
Francisco Valenzuela Durret

Francisco Valenzuela Durret

Biografía

Francisco Gustavo Valenzuela Durret, pintor. Nació en Santiago, Chile, el 3 de junio de 1956.

En 1977 ingresó a estudiar a la Facultad de Artes de la Universidad de Chile, egresando de la carrera de Licenciatura en Arte con mención en Escultura. Fue alumno de [Gilda Hernández](#), del escultor [Matías Vial](#) y [Luis Mandiola](#). Estudió además en el taller de [Gregorio De La Fuente](#).

Sobrino nieto del pintor [Alberto Valenzuela Llanos](#) e hijo de padre pintor y abogado, desde pequeño estuvo ligado al arte y a la creación plástica.

El año 1996 viajó a Europa y en 1998 a Nueva York. Desde el año 1990 esta dedicado exclusivamente a su pintura. Desde el 2005 se hace cargo del taller de pintura del Andreé English School.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES

1980 Mención Honrosa, Escultura, Instituto Cultural de Ñuñoa, Santiago, Chile.

1988 Mención Honorífica, Pintura, Concurso Valdivia y su Río, Chile.

2003 Primera Mención Honrosa Concurso De la Sartén a la Tela, Galería Ana María Matthei, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1985 Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1986 Galería Fundación. Santiago, Chile.

1987 Universidad Diego Portales, Santiago, Chile.

1988 Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1991 Galería Classe, Santiago, Chile.

1992 Galería Los Arcos de Bellavista, Santiago, Chile.

1994 Pinturas de Francisco Valenzuela Durret, Hotel Kennedy, Santiago, Chile.

1996 Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.

2000 Horizonte Humano Francisco Valenzuela Durret. Naciones Unidas Sede CEPAL, Santiago, Chile.

2002 Valenzuela Durret: La Transparencia en la Pintura, Galería Carmen Codoceo, La Serena, Chile.

2004 Municipalidad de Santiago, Chile.

2009 Centro Cultural de Viña del Mar, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1978 Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1979 Instituto Cultural de Ñuñoa, Santiago, Chile.

1980 Instituto Cultural de Ñuñoa, Santiago, Chile.

1986 8° Concurso Arte Joven, Universidad de Valparaíso, Chile.

1986 1ª Bienal de Miami, Estados Unidos.

1986 Galería General Holley, Santiago, Chile.

1986 Solander Gallery, Camberra, Australia.

1987 Municipalidad de Osorno, Chile.

1987 Embajada de Canadá Santiago, Chile.

1987 Embajada de Israel, Santiago, Chile.

1987 Exposición y Venta de Pinturas y Esculturas Chilenas Federación Wizo de Chile. Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1988 Artista invitado Concurso Valdivia y su Río, Chile.

1988 XX Semanas de Frutillar, Chile.

1988 Embajada de Canadá, Santiago, Chile.

1988 Galería de la Historia, Concepción, Chile.

1988 Ciudad de Viña del Mar, Chile.

1988 Ciudad de Ovalle, Chile.

1988 Sala Gabriela Mistral, La Serena, Chile.

1988 Universidad de Pretoria, Sudáfrica.

1988 Embajada de Israel, Santiago, Chile.

1989 IX Bienal Internacional de Arte de Valparaíso, Chile.

1990 Enart '90, Primer Encuentro Nacional de Arte y Cultura, Santiago, Chile.

1995 Artistas Pro-Ecología, Pinacoteca Universidad de Concepción, Concepción, Chile.

1995 Artistas Pro-Ecología, Instituto Cultural de La Reina, Santiago, Chile.

1996 Museo de la Revolución - Cuba, Artistas Pro Ecología.

1996 Instituto Cultural de la Reina, Santiago, Chile.

1998 Día Mundial de la Alimentación, Sede de la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación, FAO.

2008 Arte Ayuda, Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Chile, Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

UNIVERSIDAD DIEGO PORTALES, SANTIAGO, CHILE

INSTITUTO CULTURAL DE LAS CONDES, SANTIAGO, CHILE

INSTITUTO CULTURAL DE PROVIDENCIA, SANTIAGO, CHILE

INVERSIONES INTERAMERICANA, SANTIAGO, CHILE

BANCO DEL DESARROLLO, SANTIAGO, CHILE

BANCO ESTADO, SANTIAGO, CHILE

BANCO SANTANDER, SANTIAGO, CHILE

BANCO CRÉDITO E INVERSIONES, SANTIAGO, CHILE

SEDE ONU, SANTIAGO, CHILE

ISAPRE PROMEPART, SANTIAGO, CHILE

Bibliografía

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del Artista Francisco Valenzuela Durret.

