALCA, CHILE

FIRST NATIONAL BANK, CHILLÁN, CHILE

GALERÍA LA FACHADA, SANTIAGO, CHILE

GALERÍA LAWRENCE, SANTIAGO, CHILE

UNIVERSIDAD DE CHILE, SEDE ÑUBLE, CHILLÁN, CHILE

FUNDACIÓN ANDES, SANTIAGO, CHILE

BANCO BID, WASHINGTON, ESTADOS UNIDOS

GALERÍA ARTE ACTUAL, SANTIAGO, CHILE

MUSEO DE ARTES VISUALES, SANTIAGO, CHILE Paisaje, 1989, acrílico sobre tela, 125 x 135 cm.

ASOCIACIÓN CHILENA DE SEGURIDAD, HOSPITAL DEL TRABAJADOR, SANTIAGO, CHILE Desierto Florido, 1992, óleo sobre tela, 210 x 410 cm.

MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES DE CHILE, SANTIAGO, CHILE Cuando la Razón Sale a Recreo, mixta

Bibliografía

Sitio WEB relacionado www.achs.cl (Visitado el 12/12/2008)

ASOCIACIÓN CHILENA DE SEGURIDAD. Cultura & Trabajo. Colección de Obras Visuales. Textos Claudia Campaña y Pedro Celedón. Santiago, 2007.

BARROS OSSA, GABRIEL. Obras de Arte: Colección del Ministerio de Relaciones Exteriores de Chile. Santiago: Lafuente editores, 1999.

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental dela Artista Marcelo Larraín.

BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE VALPARAÍSO. IV Bienal Internacional de Arte de Valparaíso. Valparaíso: Museo Municipal de Bellas Artes de Valparaíso, 1979.

BIENAL. IX BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE VALPARAÍSO. Texto de Hernán Puelma. Valparaíso, Municipalidad de Valparaíso, 1989.

BINDIS, RICARDO. Pintura Chilena, Doscientos Años. Santiago: Origo Ediciones, 2006.

CAMPAÑA, CLAUDIA Y MELLADO, JUSTO PASTOR. Cultura & Trabajo. Santiago: Asociación Chilena de Seguridad, 1996.

CAMPAÑA, CLAUDIA y MELLADO, J. PASTOR. Cultura & Trabajo: Murales y Esculturas de la Asociación Chilena de Seguridad. 2a. edición. Santiago: Asociación Chilena de Seguridad (ACHS), 2003.

CASINO MUNICIPAL DE VIÑA DEL MAR. Primer Salón de Arte de las Américas. Viña del Mar, 1991.

CENTRO CULTURAL ALAMEDA. El Otoño en la Pintura Chilena. Santiago, 1993.

CENTRO CASAVERDE. Concurso de Pintura Estimulemos el Arte. Santiago, 1987.

CONSEJO DE ACCIÓN SOCIAL DE LA CÁMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCIÓN: Pintores de Chile en el Edificio de la Construcción. Santiago: Caja de Compensación Los Andes, 1989.

ENERSIS. Energía y Luz: Chile 2000, Concurso de Pintura. Amigos del Arte, Santiago, 2000.

EMBAJADA DEL LIBANO. Primer Concurso de Pintura del Círculo Libanés. Santiago, 1991.

FUNDACIÓN CULTURAL PLAZA MULATO GIL DE CASTRO. Museo de Artes Visuales, Colección Santa Cruz-Yaconi. Santiago, 2001.

FUNDACIÓN CULTURAL PLAZA MULATO GIL DE CASTRO. Residencia en el Valle. Valle de los Artistas, Primera Etapa. Santiago, 2005.

GALERÍA ARTE ACTUAL Marcelo Larraín, Vida Silenciosa (Obra Reciente). Santiago, 1992.

GALERÍA ARTE ACTUAL. Memoria 1988-1989.Santiago, 1989.

GALERÍA ARTE ACTUAL. Pintura Chilena, Hoy. Buenos Aires, 1990.

GALERIA ARTE ACTUAL. Memoria 1989 -1994, Santiago, 1995.

GALERÍA DE ARTE. Colectiva Permanente de Pintura y Escultura. 14 Pintores. Texto de Víctor Carvacho. Santiago, 1993.

GALERÍA DE ARTE ANA MARÍA MATTHEI. Concurso Pintando la Música. Texto de Ana María Matthei. Santiago, s/f.

GALERIA ANA MARÍA MATTHEI. Fiestas Patrias, Santiago, 2000.

GALERÍA DE ARTE JORGE CARROZA L. / FUNDACIÓN DE AYUDA AL NIÑO LIMITADO COANIL: V Versión de la Exposición y Remate de Cuadros El Artista Ayuda al Niño. Santiago, 1992.

GALERÍA PRAXIS INTERNATIONAL ART. Entre jueves y abril. Texto de Beatriz Huidobro H. Santiago, 1995.

GALERÍA PRAXIS. Venezia. Marcelo Larraín. Santiago, 1998.

INSTITUTO CHILENO - NORTEAMERICANO DE CULTURA. Pinturas de Marcelo Larraín. Texto de Marcelo Larraín. Concepción, 1986.

INSTITUTO CULTURAL DE LAS CONDES. Arte Industria, Quinto Encuentro-1993. Santiago, 1993.

INSTITUTO CULTURAL DE LAS CONDES. Marcelo Larraín, Cuatro Años de Pintura. Santiago, 1990.

INSTITUTO DE CHILE ACADEMIA DE BELLAS ARTES. Concurso de Pintura Academia de Bellas Artes. Santiago, 1976.

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE VALDIVIA. MAC VALDIVIA. Una Historia Inconclusa. Valdivia, 2002.

MUNICIPALIDAD DE CHILLÁN/UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN. Arte 93. Catálogo No. 41. Marcelo Larraín. Texto de José Luis Medel. Chillán, 1993.

MUNICIPALIDAD DE PUERTO VARAS. El color del Sur, Segundo Concurso Nacional de Pintura 1992. Puerto Varas, 1992.