

Lorena Olivares

Lorena Olivares

Biografía

Lorena Beatriz Olivares Loyola, escultora. Nació el 26 de septiembre de 1973 en Santiago, Chile.

Entre 1991 y 1994 estudió en la Facultad de Artes de la Universidad de Chile obteniendo el grado académico de Licenciada en Artes con mención en Artes Plásticas. En 1997 obtuvo el título Profesional de Escultora en la Universidad de Chile.

En 1994 realizó una ayudantía del Taller complementario de Escultura Construcción en Acero y Madera a cargo del Escultor Félix Maruenda en la Facultad de Artes de la Universidad de Chile; fue Profesora del Taller de Escultura con materiales de desecho para niños y jóvenes en el Centro de Desarrollo Juvenil de la Municipalidad de Huechuraba.

Entre 1995 y 1996 trabajó en el Proyecto "Escultura - Ciudad", con una charla y diaporama sobre Escultura Pública en Santiago, en los Colegios Municipales en Santiago de Chile. En 1995 participó en el Proyecto "Arte Pascuense - Escultura Joven", Etapa de Investigación en Isla de Pascua; realizó trabajo voluntario en la Tapati Rapa Nui, Semana Cultural de Isla de Pascua; en 1997 realizó su Memoria de Título "El hombre en el paisaje, un transcurso hacia la no-escultura", presentada en la Facultad de Artes Universidad de Chile.

Entre 1998 y 2003 fue Profesora en los Talleres de escultura, cerámica y maquetas para educación básica en el Colegio La Fontaine de Santiago; en fue 1998 Profesora de los Talleres de Escultura para Niños y Diseño Escénico de la Casa de la Cultura de La Florida en Santiago.

En 1999 fue Profesora del Taller de Escultura para Educación Media del Colegio Villa María Academy, Santiago; en 2002 realizó un reemplazo de dos meses como profesora de los Talleres de Construcción en Acero y Esmaltado sobre metal en el Liceo Experimental Artístico de Santiago.

Entre el 2003 y 2005 dio clases particulares de escultura para adultos y niños.

En 2005 realizó el curso de Workshop "Arte Público: Propuestas Específicas", dictado por el Profesor Javier Maderuelo, catedrático de la Universidad de Alcalá, España. Facultad de Artes, Universidad de Chile.

Entre el 2005 y 2006 realizó diferentes reemplazos en la Universidad de Concepción: fue Profesora de Introducción a la Escultura, Escultura I y Alfarería Básica; en 2006 trabajó en el desarrollo del programa del curso

Volumen I, dando clases al 1er año de la carrera de Artes Visuales, 1er semestre; Desarrolló programas de los cursos de Introducción a la Escultura, Escultura I y Alfarería Básica, correspondientes al 2º año de Pedagogía en Artes Plásticas, 2º año de Licenciatura en Artes Plásticas y 2º año de Educación Básica, Parvularia y Diferencial respectivamente, fue Profesora de dichos cursos durante el segundo semestre; Profesora Diseño Funcional I, 2º año de la carrera Licenciatura en Artes Plásticas, reemplazo 1er semestre.

Desde el 2007 es miembro del Directorio de la Sociedad de Escultores de Chile A.G.

Entre los años 2007 y 2009 ejerció como profesora particular de escultura para adultos. También en el año 2009 capacitó y asesoró en construcción y emplazamiento de escultura comunitaria para el Parque La Platina, Autopista del Maipo, La Pintana; en 2010 realizó sesiones grupales de Arteterapia para niños y adultos; fue Profesora de Talleres de Escultura y Maquetas del Colegio Barrie Montessori de la La Reina; práctica Arteterapia en el Centro Comunitario Salud Mental de La Granja, Santiago.

En 2010 realizó un Diplomado en Arte, Plástica y Terapia en la Escuela de Arte y Sonido Terapéutico en Espacio Sagrado de Santiago.

En 2011 fue Profesora de los Talleres de Escultura y Arteterapia del Colegio Francisco de Miranda de Peñalolén y Profesora del Taller de Escultura en el Colegio Barrie Montessori, La Reina.

Entre 2002 y 2011 se abocó a la producción y diseño de objetos publicitarios y regalos institucionales para diferentes empresas, a través de Puente Gestión Cultural y Muza Marketing Cultural.

Premios y distinciones

1993 Participación en el Proyecto ganador del Concurso FUDE, Encuentro entre el Arte Pascuense y la Escultura Joven, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1995 Beca mención escultura Amigos del Arte, Corporación Amigos del Arte, Santiago, Chile.

1996 Primer Premio Concurso de Escultura Octubre, Mes de la Calidad, Ministerio de Economía, Santiago, Chile.

1999 Proyecto Colectivo Escultórico Urbano, Beca Fondart, Santiago, Chile.

2000 Proyecto Acción Dos Colectivo Escultórico Urbano, Beca Fondart, Santiago, Chile.

2002 Primer Premio Concurso Mural Cincuentenario, Facultad de Ingeniería Forestal, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

2002 Proyecto Escultura Borde Urbano, La Pintana, Beca Fondart, Santiago, Chile.

2003 Premio de los Escultores, VIII Simposio Internacional de Escultura, Valdivia, Chile.

2008 1er Premio Concurso de Arte Público MOP, Liceo C-45, Isabel Poblete Vargas, Perquenco, Región de la Araucanía, Chile.

