MUSEO NACIONAL BELLAS ARTES | Artistas Visuales Chilenos

Kika Mazry

Kika Mazry

Biografía

Carmen Gloria Mazry Jacob, de nombre artístico Kika Mazry, artista visual. Nació en Santiago en 1967. Luego de obtener en 1993 la Licenciatura en Arte con Mención en Escultura en la Universidad Arcis, llevó a cabo en 1995 un Magister en Artes Visuales en la Universidad de Chile.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES

1996 Beca FONDART, Fondo de Desarrollo de la Cultura y las Artes, Ministerio de Educación, Santiago.

1998 Beca FONDART, Fondo de Desarrollo de la Cultura y las Artes, Ministerio de Educación, Santiago.

2003 Dirección de Arquitectura MOP, Comisión Nemesio Antúnez, Santiago.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1993 Escultura Bajo Techo. Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Chile, Santiago

1996 Proyecto Funeraria. Galería Posada del Corregidor, Santiago.

2003 Patio de Juego, Galería Animal, Santiago.

2008 Rubber Rings, Flotadores, Centro de Extensión de la Universidad Católica, Santiago.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1988 Concurso de Arte Joven. Galería El Farol, Valparaíso, Chile.

1989 Exposición Alumnos de ARCIS, Galería Bucci, Santiago.

1990 Museo Abierto, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1991 Concours Matisse d'Escultura. Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago

1991 T.A.V. Grabados, Galería del Arte, Talca, Chile.

1992 Alumnos ARCIS. Galería Gabriela Mistral, Santiago.

1994 Un Metro por un Metro. Galería Gabriela Mistral, Santiago

1995 VIII Muestra Anual. Museo de Arte Moderno de Chiloé, Castro, Chile

1995 Exposición Colectiva. Galería Elle, Santiago

1996 Mesas Hechas por Escultores. Galería Artespacio, Santiago.

1998 A Tiempo, Galería Posada del Corregidor, Santiago.

1998 La Memoria del Elefante Blanco: Josefina Fontecilla, Kika Mazry, Elisa Aguirre. Galería Gabriela Mistral, Santiago.

2000 Blow Up, Centro de Extensión Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago.

2000 Concurso Kent Explora, Escultura, Edificio Birmann, Santiago.

2001 Escultura Pequeño Formato, Galeria Artespacio, Santiago.

2001 Laboratorio 7 Domus Galería Balmaceda 1215. Santiago.

2001 Ziploc, Galería Animal, Santiago.

2002 Piel Artificial, Matucana 100, Santiago.

2003 Zoom, Universidad del Desarrollo, Lo Barnechea, Santiago.

2003 Patio de Juego, Galería animal, Santiago, Chile.

2004 04 Bienal: Subversiones/Imposturas, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago.

Obras en colecciones públicas

ESCUELA E INTERNADO PABLO CORREA, PELARCO, CHILE Esculturas Interactivas, 2001

MUSEO DE ARTE MODERNO DE CHILOÉ, CASTRO, CHILE

GALERÍA GABRIELA MISTRAL, MINISTERIO DE EDUCACIÓN, SANTIAGO Monumento Conmemorativo, 1998, madera, instalación

Bibliografía

ARQUEROS, GONZALO. MAZRY, KIKA. Escultura Bajo Techo. Proyecto de título Licenciatura en Bellas Artes, Universidad ARCIS.

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental de la Artista Kika Mazry.

CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES. Manual de Habilitación y Administración de Espacios para las Artes Visuales, Santiago, 2006.

ENTEL CHILE. Cuño y Estampa en torno al Grabado Chileno, Vol. II. Textos de Verónica Waissbluth. Santiago, 2007

GALERÍA ANIMAL. ZIPLOC. Texto de Rodrigo Vega. Santiago, 2001.

GALERIA ANIMAL. Memoria 2003. Santiago, 2004.

GALERIA DE ARTE GABRIELA MISTRAL. Colección de Arte Contemporáneo. Santiago, Ministerio de Educación, 2002.

GALERIA POSADA DEL CORREGIDOR. Arte Reciente en Santiago: Exposiciones de 1998. Santiago, 1998

KENT EXPLORA. Concurso Kent Explora: Escultura. Santiago, 2000.

MERINO, ROBERTO. La Memoria del Elefante Blanco: Josefina Fontecilla, Kika Mazry, Elisa Aguirre. Santiago: Galería Gabriela Mistral, 1998.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Colección de Arte Contemporáneo Galería de Arte Gabriela Mistral. Texto del Equipo Curatorial del Área de Artes Visuales de la División de Cultura del Ministerio de Educación. Santiago, 2002.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. 04 Bienal: Subversiones/Imposturas. Textos Patricio M. Zarate y otros. Santiago, 2004.