


Carlos Paeile

Carlos Paeile

Biografía

Carlos Paeile Jacquier, pintor. Nació en Santiago el 16 de julio de 1931.

De profesión dentista y profesor de farmacología, aprendió pintura de forma autodidacta. Con el solo apoyo de algunas lecciones que recibió de su amiga, la artista Ida González. Ha desarrollado un estilo ingenuo que él mismo ha preferido denominar como instintivo para diferenciarlo del arte de otros autores.

Gran conocedor y cultor de la pintura instintiva, ha destacado como organizador de las más importantes exhibiciones de arte ingenuo nacional e internacional efectuadas en Chile.

Se ha desempeñado como profesor del Departamento de Farmacología de la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile.

Exposiciones

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 1965 Galería Carmen Waugh, Santiago, Chile.
- 1973 Galería Central de Arte, Santiago, Chile.
- 1975 Galería Módulos y Formas, Santiago, Chile.
- 1975 Galería Imagen, Santiago, Chile.
- 1980 Galería El Cerro, Santiago, Chile.
- 1985 Escuela Moderna de Música, Santiago, Chile.
- 1985 Galería La Fachada, Santiago, Chile.
- 1986 Galería El Caballo Verde, Concepción, Chile.
- 1989 En Torno a Adán y Eva, Galería La Fachada, Santiago, Chile.
- 1991 Galería El Caballo Verde, Concepción, Chile.
- 1997 Carlos Paeile, Galería El Cerro, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 1963 Fundación Museo de Arte Popular, Santiago, Chile.
- 1972 Arte Instintivo, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1974 Galería Imagen, Santiago, Chile.
- 1979 Pintores Naive, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.
- 1985 Galería La Fachada, Santiago, Chile.
- 1987 Chile Pintura Ingenua, Exposición Itinerante, Ministerio de Relaciones Exteriores, Chile.
- 1987 Naifs, Galería La Fachada, Santiago, Chile.
- 1996 Galería El Caballo Verde, Concepción, Chile.

Obras en colecciones públicas

OBRAS EN EL MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. SANTIAGO, CHILE Homenaje a Aurora Mira. 1977, óleo sobre tela, 68 x 97 cm.

OBRAS EN OTRAS COLECCIONES PÚBLICAS

MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. SANTIAGO, CHILE

MUSEO DE ARTE POPULAR, UNIVERSIDAD DE CHILE. SANTIAGO, CHILE

Bibliografía

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del Artista Carlos Paeile.

GALERÍA LA FACHADA. Naifs. Santiago, 1987.

GALERÍA DE ARTE EL CABALLO VERDE. Carlos Paeile. Concepción, 1991.

GALERÍA EL CERRO. Carlos Paeile. Santiago, 1997.

GALERÍA IMAGEN, Carlos Paeile, Santiago.1975.

GALERÍA MÓDULOS Y FORMAS, Cinco Pintores Instintivos. Santiago, 1975.

GALERÍA EL CERRO. Carlos Paeile. Santiago, 1981.

MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. Chile Pintura Ingenua. Exposición itinerante a países de Asia y América Latina (1987-1988). Santiago: Dirección de Asuntos Culturales e Información del Ministerio de Relaciones Exteriores, 1987.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Pintura Instintiva Chilena. Santiago, 1972.



HOMENAJE A AURORA MIRA