MUSEO NACIONAL BELLAS ARTES | Artistas Visuales Chilenos

Víctor Ramírez

Víctor Ramírez

Biografía

Víctor Ramírez, pintor. Nació en Chillán Viejo, Chile, el 25 de septiembre de 1950.

Ingresó a la Escuela de Bellas Artes de la Universidad de Chile en 1969 donde estudió pintura y grabado. Realizó cursos de especialización en la Universidad de Concepción, Chile, hasta 1975, año en que emigró a España y se radicó en Barcelona.

Exposiciones

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1975 Galería Torres Messeguer, Barcelona, España.

1976 Institut Catalá de Cultura Hispánica, Barcelona, España.

1983 Galería Instituto Chileno Norteamericano, Concepción, Chile

1984 Galería Universitaria, Concepción, Chile

1995 Galería El Caballo Verde, Concepción, Chile.

2001 Galería Art Single 100, Amsterdam, Holanda.

2001 New Art, Arte Público, Tourhnaut, Bélgica.

2001 Instalación Arte Público, Barcelona, España.

2001Galerie K, Staufen, Dinamarca.

2001 Galería Francis Van Hoof, Puurs, Bélgica.

2001 Galería Hoy y Mañana, Altea, España.

2002 Instalación Arte Público Eurofeesten, Geel, Bélgica.

2002 Instalación Arte Público, Arts Arendonk, Arendonk, Bélgica.

2002 Szymon Galerie, Amberes, Bélgica.

2003 Galerie Theobalds Boothuisje, Oostende, Bélgica.

2003 Espacios Cruzados, Círculo del Arte, Barcelona, España.

2003 Art on Cows, Bruselas, Bélgica.

2003 Galería K, Arte Gráfico, Staufen, Dinamarca.

2003 Interart Sonasbeek, Amhem, N.L.

2004 Galerie Hunziger, Ginebra, Suiza.

2004 Szymon Galeriem Amberes, Bélgica.

2004 Víctor Ramírez, Kleur Ruimte Schrift, S. Cultureel centrum Elzenveld vzw, Amberes, Bélgica.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1987 Instituto Cultural de Las condes, Santiago.

1994 Signos de Altamira a Tierra del Fuego, Centro Cultural Viña del Mar, Chile.

1995 Homenaje a Goya, Galería el Caballo Verde, Concepción, Chile.

2001 Installations -IX Festival International de Cine, Tumhout, Bélgica.

Obras en colecciones públicas

ARTHOTEK DER STADT BIELEFELD, ALEMANIA

FONDO DEL MUSEO PABLO GARGALLO, AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA, ESPAÑA

FUNDATION TERRE DES HOMMES, HAMBURGO, ALEMANIA

CASA DEL NIÑO, COBQUECURA, CHILE

BIBLIOTECA DE CATALUNYA, BARCELONA, ESPAÑA

GABINET DES ESTAMPES, GINEBRA, SUIZA

FUNDACIÓ CATALUNYA-AMERICA, BARCELONA, ESPAÑA

BIBLIOTHEQUE NATIONAL DE PARIS, FRANCIA

COLECCIÓN BANCO CENTRAL HISPANO, ESPAÑA

BRITISH MUSEUM, DEPARTMENT OF PRINTS AND DRAWINGS, LONDRES, REINO UNIDO

MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO, MANAGUA, NICARAGUA

CALCOGRAFIA NACIONAL, MADRID, ESPAÑA

MUSEO F.C., BARCELONA, ESPAÑA

COLECCIÓN PALACIO PROVINCIAL DE JAEN, ESPAÑA

COLECCIÓN UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI, TARRAGONA, ESPAÑA

COLECCIÓN DE IBERCAJA, ESPAÑA

MUSEO COLET DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA, BARCELONA, ESPAÑA

FONDO DE ARTE DEL AYUNTAMIENTO DE SANTA COLOMA DE GRAMANET, ESPAÑA

CASA DE AUTERO-FONDO ENCICLOPEDIA EX-LIBRIS, PORTUGAL

STEDELIJK MUSEUM SINT NIKLAAS, BÉLGICA

Bibliografía

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del Artista Víctor Ramírez.

DIRECCIÓN PROVINCIAL DE LA DIPUTACION DE LA CIUDAD DE AMBERES. Víctor Ramírez, Gekruise Ruimten. Amberes, 1997.

GALERÍA DE ARTE EL CABALLO VERDE. Víctor Ramírez. Concepción, 1995.

GALERIA MARIANOVICH ARTE. Víctor Ramírez Incursión en el Universo del Grabado. Barcelona, 1991.

GALERIE K. Víctor Ramírez. Freiburg, 2001.

RAMÍREZ, VÍCTOR. Kleur Ruimte Schrift. Textos de Ernest Van Buynder, Florent Bex y Ludo Arbicht Amberes, Bélgica: S Cultureel centrum Elzenveld vzw, 2004.

ROJAS, GONZALO Y VÍCTOR RAMÍREZ. Man Ray Hizo la Foto. Barcelona: La Poesía, Señor Hidalgo, 2005.

UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN. Víctor Ramírez/ Espacio Ampliado. Concepción, 2006.