2010 1er Premio Concurso Nacional de Escultura Acceso norte a Llanquihue, Región de Los Lagos, Chile.

2011 2° Premio VI Encuentro Internacional de Escultura, Llanquihue, Chile.

Exposiciones

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1996 3 Dimensiones, Casa de la Cultura de San Bernardo, Santiago, Chile.

1996 Dualis, Sala de Amigos del Arte, Santiago, Chile.

1997 Nopaisaje-Noarquitectura, Centro Experimental Perrera Arte, Santiago, Chile.

1998 Campo Negativo, Parque de Las Esculturas, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 1990 Pintura y Poesía, Alumnas del Liceo Cervantes, Santiago, Chile.
- 1992 Semana Cultural, Universidad de Santiago de Chile, Santiago, Chile.
- 1993 Alumnos de la Facultad de Artes de la Universidad de Chile, Rocas de Santo Domingo, Chile.
- 1993 Sobreexpuestos, Facultades de la Universidad de Chile, Santiago, Chile. (Itinerante)
- 1993 Grupo Trayectus, Facultad de Arte de la Universidad de Chile, Santiago, Chile.
- 1993 Proyecto Encuentro entre el Arte Pascuense y la Escultura Joven, Universidad de Chile, Santiago, Chile.
 - 1994 El Cobre en la Tradición Plástica Chilena, Casa Central, Universidad de Chile, Santiago, Chile.
 - 1995 Muestra Nacional de Pesebres, Iglesia de San Francisco, Santiago, Chile.
 - 1995 Arte Hoy, Parque Arauco, Santiago, Chile.
 - 1996 Octubre, Mes de la Calidad, Concurso de Escultura del Ministerio de Economía, Santiago, Chile.
 - 1996 XVIII Concurso Nacional de Arte Joven, Universidad de Valparaíso, Chile.
 - 1997 II Simposio Internacional de Escultura, Valdivia, Chile.
 - 1997 Pequeñas Obras de Grandes Artistas. Sala Amigos del Arte, Santiago, Chile.
 - 1997 Arte de Hoy, III Versión, Corporación Amigos del Arte, Parque Arauco, Santiago, Chile.
 - 1998 9 Críticos, 18 Artistas, Galería Praxis, Santiago, Chile.
- 1998 1er Simposio Escultura, Facultad de Artes Universidad de Chile, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
 - 1998 Escultores Jóvenes, Galería Artespacio, Santiago, Chile.
 - 1999 1er Encuentro de Escultores La Ligua, V Región, Chile.
 - 1999 XXI Concurso Nacional de Arte Joven, Universidad de Valparaíso, Chile.
 - 1999 Colectivo Escultórico Urbano, Municipalidad de Conchalí, Santiago, Chile.
 - 2000 e)Todas las Anteriores, Corporación Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.
 - 2000 Concurso Escultura Kent Explora, Edificio Birmann, Santiago, Chile.
 - 2000 1er. Concurso Escultura Joven, Fundación Telefónica, Santiago, Chile.
- 2000 Segundo Encuentro Nacional de Escultores, Sociedad de Escultores de Chile, SOECH, Casona del Cabildo, La Reina, Santiago, Chile.
 - 2001 2º Encuentro con la Madera, Municipalidad de San Bernardo, Santiago, Chile.
 - 2001 La Madera en la Escultura Chilena, Sala de Arte Fundación Telefónica, Santiago, Chile.
 - 2001 Concurso Escultoras en Hormigón, Galería Ana María Matthei, Santiago, Chile.
- 2002 Concurso Mural Cincuentenario, Facultad de Ingeniería Forestal, Universidad de Chile, Santiago, Chile.
 - 2002 El Acero en la Escultura Chilena, Sala de arte Fundación Telefónica, Santiago, Chile.
 - 2002 El Arca de Noé, Fundación Bank Boston, Santiago, Chile.
 - 2003 VIII Simposio Internacional de Escultura, Valdivia, Chile.
 - 2003 Juguete de artista II, Galería de Arte Cecilia Palma, Santiago, Chile.

- 2003 Artealcubo, Sala Juan Egenau, Universidad de Chile, Santiago, Chile.
- 2003 Rosa de los Vientos, Centro de Artes Visuales de Santiago, CAVS, Santiago, Chile.
- 2004 Neruda, La Infancia del Poeta, Fundación Bank Boston, Metro de Santiago, Chile.
- 2004 Es-cultura V versión. Palacio de La Moneda. Santiago, Chile..
- 2007 Metales, Biblioteca de Santiago, Chile.
- 2007 La Escultura es lo Central, Exposición de la Sociedad de Escultores de Chile SOECH en la Universidad Central, Santiago, Chile.
- 2008 Concurso de Arte Público MOP, Liceo C-45, Isabel Poblete Vargas, Perquenco, Región de la Araucanía, Chile.
 - 2009 Colectiva Premio Naitun, Fundación Pablo Neruda, Isla Negra, Chile.
 - 2010 Concurso Nacional de Escultura Acceso norte a Llanquihue, Región de Los Lagos, Chile.
 - 2011 VI Encuentro Internacional de Escultura, Llanguihue, Chile.
- 2011 75 Mujeres en la Escultórica Nacional, Museo Parque de las Esculturas de Providencia, Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

