MUSEO NACIONAL BELLAS ARTES | Artistas Visuales Chilenos

Carlos Paeile

Carlos Paeile

Carlos Paeile nació el 16 de julio de 1931 y falleció el 15 de noviembre de 2022.

Biografía

Carlos Paeile Jacquier, pintor. Nació en Santiago el 16 de julio de 1931.

De profesión dentista y profesor de farmacología, aprendió pintura de forma autodidacta con el apoyo de algunas lecciones que recibió de su amiga, la artista Ida González. Desarrolló un estilo ingenuo que él mismo prefirió denominar como instintivo para diferenciarlo del arte de otros autores.

Gran conocedor y cultor de la pintura instintiva, destacó como organizador de las más importantes exhibiciones de arte ingenuo nacional e internacional efectuadas en Chile.

Se desempeñó como profesor del Departamento de Farmacología de la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile.

Carlos Paeile falleció el 15 de noviembre de 2022.

Exposiciones

Exposiciones individuales

1997 *Carlos Paeile*, Galería El Cerro, Santiago, Chile.

1991 Galería El Caballo Verde, Concepción, Chile.

1989 *En Torno a Adán y Eva*, Galería La Fachada, Santiago, Chile.

1986 Galería El Caballo Verde, Concepción, Chile.

1985 Galería La Fachada, Santiago, Chile.

1985 Escuela Moderna de Música, Santiago, Chile.

1980 Galería El Cerro, Santiago, Chile.

1975 Galería Imagen, Santiago, Chile.

1975 Galería Módulos y Formas, Santiago, Chile.

1973 Galería Central de Arte, Santiago, Chile.

1965 Galería Carmen Waugh, Santiago, Chile.

Exposiciones colectivas

1996 Galería El Caballo Verde, Concepción, Chile.

1987 *Naifs*, Galería La Fachada, Santiago, Chile.

1987 *Chile Pintura Ingenua*, Ministerio de Relaciones Exteriores, Chile. Exposición itinerante.

1985 Galería La Fachada, Santiago, Chile.

1979 *Pintores Naive*, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1974 Galería Imagen, Santiago, Chile.

1972 *Arte Instintivo*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1963 Fundación Museo de Arte Popular, Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

OBRAS EN EL MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. SANTIAGO, CHILE Homenaje a Aurora Mira. 1977, óleo sobre tela, 68 x 97 cm.

OBRAS EN OTRAS COLECCIONES PÚBLICAS

MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. SANTIAGO, CHILE

MUSEO DE ARTE POPULAR, UNIVERSIDAD DE CHILE. SANTIAGO, CHILE

Bibliografía

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del Artista Carlos Paeile.

GALERIA LA FACHADA. Naifs. Santiago, 1987.

GALERÍA DE ARTE EL CABALLO VERDE. Carlos Paele. Concepción, 1991.

GALERÍA EL CERRO. Carlos Paeile. Santiago, 1997.

GALERÍA IMAGEN, Carlos Paeile, Santiago.1975.

GALERÍA MÓDULOS Y FORMAS, Cinco Pintores Instintivos. Santiago, 1975.

GALERÍA EL CERRO. Carlos Paeile. Santiago, 1981.

MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. Chile Pintura Ingenua. Exposición itinerante a países de Asia y América Latina (1987-1988). Santiago: Dirección de Asuntos Culturales e Información del Ministerio de Relaciones Exteriores, 1987.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Pintura Instintiva Chilena. Santiago, 1972.

HOMENAJE A AURORA MIRA