BIENAL. IX BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE VALPARAÍSO. Texto de Hernán Puelma. Valparaíso: Municipalidad de Valparaíso, 1989.

DIARIO LA TERCERA. Pintura de Francisco Valenzuela Durret. Texto de Gabriel Barros. Santiago, 1991.

GALERÍA CARMEN CODOCEO. Valenzuela Durret: La Transparencia en la Pintura. La Serena, 2002.

GALERÍA FUNDACIÓN. Pintura Francisco Valenzuela-Durret. Texto de Enrique Solanich. Santiago, 1986.

GALERÍA LOS ARCOS DE BELLAVISTA. Valenzuela Durret:Paisajes 1992, Santiago, 1992.

HOTEL KENNEDY. Pinturas: Francisco Valenzuela Durret, Santiago, 1994.

INSTITUTO CULTURAL DE PROVIDENCIA. El Grito de Ruanda: Valenzuela-Durret. Textos Eliana Avendaño Ewing. Santiago, 1996.

NACIONES UNIDAS. SEDE CEPAL. Horizonte Humano: Francisco Valenzuela-Durret. Textos de Enrique Solanich.Santiago, 2000.

PINACOTECA UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN. Artistas pro Ecología. Concepción, Universidad de Concepción, 1995.



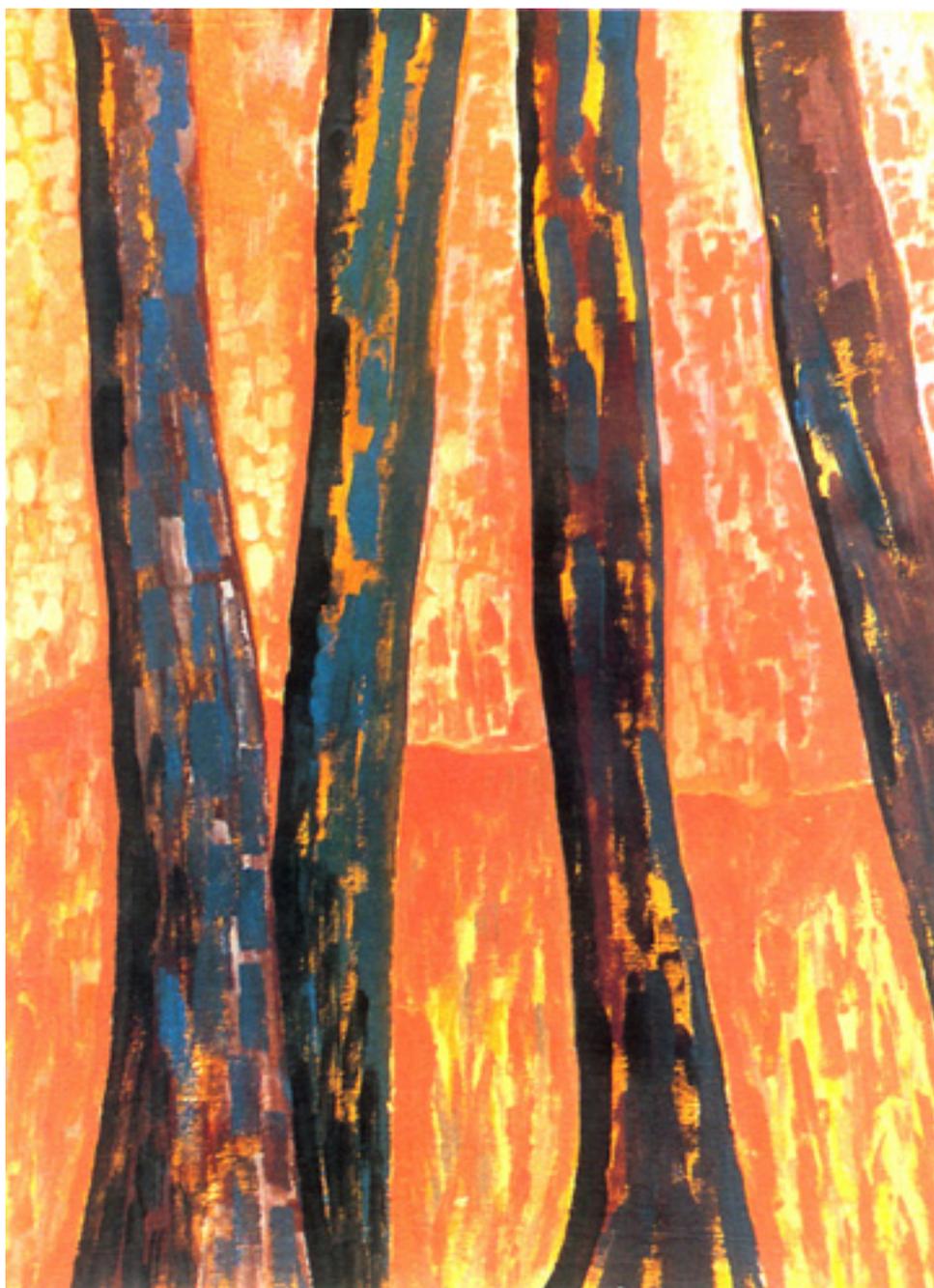
EL DOLOR



SIN TÍTULO



SIN TÍTULO



SIN TÍTULO



LOS NIÑOS DE RUANDA



HERMANOS



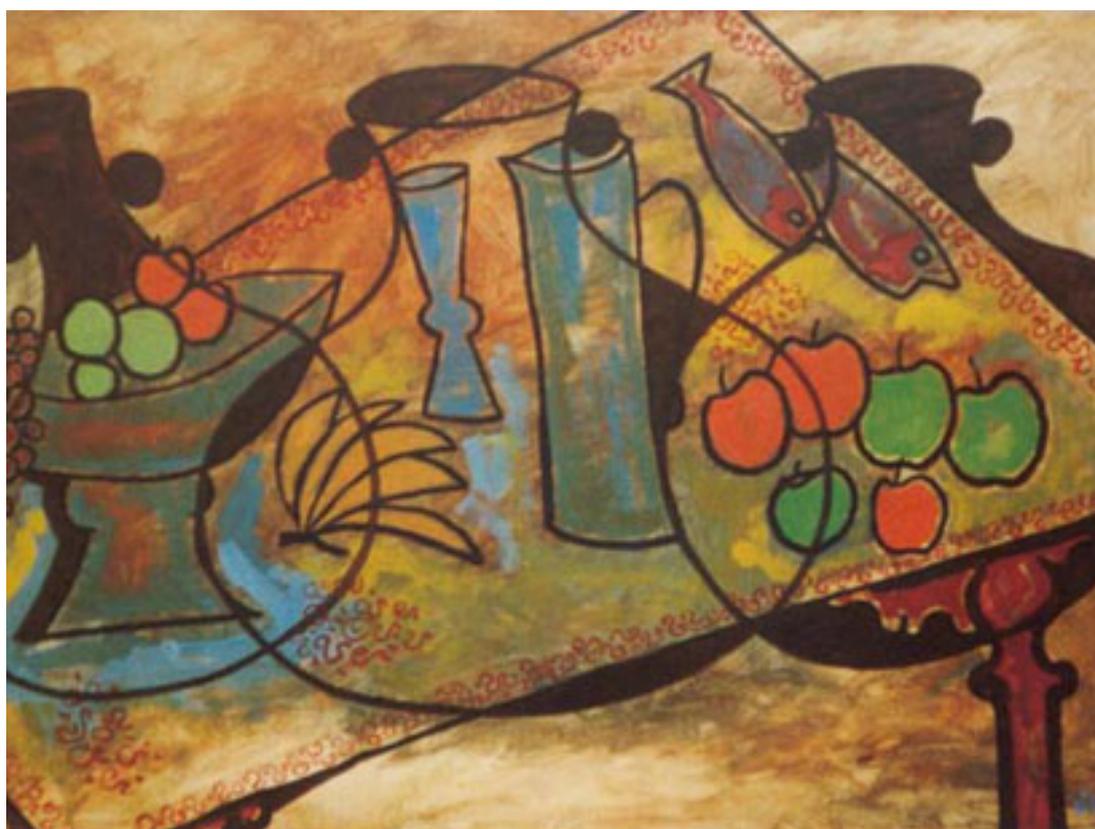
HORIZONTE HUMANO



EL BALCÓN



FIGURA CON JARRO



LA MESA



FRUTERA Y JARRO



MUEBLES CON JARROS