ACCESO NORTE A LLANQUIHUE, REGIÓN DE LOS LAGOS, CHILE Bosque, 2010, conjunto escultórico

CAMPUS ANTUMAPU, UNIVERSIDAD DE CHILE, SANTIAGO, CHILE Energía Forestal, 2002, Mural Cincuentenario de la carrera de Ingeniería Forestal, troncos, madera elaborada, acero, 5000 x 4000 x 500 cm

COLECCIÓN COMPAÑÍA CERVECERÍAS UNIDAS, CCU, PLANTA, SANTIAGO, CHILE Dual, 1999, escultura gran formato, acero ferrocemento, 520 x 200 x 200 cm

DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA, FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, UNIVERSIDAD DE CHILE, SANTIAGO, CHILE Cincuentenario Carrera de Psicología, 1997

JARDINES DEPARTAMENTO DE ASUNTOS ESTUDIANTILES, UNIVERSIDAD DE CHILE, SANTIAGO, CHILE Cielo-Arriba, 1996

LA PINTANA, SANTIAGO, CHILE Esferas-concavidades-madejas, 2003, conjunto escultórico, 12 piezas de acero diámetro máximo 2500 cm, extensión total 7000 cm

LICEO C-45, ISABEL POBLETE VARGAS, PERQUENCO, REGIÓN DE LA ARAUCANÍA, CHILE Lugar de Encuentro, 2009

PARQUE DE LA MUJER, MUNICIPALIDAD DE RECOLETA, SANTIAGO, CHILE Desperdigar, conjunto escultórico, 2001, piedra, acero

PARQUE DE LAS ESCULTURAS LAS ROSAS, COMUNA DE CONCHALI, SANTIAGO, CHILE Sendero, 2000, escultura monumental, madera, acero, $6 \times 8 \times 8$ metros

PARQUE DE LAS ESCULTURAS SAVAL, ISLA TEJA, CORPORACIÓN CULTURAL DE VALDIVIA, CHILE Espacio Habitable II, 2003, madera

TREWHELA´S SCHOOL, PARQUE TOBALABA, PROVIDENCIA, SANTIAGO, CHILE Monolito 70 años, $2008\,$

Bibliografía

AMIGOS DEL ARTE, Artistas Becados 1978-1996, Santiago 1996.

AMIGOS DEL ARTE. Pequeñas Obras de Grandes Artistas. Santiago, 1997.

CAMPO NEGATIVO. Lorena Olivares: Parque de Las Esculturas, Santiago, 1998.

FUENTES W., MANUEL Y RETAMAL M. CARMEN. Museo Parque de las Esculturas, Crónica de una iniciativa Pionera. Santiago: Instituto Cultural de Providencia, 2008.

FONDART. Colectivo Escultórico Urbano: Sergio Cerón M., Soledad Cerda T., Lorena Olivares L., Rodrigo Piracés G., Cristián Arrué O. Parque de las Esculturas Las Rosas. Santiago: Municipalidad de Conchalí, 1999.

FONDART. Acción Dos: Colectivo Escultórico Urbano. Santiago: Ministerio de Educación, 2000.

FUNDACIÓN TELEFÓNICA. Primer Concurso Escultura Joven, Sala de Arte Fundación Telefónica, Santiago, 2000.

FUNDACIÓN TELEFÓNICA. La Madera en la Escultura Chilena. Texto de Waldemar Sommer. Santiago, 2001.

FUNDACION TELEFONICA. El Acero en la Escultura Chilena. Santiago, 2002.

GALERÍA DE ARTE ANA MARIA MATTHEI. Concurso Esculturas en Hormigón. Santiago, 2001.

MUSEO PARQUE DE LAS ESCULTURAS DE PROVIDENCIA. 75 Mujeres en la escultórica nacional, Santiago, 2011.

SALA DE ARTE FUNDACIÓN TELEFÓNICA. El Acero en la Escultura Chilena. Texto de Daniela Rosenfeld G. Santiago, 2002.

SOCIEDAD DE ESCULTORES DE CHILE. Segundo Encuentro Nacional de Escultores. Santiago, 2000.

UNIVERSIDAD CENTRAL. Exposición SOECH. Santiago, 2007.

UNIVERSIDAD DE CHILE SALA JUAN EGENAU. ARTEALCUBO. Texto de Patricia del Canto V. Santiago: Departamento de Artes Visuales Facultad de Artes Universidad de Chile, 2003.

Archivo

BIBLIOTECA/MNBA. Colección de Artículos de Prensa de la Artista LORENA OLIVARES publicados en los diarios y revistas entre 1995-2009.

Contacto

Sitio: www.lorenaolivares.cl (Visitado el 29/07/2011)